



Открыто на реконструкцию

Наталья Волынская, директор ФГКУ «Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации», в интервью нашей газете рассказала о том, как сделать максимально тяжелее и сложнее жизнь недобросовестных подрядчиков (с. 4-5)

● СПОРТ

«ЗЕНИТ» ПЕРЕЕЗЖАЕТ
ПЕТЕРБУРГСКИЕ
ФУТБОЛИСТЫ ПРОВЕЛИ
ПОСЛЕДНИЙ МАТЧ НА
СТАДИОНЕ «ПЕТРОВСКИЙ»
(с. 2)

● ЖИЛЬЕ

**Для тех,
кому за 70...**
Кому полагается
компенсация за
капитальный ремонт по
новым правилам? (с. 3)

● ЖКХ

**Вода
по расписанию**
О сроках отключения
горячей воды будем
узнавать через онлайн-
сервис (с. 3)



● ФИНАНСЫ

АЛЕКСАНДР ДРОЗДЕНКО ВНЕС ИЗМЕНЕНИЯ В ОБЛАСТНОЙ БЮДЖЕТ

Губернатор Ленинградской области подписал закон о внесении изменений в областной бюджет на 2017 год и плановый период 2018-2019 годов. Главным образом дополнительное финансирование заложено на социально-культурную сферу, жилищно-коммунальное хозяйство, поддержку аграриев, строительство объектов и дорожное хозяйство (в частности, на дороги местного значения). Как сообщает пресс-служба главы 47-го региона, соответствующие изменения стали возможны без увеличения долговой нагрузки на

бюджет. Источники финансирования дополнительных расходов — безвозмездные поступления из федерального бюджета и других источников, а также собственные средства региона. В новой редакции областного бюджета доходы 2017 года увеличены на сумму более 3,2 млрд руб. (до 94,1 млрд руб.), рост расходной части составил свыше 10 млрд руб. (до 106,1 млрд руб.). Дефицит бюджета по факту равен нулю, поскольку будет полностью покрыт за счет собственных средств региона.

● ПРОИСШЕСТВИЕ

ЗАДЕРЖАЛИ ВОДИТЕЛЯ, КОТОРЫЙ ИЗБИЛ ШКОЛЬНИКА С САМОКАТОМ

Полицейские Северной столицы разыскали и задержали подозреваемого в нападении на ребенка и избииении его. Как рассказали ИА «NEWS» в ГСУ СК РФ по Петербургу, задержанный, 23-летний мужчина, ранее привлекался к уголовной ответственности за кражу. Напомним, посреди дня 9 апреля на Ланском шоссе водитель автомобиля «Киа» напал на 10-летнего школьника, переходившего с самокатом дорогу по пешеходному

переходу на зеленый сигнал светофора. Злоумышленник ударил мальчика кулаком по голове, после чего бросил на ребенка самокат и с места происшествия скрылся. В результате мальчику доставили в медицинское учреждение, где после оказания медпомощи его передали родителям. В настоящее время решается вопрос об избрании в отношении подозреваемого меры пресечения и предъявлении ему обвинения.

● ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Уроки бизнеса

Бесплатная государственная программа «Бизнес для меня!» по вовлечению граждан РФ в предпринимательскую деятельность и обучению бизнес-навыкам в нестабильных экономических условиях стартует в Петербурге 19 апреля и продлится до конца августа.

В этом году программа будет проходить в седьмой раз. Петербуржцам предлагается бесплатное обучение основам финансовой грамотности и ведению собственного бизнеса. Его могут пройти все желающие в возрасте от 14 до 30 лет, независимо от наличия готовой идеи для бизнеса и планов по развитию собственного дела.

Программа состоит из базовых модулей по основным этапам создания бизнес-проекта. Участники каждого модуля включены в образовательный процесс и работают над своим проектом в течение обучения или имеют возможность присоединиться к проектной команде других участников тренинга. Одними из основных ресурсов, которые опытные тренеры стремятся максимально привлечь, являются опыт, знания, идеи, связи самих участников. Образовательный курс предполагает также домашние задания и интенсивную проработку идей самостоятельно, с последующей консультацией и проверкой в рамках очных занятий.

Все участники, защитившие свои проекты, посетившие образовательный и деловой курс, получают сертификаты о прохождении программы «Бизнес для меня!».

АННА ПАВЛОВА



● КОШЕЛЕК

Электричка по льготной цене

С 27 апреля по 31 октября 2017 года у некоторых пассажиров появится право льготного проезда в поездах пригородного сообщения с оплатой 10 % стоимости разовой поездки по действующему тарифу. Об этом сообщает комитет по транспорту Санкт-Петербурга.

Льгота будет предоставлена следующим категориям граждан:

1. Лица, проработавшие в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 года не менее шести месяцев, исключая период работы на временно оккупированных территориях СССР, лица, награжденные орденами или медалями СССР за самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны.
 2. Ветераны труда (ветераны военной службы) при достижении возраста, дающего право на пенсию по старости.
 3. Лица, подвергшиеся политическим репрессиям и впоследствии реабилитированные, и лица, пострадавшие от политических репрессий
 4. Пенсионеры.
 5. Женщины, которым присвоено почетное звание «Матери-героиня», женщины, родившие и воспитавшие 10 и более детей, а также один из родителей (усыновителей), награжденных орденом «Родительская слава».
- Информацию о порядке оформления льготных проездных документов можно посмотреть на сайте ОАО «Северо-Западная пригородная пассажирская компания».

● АКТУАЛЬНО



ПОСЛЕДНИЕ ДОМАШНИЕ ВСТРЕЧИ СЕЗОНА, В АПРЕЛЕ С «УРАЛОМ» И В МАЕ С «ТЕРЕКОВ» И «КРАСНОДАРОМ», КОМАНДА ПРОВЕДЕТ НА НОВОМ СТАДИОНЕ НА КРЕСТОВСКОМ ОСТРОВЕ, ПОСТРОЕННОМ СПЕЦИАЛЬНО К КУБКУ КОНФЕДЕРАЦИЙ И ЧЕМПИОНАТУ МИРА.

«Зенит» переезжает

Свой последний матч на стадионе «Петровский» петербургский «Зенит» сыграл вничью с махачкалинским «Анжи» — 1:1. На гол Павла Яковлева на 22-й минуте сине-бело-голубые ответили точным ударом Александра Кокорина — на 73-й.

Прощание с ареной, на которой «Зенит» играл с середины 90-х годов прошлого века и провел 562 официальных поединка, получилось эмоциональным и для футбола непривычно грустным. Первые 15 минут команды играли в гробовой тишине, таким образом болельщики почтили память погибших во время теракта в петербургском метро. На фанатском вираже были развешаны траурные баннеры. На самом крупном было написано: «Нас не сломить, не запугать. Мы будем жить и побеждать». Не остались в долгу и болельщики дагестанской команды, развернувшие у себя на секторе огромную растяжку с надписью «Питер, скорбим».

Поддержать пострадавших от теракта решило и руководство обоих футбольных клубов: «Зенит» пообещал направить деньги от продажи билетов на данный матч в специально созданный

фонд. Туда же «Анжи» перевел почти полтора миллиона рублей.

К сожалению, игра не только стала последним матчем на «Петровском», но и еще сильнее осложнила команде Мирчи Луческу дальнейшую борьбу за чемпионский титул. На данный момент сине-бело-голубые отстают от лидирующего «Спартак» на 8 очков, отыграть которые в восьми оставшихся матчах будет непросто, хотя теоретически возможно. Для этого «Зениту» нужно выиграть оставшиеся восемь матчей, а «Спартак» проиграть три игры. Либо москвичам провести две встречи вничью и две проиграть. По большому счету в гонке за титул решающей станет встреча сине-бело-голубых с красно-белыми, которая состоится 16 апреля в Первопрестольной. Кстати, москвичи свой воскресный гостевой матч с «Уфой» провели в воскресенье и выиграли со счетом 1:3.

После игры с «Анжи» футбольные специалисты стали говорить о том, что кресло под наставником «Зенита» серьезно закачалось. На что Мирча заявил, что и

не собирается держаться за этот пост.

«Я не держусь за контракт, я пришел добиваться титулов и сделать игру более зрелищной. Определенные изменения есть. Появился Андрей Лунев, в перспективе он может стать хорошим вратарем. Есть Евгений Чернов, Ибрагим Цаллагов, Эрнани (Азеведо)», — заявил Луческу журналистам.

Наставник питерского клуба как мог пытался оправдаться за свои неудачи. По словам Луческу, он пришел перестраивать игру команды и поначалу все получалось. «Зенит» демонстрировал зрелищный футбол, диктовал соперникам условия в каждой игре.

«Когда пошли травмы, особенно у россиян, пришлось опять перестраиваться, а это очень сложно, это сказалось на игре. Затем продали лидеров, и команда стала другой. Когда я пришел, средний возраст игроков был за 29 лет. Я попытался омолодить команду. До определенного уровня был результат, сейчас случился сбой», — отметил Луческу.

ВАЛЕНТИНА КАРЕЛОВА

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ДОГНАТЬ «СПАРТАК», «ЗЕНИТУ» НУЖНО ВЫИГРАТЬ ОСТАВШИЕСЯ ВОСЕМЬ МАТЧЕЙ, А КРАСНО-БЕЛЫМ ПРОИГРАТЬ ТРИ ИГРЫ.

● ТРАНСПОРТ

НОЧНЫЕ АВТОБУСЫ ВЕРНУТСЯ В ПАСХАЛЬНУЮ НОЧЬ

В Петербурге 16 апреля, в пасхальную ночь, после перерыва в рейс выйдут ночные автобусы. По информации ГУП «Пассажиравтотранс», для доставки пассажиров к станциям метро будет организовано движение по маршрутам: № 8, 12, 56, 77, 80, 93, 106, 114, 130, 142, 154. Интервал с 0.00 до 6.00 составит 30 минут. Оплатить проезд можно покупкой разового билета и электронным проездным. Напомним, на православный праздник Пасхи

поезда Петербургского метрополитена будут работать всю ночь — с 1 ночи до 5 утра. В постоянном режиме ночной транспорт начнет работу 30 апреля. В период до 15 ноября в ночь с пятницы на субботу и с субботы на воскресенье автобусы будут курсировать по маршрутам № 1М, 2М, 3М, 4М, 5М, дублирующим линии метро. В праздники (1 и 9 Мая, «Ночь музеев», День города, «Алые паруса») автобусы будут подвозить горожан к станциям Петербургского метрополитена.

● СПОРТ

ПЕРВОКЛАШКИ ПОКАЖУТ, КАК НАДО ПЛАВАТЬ

20 и 21 апреля в бассейне физкультурно-оздоровительного комплекса на проспекте Испытателей, 2, в Петербурге состоится ставший уже традиционным праздник на воде «Умею плавать», в котором примут участие более 240 мальчишек и девчонок 7-8 лет. Соревноваться первоклассники будут на дистанции 25 метров на спине. На старт выйдут представители десяти ведущих спортивных школ Северной столицы: 20 апреля — мальчики, а 21 апреля — девочки. Вместе с родителями переживать за детей будут и тренеры, которые научили юных спортсменов азам техники плавания. Организаторами соревнований выступают

СДЮСШОР по водным видам спорта «Экран» при содействии городского комитета по физической культуре и спорту и Фонда поддержки спортивной школы «Экран». Каждый участник соревнований получит значок и сертификат, удостоверяющий умение проплыть дистанцию 25 метров. «Нам важно своевременно подвести итоги работы спортивных учреждений и показать родителям, что в районах нашего города есть спортшколы, которые бесплатно и профессионально учат детей плаванию», — говорит директор СДЮСШОР «Экран», призер Олимпийских игр, заслуженный мастер спорта по плаванию Виктор Кузнецов.

● ВЫ СПРАШИВАЛИ

Для тех, кому за 70...

Как известно, 1 июля 2016 года вступил в силу Закон от 20.04.2016 № 199-29 «О внесении изменений в некоторые законы Санкт-Петербурга в сфере социальной поддержки отдельных категорий граждан по уплате взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирных домах в Санкт-Петербурге». Документ определил категории граждан, которым предоставляются выплаты.

На самые распространенные вопросы читателей, касающиеся этого закона, отвечает Анна Горбенко, консультант комиссии по недвижимости Общества потребителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Кому полагается компенсация за капитальный ремонт?

С 1 июля 2016 года одиноко проживающим неработающим собственникам жилых помещений и проживающим в составе семьи, состоящей только из совместно проживающих неработающих граждан пенсионного возраста, собственникам жилых помещений, достигшим возраста 70 лет и старше, предоставляется денежная компенсация расходов на уплату взноса на капитальный ремонт.



Компенсация рассчитана, исходя из минимального размера взноса на капремонт на 1 кв. м общей площади жилого помещения в месяц и размера регионального стандарта нормативной площади жилого помещения, из расчета: достигшим возраста 70 лет — в размере 50 %, 80 лет — в размере 100 %.

Собственникам жилых помещений в возрасте 80 лет, которые являются получателями мер социальной поддержки по оплате жилого помещения и коммунальных услуг в форме денежных выплат (они предусмотрены федеральным законодательством и законодательством Петербурга),

денежная компенсация предоставляется в дополнение к денежной выплате. Она предоставляется в размере, составляющем в совокупности с денежной выплатой 100 % расходов на уплату взноса на капитальный ремонт, рассчитанных в соответствии с законом.

Денежная компенсация предоставляется собственнику на одно жилое помещение, в котором он проживает.

Как получить компенсацию?

Решение о предоставлении денежной компенсации принимается администрацией района Петербурга по месту жительства.

Для получения выплаты граждане подают заявление и необходимые документы в администрацию района через СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг».

Денежная компенсация перечисляется в адрес собственника жилого помещения через отделение федеральной почтовой связи либо кредитные организации в соответствии с данными, указанными в заявлении, ежемесячно до наступления срока внесения платы за жилое помещение и коммунальные услуги.

Собственникам жилых помещений, имеющим право на получение денежной компенсации по состоянию на 01.07.2016, денежная компенсация могла предоставляться с 01.07.2016 при условии подачи заявления и документов, необходимых для

ее предоставления, в администрацию района Петербурга по месту жительства не позднее 31.12.2016.

При этом сам взнос на капитальный ремонт необходимо оплачивать в полном объеме.

Таким образом, до 01.07.2016 производились компенсации по оплате коммунальных услуг, в которые уже входили компенсации по оплате капремонта.

После вступления в силу Закона Санкт-Петербурга от 20.04.2016 № 199-29 гражданам, достигшим 70-80 лет, предоставляется дополнительная выплата за капремонт, которая начисляется отдельной строкой и является дополнением (т. е. не отражает всю сумму компенсации).

Расчет компенсации производится не на всю площадь, а только в соответствии с региональным стандартом нормативной площади:

- для одиноко проживающих граждан — 36 кв. м;
- для семьи из 2 человек — 25 кв. м;
- для семьи из 2 и более человек — 20 кв. м.

Например, одиноко проживающий гражданин, достигший 80 лет, проживающий в квартире площадью 39 кв. м, освобождается от уплаты взноса за капремонт только за 36 кв. м, а за 3 кв. м (39 – 36 = 3) он платит на общих основаниях в полном объеме.

Кроме того, часть компенсации учтена в сумме компенсации за коммунальные услуги, а часть учтена отдельной графой за капремонт.

● ЖКХ

Придется пожить без горячей воды

В интернете появился онлайн-сервис с информацией о сроках отключения горячей воды в петербургских квартирах.

На новом портале ГУП «ТЭК СПб» www.gptek.spb.ru заработал онлайн-сервис, содержащий информацию о сроках отключения горячего водоснабжения в период плановых ремонтных работ и гидравлических испытаний.

Он содержит детальную информацию по более чем 6800 зданиям, обслуживаемым ГУП «ТЭК СПб». Специально разработанная программа позволяет быстро и легко проверить, будет ли летом приостанавливаться горячее водоснабжение дома и сколько составит период отключения.

С 15 мая по 1 сентября 2017 года ГУП «ТЭК СПб» выполнит планово-профилактический ремонт 279 энергетических источников и 217 центральных тепловых пунктов предприятия. Предприятие раз-

работало планы ремонтных и профилактических работ котельных, которые позволяют минимизировать ограничения подачи горячей воды потребителям в межотопительный период. 60 % многоквартирных домов, обслуживаемых ГУП «ТЭК СПб», будут получать услугу горячего водоснабжения без ограничений.

Также в 2017 году ГУП «ТЭК СПб» протестирует на прочность и плотность 4485 км тепловых сетей, находящихся на балансе предприятия. В общей сложности в течение летнего сезона пройдет 261 гидравлическое испытание в 14 районах Петербурга (Василеостровском, Выборгском, Калининском, Кировском, Колпинском, Красногвардейском, Красносельском, Московском, Невском, Петроградском, Приморском, Пушкинском, Фрунзенском, Кронштадтском) и в Гатчинском и Всеволожском районах Ленинградской области.

Игорь Иванов



● ИНТЕРВЬЮ



Открыто на реконструкцию

В реставрации архитектурных памятников внедряются цивилизованные правила игры

Отрасль государственных строительных заказов долго выглядела тихим омутом с золотым дном. В ремонте известных исторических памятников, в строительстве музейных и театральных зданий исполнители нередко срывали сроки и нарушали обязательства, государству приходилось разрывать контракты и судиться с подрядчиками. В настоящее время началась регуляция рынка реставрации: планируется навести на нем порядок и внедрить государственный контроль.

На Северо-Западе России задавать правила игры и выступать регулятором будет ФГКУ «Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации» (СЗД). Дирекция только что приняла ряд серьезных решений, отстранив от госзаказа проблемных подрядчиков. Как планируется проводить реформирование реставрационной отрасли, рассказывает новый руководитель ФГКУ «СЗД» Наталья Волынская.

— Наталья Владимировна, какие цели перед вами поставило Министерство культуры

при назначении на должность главы ФГКУ «Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации»?

— Министерство культуры поставило важную задачу — достичь результата в части новых и уже введенных в работу объектов, добиться, чтобы подрядчики добросовестно выполняли все обязательства. Это касается и долгостроев, которые образовались при предыдущем составе руководителей.

Для этого сейчас в дирекции принципиально изменен формат контрольных действий в ряде вопросов. Например, в части принятия работ. Мы установили дни качества, когда сотрудники отдела технического надзора устраивают коллегиальный выезд на объект и проверяют ход работ на нем. Также у нас появилось управление внутреннего контроля, которое дополнительно перепроверяет принятые техническим надзором работы, утвержденные сметным отделом расценки и прайс-листы, которые представляют нам подрядчики.

В последнее время мы усилили внедрение BIM-технологий (система информационного моделирования здания, где все его элементы проектируются как единое целое, а изменение одного объекта ведет за собой автоматическое изменение всего проекта. — Прим. ред.). В конкурсах,

которые были нами объявлены, уже появилось условие, что все проекты должны выполняться с применением именно этих технологий.

Почему они так важны? Во-первых, благодаря им мы получаем максимально четкие, с погрешностью 0,005 %, ведомости объемов материалов. Во-вторых, BIM-модель позволяет нам ежесекундно отслеживать текущее состояние. Таким образом исключаются двойные процентования, двойной учет, технические ошибки. К 2018 году планируется полный переход на BIM-технологии, и с этой целью была создана рабочая группа по проектированию.

— Вы считаете, что все эти изменения позволят победить коррупцию, которая была нередкой в работе с подрядчиками ранее?

— Я считаю, что они, безусловно, могут всерьез затруднить махинации людей, готовых идти нечестным путем. Ну а что касается моей новой команды в дирекции, скажу так — нас и позвали для того, чтобы мы изменили установленный ранее подход к делу.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В РАМКАХ ЗАКОНА

— Как вы прокомментируете начало сотрудничества по Малому драматическому теа-

“Наталья Волынская:
Мне нравится идея, что учреждения культуры должны приносить государству доход. Как в любой европейской стране. Для нас они должны стать второй нефтью. Нужно развивать институт ГЧП в реставрации. Это включает в себя и идейную составляющую, и экономическую эффективность для государства...

обладавший должной квалификацией. Была подана всего одна заявка — от «Трансепт Групп». Причем в протоколе зафиксировано, что компании не был присвоен максимальный балл. Тем не менее это была единственная компания, которая откликнулась на конкурс, и мы начали сотрудничать с ней. Конкурс прошел проверку ФАС и полностью соответствует законодательству.

— Доволен ли реализацией проекта новой сцены худрук МДТ Лев Додин?

— Как у многих творческих людей, у Льва Абрамовича есть свои взгляды и идеи по улучшению проекта. Мы стараемся учитывать новые пожелания по реализации и включаем те изменения, которые допустимы с технической точки зрения в рамках реализации проекта. К сожалению, не все предложения получается воплотить из-за того, что есть установленные бюджеты и сроки.

Не хотелось бы, чтобы новая сцена превратилась в долгострой. Дирекция направляет все усилия, чтобы реализовать в установленные сроки тот объект, который прошел государственную экспертизу и получил положительное заключение по проектной и сметной документации. Проект был согласован, и на него были выделены средства: на этот год лимит по объекту составляет порядка 760 млн рублей.

тру — Театру Европы с новым подрядчиком, ООО «Трансепт Групп»? Одним из учредителей общества является Борис Ротенберг?

— Это не имеет никакого отношения к открытому конкурсу. Давайте отталкиваться от фактов: конкурсная процедура была официально опубликована в установленном порядке, заявку мог подать любой подрядчик,

— А как выглядят сегодня ваши взаимоотношения с прошлым подрядчиком строительства новой сцены Малого драматического театра — «СтройСоюз СВ», который так и не выполнил свои обязательства в рамках контракта? Вы намерены взыскивать через суд освоенный компанией аванс?

— Да. Рассмотрение по этому вопросу перенесено на конец мая. Позиция дирекции относительно «СтройСоюз СВ» достаточно четкая, подтвержденная документами о принятых работах и финансировании. Мы были совершенно не против продолжать работы с подрядчиком, но работы замедлились, а к середине декабря вообще оказались парализованы. Поэтому мы вынуждены были расторгнуть контракт.

У нас есть выявленная сумма аванса, которую не отработал подрядчик, поэтому мы находимся в судебных разбирательствах с компанией. Целью судебных тяжб является возврат государственного финансирования с части несделанных работ. Есть сложности с банком, который давал гарантию для данной компании, — сейчас он находится в санации, но мы надеемся, что все-таки сможем вернуть часть денег обратно — это порядка 190 млн рублей.

— Есть ли в практике примеры успешного разрешения подобных дел?

— При нормально работающих банках это регулярная практика. На примере других комитетов, которые регулярно вскрывают банковские гарантии, можно рассчитывать, что это реально. Вскоре у нас будет похожий процесс по Консерватории, которой занималась компания «БалтСтрой».

УРЕЗАННЫЙ БЮДЖЕТ И «ЛИШНЯЯ» ВЫСОТНОСТЬ

— Как обстоят дела с Консерваторией? В прессе много писали о скандалах, связанных с руководством «БалтСтроя». По какой причине вы расторгаете контракт с этой компанией?

— Это расторжение по взаимному соглашению сторон. На данный момент по Петербургской консерватории имени Римского-Корсакова у дирекции заключе-

10 апреля СЗД расторгла госконтракт с «БалтСтроем» на реконструкцию Петербургской консерватории им. Римского-Корсакова на Театральной площади. Контракт был заключен в 2015 году, однако позже государство урезало финансирование, а в ходе исполнения контракта обнаружались некоторые технические нюансы, которые нужно переформировать в виде нового техзадания. После переформирования документа будет объявлен новый конкурс.

но 4 государственных контракта с компаниями «БалтСтрой» и «СтройФасад». Должна отметить, что на текущий момент работы компаний «БалтСтрой» выполняются добросовестно. Расторжение связано исключительно с уменьшением государственного финансирования. Новый бюджет не позволяет выполнить весь прежний спектр работ, указанный в контрактах. Теперь будет составлен новый план работ и организован новый конкурс с учетом бюджета. Это позволит поэтапно безостановочно выполнять работы в Консерватории и вводить ее в эксплуатацию.

— Вы работаете с ЮНЕСКО по новому проекту музея на Соловках: как смотрят наши иностранные коллеги на работу Министерства культуры и каковы ваши отношения с ними? Что в итоге будет сделано с неудобным зданием, превышающим разрешенную высотность?

— С коллегами из ЮНЕСКО у нас наладились взаимоотношения — было несколько рабочих встреч на их территории, а на Соловках мы встретимся в мае. Тогда и будет выбрана одна из трех концепций, которые мы уже подготовили, касающихся архитектурного ансамбля на острове с учетом высотного здания.

ТРЕБУЕМ ДОРАБОТКИ

— Как известно, на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации ФГКУ «Северо-Западная дирекция по строительству, реконструкции и реставрации» теперь выступает государственным заказчиком в отношении 60 предметов



Меншиковский дворец в Ораниенбауме

контрактов, расположенных в Северо-Западном федеральном округе. Еще 70 планируется передать в ближайшее время. С чем связано такое доверие Минкульту к вашей организации?

— На данный момент в ведение дирекции приняты все документы от предыдущего государственного заказчика по объектам, расположенным в Санкт-Петербурге, Ленинградской, Новгородской, Псковской, Архангельской, Вологодской, Калининградской областях и в Республике Карелия. Мы поочередно, по мере анализа документации, начинаем объявлять конкурсы — сейчас объявлено порядка 25 торгов.

Усложняет работу то, что по некоторым объектам не проработана документация, поэтому мы ее возвращаем на доработку. Однако все объекты так или иначе будут разыграны и запущены в работу, их количество нас не пугает. Дирекция обладает всеми необходимыми ресурсами, а также квалифицированными сотрудниками, чтобы справиться с работой.

— А есть ли на сегодня объекты, строительство которых идет с опережением графика?

— Да. Например, здание общежития Вагановской академии

на ул. Правды, 3, в Петербурге. Это полный комплекс реконструкторских работ — короткий контракт, который заканчивается в этом году. Мы идем с опережением графика на месяц и намерены ввести объект досрочно, а также с экономией бюджета.

— Насколько мне известно, работа по Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Российская национальная библиотека» (ФГБУ «РНБ») также идет хорошими темпами. Правда ли, что к концу июня в новое здание на Московском проспекте, 165, уже будут перевезены основные книгохранилища РНБ?

— С радостью могу заявить, что в этом году объект полностью будет достроен и введен в эксплуатацию. Долгострой, который был начат еще в 2000-х годах, после целого ряда скандалов к 30 июня 2017 года завершится. На данный момент остались некоторые работы — монтаж стеллажей, укладка асфальта и документальная работа. В здание на Московском проспекте переедет фонд с набережной Обводного канала.

— Эти позитивные изменения в строительстве РНБ связаны со сменой подрядчика?

Как проходят судебные тяжбы с прежним подрядчиком строительства — «НЕВИСС-Комплексом»?

— Последним подрядчиком являлось ООО «Меандр». С этой компанией у нас получилась плодотворная и эффективная работа, которая позволила сэкономить 170 млн рублей. Судебные тяжбы с «НЕВИСС-Комплексом» нас не касаются, потому что там заказчиком выступала сама библиотека.

Есть опыт, есть кадры

— Наталья Владимировна, как вы считаете, передать строительные работы в ведение дирекции было верным решением Министерства культуры России?

— Однозначно. Передать работу в ответственность дирекции правильно с точки зрения наличия кадров и опыта. Прошу понять правильно — в любом государственном учреждении, будь то библиотека, больница или театр, в лучшем случае у руководителей есть заместитель по капитальному строительству, и он, при всем уважении, не может полноценно осуществлять функции государственного заказчика. Такие учреждения не обладают штатом технического надзора, техники безопасности, сметчиков, реставраторов, архитекторов и т. д. У нас собраны профессиональные кадры, которые могут полноценно и качественно реализовать все проекты. Немаловажно также, что за время своей работы дирекция накопила огромный опыт, который позволяет нам квалифицированно оценить стоимость оборудования, работ или материала.

— Хотелось бы узнать еще про один курируемый вами проект — Ораниенбаум. На каком он сейчас этапе и когда будут закончены работы?

— Ораниенбаум — это огромная территория и огромное количество объектов. Программа по нему была предусмотрена с реализацией в течение более десяти лет — с 2003 по 2018 год. На этот год мы планируем наконец-то ввод Меншиковского дворца — это приоритетная цель. И, чтобы жители города наконец-то могли начать полноценно наслаждаться парком, часть которого долгое время была недоступна для них, начнем его поэтапно открывать уже в начале летнего сезона.

БЕСЕДОВАЛА ОКСАНА ЛАРИОНОВА



Соловки

● **КОНЦЕРТЫ**

Евгения Смольянинова. «Душа моя»



Евгения Смольянинова — певица с неповторимым, чарующим голосом и самобытной исполнительской манерой. Она еще и талантливый аранжировщик всех исполняемых ею произведений. В новой программе «Душа моя» прозвучат старинные духовные песни, баллады, романсы, удивительные по мелодическому колориту песни самой певицы, написанные на стихи Лермонтова, Толстого, Майкова, Блока, Пастернака и других поэтов, и, конечно, полюбившиеся романсы и лирические песни: «Не обмани!», «В лунном сиянии», «Белой акации гроздь душистые...», «Побудь со мной!», «Бай-бай-бай...», «Слово «мама» дорогое...».

Евгения Смольянинова будет петь в сопровождении прекрасных музыкантов: Святослава Смольянинова (гитара), Михаила Бенедиктова (фортепиано), Юрия Чевина (домра, флейта, слайд-гитара) и Светланы Борисовой (аккордеон, флейта). 12+

22 апреля, 19.00. Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.

Гала-концерт «Весна романса — 2017»



Романс — один из самых любимых жанров петербуржцев, имеющий в нашем городе множество поклонников. С наступлением весны молодые исполнители романса проходят все этапы конкурса «Весна романса», а слушатели с нетерпением ждут гала-концерта, который уже 19 лет подряд собирает аншлаги в БКЗ «Октябрьский». Каждый год здесь выступают как молодые исполнители — победители конкурса, так и мэтры жанра романса — любимые артисты Петербурга и гости нашего города. Автор и руководитель проекта — певица, председатель Фонда «Петербургский романс» Галина Ковзель. 20 апреля в БКЗ «Октябрьский» вновь пройдет праздник душевного жанра — «Весна романса». Романс — жанр, понятный и близкий слушателю, покоряющий своей искренностью, силой эмоционального воздействия. Гала-концерт «Весна романса» — это всегда грандиозный праздник музыки, праздник души, праздник романса! 6+

20 апреля, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

Официальный сайт: www.kovzel.ru.

«В отпуск с песней». Шансон

Замечательно. Феерично. И полетному? Конечно, да! Закрытие концертного сезона среди шансонных фестивалей в ДК им. Горького.

Россыпь звезд: Евгений Григорьев (Жека) — фаворит хит-парадов и просто автор «Рюмки водки»; настоящая петербурженка, легенда — Татьяна Буланова; сибирский мачо, покоритель женских сердец — Сергей Любавин; петербуржец, который штампует хиты, как пирожки, для многих и себя, — Игорь Латышко; новичок, но уже покоривший многих радиослушателей, — Евгений Лоскутов; а также

замечательная и, как всегда, экстравагантная — Ирина Эмирова; рок-н-рольные и взрывные Константин Евсеев и Allrise и очаровательная Катерина Красильникова. 12+ **16 мая, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.**

Рок-мюзикл TODD



Артисты и авторы рок-мюзикла TODD посвящают юбилейный, пятый сезон спектакля его главному создателю — Михаилу Горшеневу. На этот раз мюзикл пройдет в Петербурге в ДК им. Ленсовета, для многих это еще одна возможность встретиться с музыкантами «старого» «Короля и Шута» на театральной сцене. Зонг-опера TODD — один из самых примечательных российских мюзиклов, по версии музыкальных критиков столицы, и то, чем был по-настоящему вдохновлен Горшенев в последний год жизни. Легенда викторианского Лондона о демоне-парикмахере в современной интерпретации рушит привычные театральные рамки, сочетая элементы панка, балета, паркура и граффити на одной сцене. Помимо спектакля, организаторы обещают зрителям экскурсии за кулисы — туда, где рождается образ цирюльника в исполнении харизматичного Роберта Остролицкого. 12+

28 и 29 апреля, 20.00. ДК им. Ленсовета. Каменноостровский пр., 42.

«Орнифль»



Гастроли Московского Академического театра сатиры. «Самый дорогой в Париже текстовик». Великий поэт Орнифль давно понял, что он не гений. Без вдохновения, но с легкостью он с ходу сочиняет ироничные куплеты и даже церковные песнопения. Живет на слаждениями, делает то, что хочет, берет то, что ему нравится. Кажется, все женщины Парижа у его ног. Орнифль — провокатор, играющий судьбами людей. Дегустатор жизни, легкомысленный и поверхностный, но это лишь на первый взгляд. У него своя философия. Мудрый циник, уставший скептик, остроумный обольститель, он — герой, за которым интересно наблюдать. И таким его сделал Александр Ширвиндт. Он вдохнул в своего Орнифля жизнь. Добавил истинно ширвиндтовского обаяния и харизмы. Сделал каждую фразу крылатой и сыграл Орнифля как своего лирического героя. 16+

23 мая, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

Шоу Ильи Авербуха «Ледниковый период»

Уже больше 12 лет компания Ильи Авербуха — хранитель легендарных традиций советского и российского фигурного катания — дарит зрителям потрясающие ледовые спектакли с участием



звезд мирового фигурного катания. За время ежегодных гастрольных турне было показано более тысячи шоу, число восхищенных зрителей которых превысило пять миллионов человек. Их выступление дарит ощущение невесомости. Головокружительные пируэты сменяются еще более невероятными поддержками... И только узоры, оставленные коньками на зеркальном льду, — изящное доказательство того, что эти полеты не во сне, а наяву... Теперь вы можете увидеть это не на экране телевизора, а своими глазами.

Более подробную информацию о компании и ее проектах можно найти на нашем официальном сайте www.ice-show.ru. 12+ **21 апреля, 19.00. Ледовый дворец. Пр. Пятилеток, 1.**

Особняк военного министра

Садовая ул., 4

«Не уходи, побудь со мною...» — романтический вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **14 апреля, 19.00.**

«Гори, гори, моя звезда...» — вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **15 апреля, 18.00.**

«Блеск и тайны императорского Петербурга» — театрализованная экскурсия. 6+ **15 апреля, 15.00.**

«Светские рауты в императорском Петербурге» — театрализованная экскурсия. 6+ **16 апреля, 15.00.**

«Не покидай меня, весна, или Женский романс вчера и сегодня» — вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **16 апреля, 18.00.**

«Особняк графа Милютина» — обзорная экскурсия с мини-концертом русского романа. 6+ **22, 23 апреля, 15.00.**

«Твои глаза зеленые...» — вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **22 апреля, 18.00.**

«О бедном гусаре замолвите слово...» — вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **23 апреля, 18.00.**



«Светская жизнь в особняках» — театрализованная экскурсия. 6+ **29 апреля, 15.00.**

«На заре ты ее не буди...» — театрализованный вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **29 апреля, 18.00.**

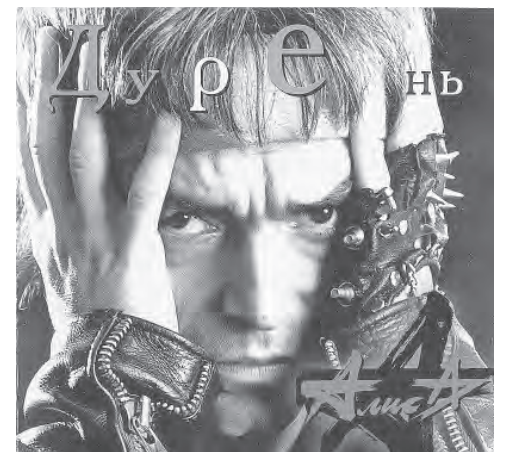
«Светские тайны императорского Петербурга» — театрализованная экскурсия. 6+ **30 апреля, 15.00.**

«Я вас люблю, я думаю о вас...» — романтический вечер русского романа с экскурсией по особняку. 12+ **30 апреля, 18.00.**

Группа «Алиса». «XX лет альбому «Дурень»

«Дурень» — альбом группы «Алиса», изданный в 1997 году. В разное время издавался на компакт-дисках, магнитофонных кассетах и виниловых пластинках. Песни, вошедшие в эту студию работу, группа «Алиса» начала исполнять на концертах еще в 1995 году. С течением времени рабочее название «Звезда свиней» сменилось на более глубокомысленное (по выражению Кинчева) «Печать зверя». Уже в процессе активной работы над диском Константин решил назвать новую работу «Дурак» по аналогии с песней «Дурак и Солнце». Однако его друг, лидер группы «Калинов мост» Дмитрий Ревякин, предложил вариант «Дурень», заметив, что оно звучит намного мягче. На том и порешили. Эпиграфом к альбому взяты слова из кодекса царя Хаммурапи — законодательного свода старовавилонского периода: «Посмотришь на него — человек как человек, а внутри — город, дымящийся в руинах». 12+

12 мая, 20.00. СК «Юбилейный». Пр. Добролюбова, 18.



Ледовый мюзикл «Кармен»

В СК «Юбилейный» состоится петербургская премьера самой зрелищной и масштабной постановки Ильи Авербуха — ледового мюзикла «Кармен». 80 артистов, более 200 костюмов, тонны многоярусных декораций — режиссер Илья Авербух демонстрирует максимальные возможности жанра ледовых шоу. Мировая премьера мюзикла состоялась в Сочи, спектакль сразу стал сенсацией не только культурной, но и светской жизни, главную роль Кармен в нем исполнила олимпийская чемпионка Татьяна Навка. Ледовый мюзикл «Кармен» — это абсолютно новаторский жанр в искусстве, аналогов которого в мире не существует. В нем гармонично сочетаются динамика фигурного катания, эмоциональность театральной драматической сцены, пластика балета, акробатические элементы, оригинальная музыка и живой вокал. Не зря в 2016 году спектакль «Кармен» Ильи Авербуха стал лауреатом премии имени Олега Янковского в номинации «Творческое открытие — 2016», которая прошла в рамках открытого фестиваля искусств «Черешневый лес».

Авторы либретто: Алексей Шнейдерман, Екатерина Цанава, Илья Авербух.

Официальный сайт ледового мюзикла «Кармен»: www.carmen-show.ru. 12+ **7-21 июня. СК «Юбилейный». Пр. Добролюбова, 18.**



ОФИЦИАЛЬНО

Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области сообщает о проведении открытого аукциона в электронной форме

Открытый аукцион состоится: по лотам № 1-3 – 04.05.2017 в 10 ч. 00 мин., по лоту № 4 – 15.05.2017 в 10 ч. 00 мин.

Оператор электронной торговой площадки: ФГУП «ЭТБ».

Организатор торгов: Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области.

ОГРН – 1097847212135, адрес: 191186, г. Санкт-Петербург, Гороховая ул., д. 2/6, литера А

ПРЕДМЕТ ТОРГОВ:

Лот № 1

Подвергнутая аресту Адмиралтейским отделом УФССП России по Санкт-Петербургу по исп. производству № 145437/15/78011-ИП, возбужденному 08.10.2015 в отношении должника **Мещерякова Геннадия Юрьевича**, принадлежащая должнику на праве собственности и находящаяся в залоге у ООО «Профигрупп» четырехкомнатная квартира, назначение: жилое, общей площадью 228,3 кв. м, жилой площадью 132,3 кв. м, кад. № 78:32:0001244:17, расположенная на пятом этаже пятиэтажного кирпичного дома 2001 года постройки по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Римского-Корсакова, д. 18/13, кв. 12. **Обременения:** 1) ипотека № 78-78-30/014/2011-246 с 14.04.2011 по 05.04.2013 в пользу ООО «Профигрупп», ИНН: 5407475367; 2) запрет на совершение регистрационных действий, действий по исключению из госреестра № 78-78/030-78/030/005/2016-445/1 с 12.05.2016 по постановлению судебного пристава-исполнителя Адмиралтейского отдела УФССП по СПб Исаичевой В. Л. по исп. производству № 145437/15/78011-ИП. **Начальная цена:** 46 045 810,40 руб. НДС не облагается. **Сумма задатка:** 2 000 000,0 руб. **Шаг аукциона:** 20 000,0 руб.

Лот № 2

Подвергнутая аресту Адмиралтейским отделом УФССП России по Санкт-Петербургу по исп. производству № 145437/15/78011-ИП, возбужденному 08.10.2015 в отношении должника **Мещерякова Геннадия Юрьевича**, принадлежащая должнику на праве собственности и находящаяся в залоге у ООО «Профигрупп» четырехкомнатная квартира, назначение: жилое, общей площадью 257,7 кв. м, жилой площадью 143,1 кв. м, кад. № 78:32:0001244:18, расположенная на четвертом этаже пятиэтажного кирпичного дома 2001 года постройки по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Римского-Корсакова д. 18/13, кв. 9. **Обременения:** 1) ипотека № 78-78-30/014/2011-246 с 14.04.2011 по 05.04.2013 в пользу ООО «Профигрупп», ИНН: 5407475367; 2) запрет на совершение регистрационных действий, действий по исключению из госреестра № 78-78/030-78/030/005/2016-445/2 с 12.05.2016 по постановлению судебного пристава-исполнителя Адмиралтейского отдела УФССП по СПб Исаичевой В. Л. по исп. производству № 145437/15/78011-ИП. **Начальная цена:** 51 051 000,00 руб. НДС не облагается. **Сумма задатка:** 2 500 000,00 руб. **Шаг аукциона:** 20 000,00 руб.

Лот № 3

Подвергнутое аресту Левобережным отделом Невского района УФССП России по Санкт-Петербургу по исп. производству 46656/16/78013-ИП от 04.07.2016 принадлежащее должнику **Широкову Денису Сергеевичу** и находящееся в залоге у Трынченко Станислава Анатольевича имущественное право на однокомнатную квартиру, S – 24,79 кв. м, условный № 516, 32-й этаж, 1 секция, оси Ж, 2/2-4/1, тип 1.2/180, расположенную по строительному адресу: г. Санкт-Петербург, Невский административный район, пр. Обуховской Обороны, уч. № 1 (восточнее пересечения с ул. Мурзинской), уч. № 2 (восточнее пересечения с ул. Мурзинской) по договору участия в долевом строительстве от 21.10.2010. **Обременения:** 1) ипотека с 11.05.2011 в пользу ОАО «Сбербанк России», с 05.12.2015 в пользу Трынченко Станислава Анатольевича по определению Московского районного суда СПб от 19.11.2015 по делу № 2-3143/13 в соответствии с договором об уступке права требования от 30.09.2015; 2) запрет совершать регистрационные действия, действия по исключению из госреестра № 78-78/006-78/040/005/2015-2880/1 и № 78-78/006-78/040/005/2015-2880/2 с 16.02.2016; 3) запрет на совершение действий по регистрации № 78-78/034-78/001/098/2016-2461/1 с 05.08.2016; 4) запрет совершать регистрационные действия № 78-78/040-78/040/099/2016-198/1 с 05.09.2016; 5) запрет совершать регистрационные действия, действия по исключению из госреестра № 78-78/035-78/001/098/2016-3735/1 с 01.09.2016. **Начальная цена:** 1 903 371,00 руб. НДС не облагается. **Сумма задатка:** 20 000,0 руб. **Шаг аукциона:** 5000,00 руб.

Лот № 4

Подвергнутое аресту Межрайонным отделом по ИОИП УФССП России по Санкт-Петербургу по исп. производству № 13584/16/78022-ИП, возбужденному 01.08.2016 в отношении должника **АО СК «Росстрой»**, принадлежащее должнику на праве собственности нежилое помещение, назначение: нежилое, площадью 1013,8 кв. м, кад. № 78:07:0003167:2705, расположенное на первом (цокольном) этаже по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Всеволода Вишневского, д. 13, лит. А, пом. 2Н. **Обременения:** 1) запрещение сделок с имуществом, запрет на отчуждение (передачу в залог) без согласия налогового органа, рег. № 78-78/040-78/031/005/2016-110/2; 2) в отношении должника установлена процедура наблюдения. **Начальная цена:** 112 711 864,00 руб. НДС не облагается. **Сумма задатка:** 60 000 000,0 руб. **Шаг аукциона:** 20 000,0 руб.

Задаток должен поступить в соответствии с договором о задатке по лотам № 1-3 – не позднее 28.04.2017, по лоту № 4 – не позднее 10.05.2017 на расчетный счет Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области, ОГРН 1097847215135, ИНН 7840416776, КПП 784001001 УФК по Ленинградской области (Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области, л/с 05451А22190), р/с 40302810500001000022, БИК 044106001, отделение Ленинградское г. Санкт-Петербург, КБК 16700000000000000000, ОКТМО 40909000.

Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ленинградской области в лице ООО «Балтийский Лесной Трест» в соответствии со ст. 87 Федерального закона от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» сообщает о реализации путем проведения торгов арестованного имущества.

Дата торгов: «18» мая 2017 г. в 12.00.

Организатор торгов: ООО «Балтийский Лесной Трест», ОГРН 1057810033380, г. Санкт-Петербург, Бассейная ул., д. 83, лит. А, пом. 11-Н, тел. 8 (812) 939-95-48.

Предмет торгов:

Лот № 1: Подвергнутое аресту по ИП № 5049312/16/78003-ип от 09.06.2016 принадлежащее должнику Волкову А. Е. движимое имущество: автомобиль «Фольксваген Поло», 2011 г. в.

Лот № 2: Подвергнутое аресту по ИП № 137937/15/78003-ип от 21.08.2015 принадлежащее должнику Кузнецову Е. Г. движимое имущество: автомобиль «Форд Фокус», 2013 г. в.

С извещением о проведении торгов по продаже арестованного имущества № 130417/12677896/02 можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения о проведении торгов www.torgi.gov.ru.

ТУ ФАУГИ в ЛО извещает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и форме подачи предложений, по продаже арестованного имущества

по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18.

Организатор торгов: ООО «Балтийский Лесной Трест», ОГРН 1057810033380, г. Санкт-Петербург, Бассейная ул., д. 83, лит. А, пом. 11-Н, тел. 8 (812) 939-95-48

Аукцион назначен на 18 мая 2017 года в 11 час. 00 мин.

Предмет торгов:

Лот № 1: Подвергнутое аресту Полостровским ОСП Красногвардейского района Управление ФССП России по Санкт-Петербургу в рамках исполнительного производства № 74017/15/78006-ИП от 25.12.2015 принадлежащее должнику **Боброву В. Б.** имущество: 1/2 доли жилого дома, общей площадью 161,1 кв. м по адресу: ЛО, Всеволожский район, пос. Елизаветинка, ДНП «Гранит», ул. Ракетчиков, уч. 10. Начальная цена: 2 048 500 (два миллиона сорок восемь тысяч пятьсот) руб. 00 копеек, НДС не облагается. Сумма задатка: 1 024 250 (один миллион двадцать четыре тысячи двести пятьдесят) руб. 00 коп. Шаг аукциона: 21 000 (двадцать одна тысяча) руб. 00 коп. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП.

Задаток должен поступить на лицевой счет Организатора торгов в соответствии с договором о задатке не позднее «04» мая 2017 года. Заявки на участие в аукционе с прилагаемыми к ним документами принимаются по рабочим дням с 10.00 до 13.00 в период с «14» апреля 2017 г. по «03» мая 2017 г. включительно по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. П. С., д. 7, офис 45. Подведение итогов приема заявок состоится «05» мая 2017 г. в 14.00 по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18.

Телефон для справок и предварительной записи (812) 925-78-26. Заявка на участие в аукционе должна быть оформлена в соответствии с требованиями документации об аукционе, размещенной на сайте www.torgi.gov.ru.

С информацией о торгах можно ознакомиться на сайте www.torgi.gov.ru, извещение № 13042017/12677896/01. Информация размещена в печатном издании «Санкт-Петербургский Курьер» № 15 от 13.04.2017.

ТУ ФАУГИ в ЛО извещает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и форме подачи предложений, по продаже арестованного имущества по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18.

Организатор торгов: ООО «ВЫМПЕЛ», ОГРН 11459580506770.

614065, г. Пермь, ул. Космонавта Беляева, 40В.

Аукцион назначен на «16» мая 2017 года в 11.00.

Предмет торгов:

Лот № 1 (первый): 3/у, пл. 1500 кв. м, кад. № 60:03:0040901:13, жилой дом пл. 42,5 кв. м, кад. № 60:03:040901:13:199-А, расп. по адресу: Исковская обл., Гдовский р-он, Добручинская волость., д. Добручи. Собственник Панов О. В. **Начальная цена:** 132 000 руб.

Лот № 2 (первый): AMTC Mercedes Benz C200 VIN WDD2040481A583536. Собственник Кицнев Ю. В. **Начальная цена:** 998 130 руб.

Лот № 3 (первый): AMTC BMW X6 VIN X4XFG81100L286266. Собственник Сяпкаев И. Г. **Начальная цена:** 1 800 000 руб.

Лот № 4 (повторные): 20 % доли в уставном капитале «Саха энд Даймонд», ОГРН 1087746843634, ИНН 7729605889. Собственник Герасимов Ю. Б. **Начальная цена:** 1700 руб.

Лот № 5 (повторные): 100 % доли в уставном капитале «Плаза», ОГРН 1069847560694, ИНН 7810084139. Собственник Герасимов Ю. Б. **Начальная цена:** 8500 руб.

Лот № 6 (повторные): 100 % доли в уставном капитале «Капитал», ОГРН 1104703001567, ИНН 4703116253. Собственник Герасимов Ю. Б. **Начальная цена:** 8500 руб.

С извещением о проведении торгов по продаже арестованного имущества № (120417/13819202/01) можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов www.torgi.gov.ru.

ЗАО «Желдорипотека» проводит открытый конкурс № СПб-16 на право заключения договора на оказание услуг охраны на территории земельных участков общей площадью 164 391 кв. м по адресу: Ленинградская обл., Выборгский район, МО «Первомайское сельское поселение», пос. Ленинское, ДНП «Ручей».

Подробная информация по открытому конкурсу размещена на сайте ЗАО «Желдорипотека», www.zdi.ru (раздел «Конкурсы»).

Организатор торгов ООО «Профконсалт» (юр. адрес: 196070, СПб, Варшавская ул., д. 54, лит. А, пом. 10Н, почтовый адрес: 198504, СПб, ул. Чебышевская, д. 11, кв. 255, ИНН 7839019809, ОГРН 1147847544030, тел. 8 (911) 740-84-13, e-mail msmuzhchinkin@gmail.com) сообщает, что торги в форме публичного предложения по продаже имущественных прав ООО «ЯР Групп» (ИНН 7801578780, ОГРН 1127847368758, адрес: 199178, Санкт-Петербург, 15-я линия В. О., д. 34, лит. А, пом. 1-Н), признанного банкротом Решением АС СПб и ЛО от 17.12.2015 по делу А56-68454/2015, конкурсный управляющий Бабяк Игорь Александрович (ИНН 780245401176, СНИЛС 155-623-722 68, почтовый адрес: 194352, Санкт-Петербург, а/я 25, член СОАУ «Континент» (СРО) (ОГРН 1027804888704, ИНН 7810274570, адрес: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, 12, лит. В), проводимые с 20.02.2017 на ЭТП по адресу: www.nistp.ru, завершены, договор купли-продажи имущественных прав заключен с единственным участником торгов – ИП Тиминой Ириной Владимировной (ОГРНИП 304165135500322; ИНН 165103401396) с ценой предложения 644 001 руб. 00 коп. Участник торгов не является заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему; конкурсный управляющий, СРО, членом которой является конкурсный управляющий, не участвуют в капитале Участника.

ПОГОДА В ПЕТЕРБУРГЕ

В Санкт-Петербурге ожидается сильное похолодание. Временами метель. Дневная температура опустится до –1 °С, ночная до –9 °С. Сильный холодный ветер преимущественно северных направлений, 5-10 м/с. И только к следующим выходным ожидается потепление. Атмосферное давление 753-764 мм рт. ст.



КОНСТАНТИН ГАВРИЛЬЧИК

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 14/1

13 апреля на экраны российских кинотеатров выходит военная биографическая драма «**Жена зрителя зоопарка**» от режиссера Ники Каро. 16+

Картина основана на реальных событиях Второй мировой войны. Директор варшавского зоопарка и его жена — Ян и Антонина Жабинские — организовали временное укрытие для тех, кто был под преследованием немцев. Люди жили в клетках для зверей. Но это был единственный шанс выжить. Устраивались даже представления с настоящими зверями, чтобы развеять любые подозрения.

Ежедневный риск и опасность осложняются для Жабинских взаимоотношениями с бывшим другом семьи, а ныне высокопоставленным нацистским чиновником Лутцем Хехом, влюбленным в Антонину.