



ИНТЕРПРЕСС/ СВЕТЛАНА ХОЛЯВЧУК

Спасибо за Победу!

В Петербурге прошли
мероприятия, посвященные
73-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне.
(с. 3)

● АКЦИЯ

Большой велопарад

В День города
желающие
смогут пересечь
на велосипеды

(с. 2)

● ТРАНСПОРТ

Испытания продолжаются

Самый большой
российский автобус
остаётся на Невском

(с. 2)

● АФИША

Культурные события Петербурга

Фестивали,
спектакли, концерты,
выставки

(с. 4-5)



● АКЦИЯ

В ДЕНЬ ГОРОДА ПРОЙДЕТ БОЛЬШОЙ ВЕЛОПАРАД

27 мая, в День основания Санкт-Петербурга, комитет по развитию транспортной инфраструктуры проведет ежегодный Большой велопарад. Мероприятие организовано в поддержку велодвижения в рамках единого дня велопарадов в Российской Федерации. Формирование колонн Большого велопарада — 2018 начнется в 10.00 на пересечении Литейного проспекта и улицы Жуковского, старт — в 11.00. В это время у здания БКЗ

«Октябрьский» для участников акции будет организована развлекательная программа. Финиш Большого велопарада по традиции состоится в Парке 300-летия Санкт-Петербурга. Проведение мероприятия в 2017 году продемонстрировало большой интерес к участию в Большом велопараде со стороны жителей и гостей Петербурга, представителей искусства и культуры, общественных и спортивных организаций. В минувшем году, по данным ГИБДД, в акции

приняли участие около 15 тысяч человек.



● ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

ДЕНЬГИ НА ДОСТОЙНУЮ ЗАРПЛАТУ ВРАЧЕЙ

Ленинградская область вошла в топ-10 регионов РФ с лучшими показателями выполнения одного из «майских указов» президента, который предусматривает увеличение заработной платы врачам. По данным Росстата, региону удалось перевыполнить целевой показатель: соотношение заработных плат врачей к средним окладам по региону составляет 186,5 % (при установленном нормативе в 180 %). По итогам

2017 года средняя заработная плата ленинградских врачей превысила 64 тысячи 438 рублей, тогда как средняя зарплата по региону составила 34 тысячи 548 рублей. Как сообщает пресс-служба правительства 47-го региона, на выплату достойных зарплат врачам и медицинскому персоналу в 2017 году из бюджета Ленинградской области было дополнительно выделено 1,2 млрд рублей.

● КОШЕЛЕК

График выплаты пенсий в мае

Через отделения почтовой связи Санкт-Петербурга:

Дата выплаты по графику	Дата фактической выплаты
10	10 мая
11-12	11 мая
13-14	14 мая
15	15 мая
16	16 мая
17	17 мая
18-19	18 мая
20-21	21 мая

По ОПС 198218; 198326; 198411; 198517; 198325; 198327; 196140; 196621; 196631; 196625; 196642; 196644; 196645; 196652; 196632; 197229; 194361; 197730; 197729; 194294 выплата пенсии осуществляется: 10 — за 10 число; 11 — за 11-12 числа; 12 — за 13-14 числа; 15 — за 15 число; 16 — за 16 число; 17 — за 17 число; 18 — за 18-19 числа; 19 — за 20-21 числа.

Выплата не полученных по графику пенсий осуществляется по 22 мая.

Выплата по дополнительному массиву — 16 мая.

Через отделения Северо-Западного банка ПАО «Сбербанк»:

Дата выплаты	Район
18.05	Московский
	Петроградский
	Василеостровский
	Пушкин Павловск Колпино Кировский
21.05	Адмиралтейский
	Выборгский Калининский
	Приморский Курортный
	Красногвардейский
	Кронштадт Ломоносов Петродворец
22.05	Центральный
	Фрунзенский Невский Красносельский

Через кредитные организации, с которыми отделением заключены договоры о доставке сумм пенсий, ЕДВ и иных социальных выплат, производимых Пенсионным фондом Российской Федерации, — 16 мая.

● ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

Как быстро получить СНИЛС

Получить СНИЛС сегодня можно без проблем.

При обращении в территориальные органы ПФР Санкт-Петербурга и Ленинградской области за оформлением, обменом или получением страхового свидетельства (дубликата) предъявите документы, удостоверяющие личность (паспорт или свидетельство о рождении), документ, подтверждающий изменение анкетных данных (в случае обмена), и в течение пяти минут получите СНИЛС.

Оформить страховое свидетельство вы можете и через МФЦ, в этом случае ждать придется 10 дней. Какой бы способ получения страхового свидетельства вы ни выбрали, помните: его выдача осуществляется бесплатно.

По материалам ПФР

● НАКАНУНЕ СОБЫТИЯ

Вторая жизнь банковских активов

24-26 мая в Северной столице состоится Петербургский международный экономический форум. Впервые на нем будут представлены новые подходы к реализации имущества ликвидируемых банков в Российской Федерации.

В ходе дискуссии на специальной сессии ПМЭФ-2018 под названием «Вторая жизнь банковских активов. Новые возможности для инвестирования» представители Агентства по страхованию вкладов (АСВ) расскажут о новой концепции ликвидационных процедур, которая предполагает снижение их сроков при сохранении стоимости активов ликвидируемых банков, продажу имущества ликвидируемых банков в кратчайшие сроки по справедливой цене и активное вовлечение активов

в российскую экономику. Новая концепция будет представлена во исполнение соответствующего поручения президента России, озвученного в Послании Федеральному собранию 1 марта 2018 года.

«Порядок, который предлагает Агентство по страхованию вкладов, позволяет существенно сократить продолжительность проведения ликвидационных процедур и повысить процент удовлетворения требований кредиторов, а также вернуть в экономику ликвидные активы, что позволит создать добавленную стоимость для реального сектора экономики. Все это в целом стабилизирует финансовую систему и позволяет вкладчикам сохранять доверие к банкам», — отметил советник президента Российской Федерации Антон Кобяков на встрече с генеральным директором Агентства по страхованию вкладов Юрием Исаевым в Москве.

«Уверен, что в ходе Петербургского международного экономического форума наша организация сможет широко представить как российскому, так и международному бизнес-сообществу результаты своей деятельности, направленной на эффективную защиту прав и законных интересов вкладчиков и кредиторов несостоятельных кредитных и финансовых организаций, — подчеркнул глава АСВ Юрий Исаев. — В частности, АСВ намерено активизировать работу по продаже активов ликвидируемых банков, что позволит формировать в максимально возможном объеме конкурсную массу, являющуюся источником для расчетов с кредиторами, а также будет способствовать привлечению частных инвестиций в экономику конкретного региона, созданию новых рабочих мест, увеличению налоговых поступлений в бюджет».

Игорь Иванов

● ТРАНСПОРТ

Испытания продолжаются

До конца мая в Северной столице на 24-м маршруте продолжатся испытания самого длинного российского автобуса ЛиАЗ-621365, произведенного Ликинским автозаводом.

Тестирование автобуса длиной почти 19 метров началось в июне прошлого года. Его салон рассчитан на 47 сидячих мест, что на 9 мест больше, чем у других машин подобного класса. Низкопольный автобус вмещает 170 человек и приспособлен для маломобильных пассажиров.

Новинка успешно отработала на линии зимой и по соглашению с производителем продолжит курсировать по маршруту № 24 «Хасанская ул. — станция метро «Василеостровская». Пассажиры

ФОТО: ПАССАЖИРАВТОТРАНС

могут оставить свой отзыв, воспользовавшись формой обратной связи на сайте перевозчика.

Ежегодно «Пассажиравтотранс» проводит подконтрольную эксплуатацию новых образцов

автобусного транспорта. На лето этого года запланировано тестирование электробусов российских производителей.

Анна Павлова

● ОБЩЕСТВО

ПУТИН ХОЧЕТ ЗА ШЕСТЬ ЛЕТ СНИЗИТЬ В ДВА РАЗА УРОВЕНЬ БЕДНОСТИ

Президент России Владимир Путин обозначил перед правительством стратегические задачи развития страны до 2024 года, сообщает пресс-служба Кремля. В течение следующих шести лет Россия должна войти в число пяти крупнейших экономик мира. Ежегодная инфляция не должна превышать 4 %.

Кабинет министров должен обеспечить рост пенсий выше уровня инфляции. Путин обещает снизить в два раза уровень бедности в России и увеличить продолжительность жизни до 78 лет. Предполагается, что каждый год будут улучшаться жилищные условия не менее 5 миллионов российских семей.

Кроме того, членам правительства предписано увеличить долю автодорог регионального значения не менее чем до 50 %, экологически оздоровить Волгу и сохранить систему Байкала, а также снизить уровень вредных выбросов в атмосферу не менее чем на 20 % в наиболее загрязненных городах.

● ГОРОД

ПЕТЕРБУРГСКОЕ МЕТРО ЗАГОВОРИТ ПО-АНГЛИЙСКИ

В петербургской подземке с 14 мая начнут опробовать систему дублирования информационных сообщений на английском языке. Как сообщает пресс-служба ГУП «Петербургский метрополитен», эксперимент будут проводить до 6 июня на 1, 2, 3 и 4-й линиях метро. Сообщения будут дублиро-

ваться с помощью устройств поездного оповещения. Ожидается, что дублирование объявлений на английский язык сделает удобнее передвижение иностранцев, которые приедут в город на Неве на время чемпионата мира по футболу летом 2018 года. Во всех вагонах метро объявления на табло

будут производиться на двух языках: русском и английском.

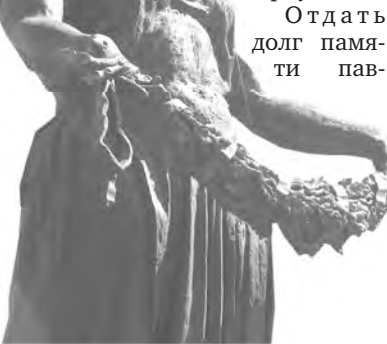


● ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Море цветов и слова признания

В Петербурге на Пискаревском мемориальном кладбище 8 мая состоялась торжественно-траурная церемония, посвященная 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Венки и цветы к монументу Матери-Родины возложили полномочный представитель Президента РФ в СЗФО Александр Беглов, губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, депутаты Законодательного собрания Санкт-Петербурга, члены правительства и депутаты Законодательного собрания Ленинградской области, судьи Конституционного суда, представители Главного командования Военно-морского флота России и Западного военного округа, члены Совета Федерации и депутаты Государственной думы, ветераны Великой Отечественной войны и жители блокадного Ленинграда, представители общественных организаций города, духовенства, дипломатического корпуса.



шим защитникам и жителям блокадного Ленинграда пришли делегации представительств регионов России. Завершилась церемония прохождением роты Почетного караула.

В этот же день прошла траурная торжественная церемония возложения цветов к памятной доске «Героизму и мужеству ленинградцев» и надписи «Граждане! При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна» на доме № 14 по Невскому проспекту. В церемонии приняли участие члены городского правительства, руководители исполнительных органов государственной власти, депутаты Законодательного собрания города, представители вооруженных сил и правоохранительных органов.

У мемориальной доски «Героизму и мужеству ленинградцев» собрались ветераны и жители блокадного Ленинграда, учащиеся школ и



военных училищ, петербуржцы и гости города.

8 мая у символа блокадного Ленинграда — солнечных часов на пересечении 9-й линии и Большого проспекта состоялась Вахта Памяти.



Присутствовали ветераны Великой Отечественной войны, воспитанники детского сада № 29, школьники. В этот день вспоминали тех, благодаря кому мы живем под мирным небом. Это мероприятие послужило началом возрожде-



ния традиции встреч у солнечных часов, где в годы войны люди назначали встречи и ждали друг друга, общались, узнавали новости.

ИГОРЬ ИВАНОВ
ФОТО: GOV.SPB.RU

● ВАМ, БОЛЕЛЬЩИКИ!

Отправляемся на футбол

13 мая в 14.00 состоится тестовый матч в рамках подготовки к чемпионату мира по футболу FIFA 2018. На стадионе «Санкт-Петербург» сыграют команды «Зенит» и «СКА-Хабаровск».

В целях обеспечения транспортного обслуживания зрителей планируется задействовать станции метро «Крестовский остров» и «Новокрестовская», трамвайные маршруты и бесплатные автобусы-шаттлы.

До стадиона «Санкт-Петербург» можно будет добраться несколькими путями:

- Доехать до станции метро «Крестовский остров» и далее по территории парка

по Батарейной дороге (2,1 км).

- Доехать до станции метро «Новокрестовская» и далее по пешеходному мосту через Южную дорогу (1,7 км).

- Доехать до станции метро «Старая Деревня» и далее до Яхтенной улицы на трамвае № 19, далее по Яхтенной улице, Яхтенному мосту и Северной дороге (2,3 км).

- Доехать до станции метро «Черная речка» и далее до Яхтенной улицы на трамвае № 48, 48А, далее по Яхтенной улице, Яхтенному мосту и Северной дороге (2,3 км).

- Воспользоваться бесплатными автобусами-шаттлами:

- а) от станции метро «Петроградская» — шаттл S3 (посадка на Малом проспекте П. С. (площадь Шевченко) до автостанции

«Крестовский остров», далее по территории парка по Южной аллее и Батарейной дороге (1,6 км);

- б) от станции метро «Выборгская» — шаттл S4 до автостанции «Крестовский остров», далее по территории парка по Южной аллее и Батарейной дороге (1,6 км);

- в) от станции метро «Площадь Восстания» — шаттл S2 до автостанции «Крестовский остров», далее по территории парка по Южной аллее и Батарейной дороге (1,6 км);

- г) от станции метро «Чкаловская» — шаттл S6 до перрона на Спортивной улице, далее по Морскому проспекту и Батарейной дороге (2,5 км);

- д) от аэропорта Пулково — шаттл S10

до станции метро «Крестовский остров» и далее по территории парка по Батарейной дороге (2 км).

Для навигации болельщиков на территории парка будут установлены информационные указатели. Кроме того, дорогу к стадиону и к местам посадки в транспорт подскажут волонтеры.

По окончании матча зрители смогут воспользоваться теми же видами транспорта, за исключением автобуса до станции метро «Площадь Восстания» (шаттл S2), работающего только на прибытие.

Станция метро «Новокрестовская» будет закрыта на вход первые 30 минут после окончания матча. Станция метро «Крестовский остров» будет работать в штатном режиме.

● КОНЦЕРТЫ «Аквариум»



Легендарный «Аквариум» и его лидер Борис Гребенщиков занимают в истории отечественного рока особое место, поскольку их творчество начиная с первой половины 80-х оказало огромное влияние на сознание по меньшей мере трех поколений слушателей, послужив катализатором грядущих перемен в обществе. Борис Гребенщиков известен как интересный музыкант и автор своих песен. Но, помимо этого, он еще и художник, и писатель, и переводчик, большой знаток и ценитель восточной философии. Глубина, с которой он погружается в каждую из этих областей большого знания, сделала БГ культовым персонажем современности. Экспериментируя с различными стилями и музыкальными жанрами, Борис Гребенщиков не изменяет себе: его альбомы остаются на недосягаемой для многих планке высокой культуры и профессионализма, каждое выступление его команды — это немного больше, чем просто музыка, это волшебство, шаманство... Как поется в одной его песне, «...и там и сям есть шаманы, мама, я тоже шаман, но другой...». 16+

7 июня, 20.00. Клуб A2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.

Премьерные показы сценической эвритмии



Впервые в Санкт-Петербурге на сцене театрально-концертной площадки «Скороход» пройдут премьерные показы сценической эвритмии, созданной российскими хореографами. Участники дуэта AM ST eurythmy поставили перед собой задачу особой пластикой, присущей только эвритмии, сделать видимой академическую музыку Альфреда Шнитке, Софии Губайдулиной и Адама Худояна, исполняемой вживую. Эвритмия (др.-греч. *eurhythia* — уравновешенность (элементов), слаженность, соразмерность, гармоничность) — искусство художественного движения, сформировавшееся в Европе в начале XX века. Эвритмия — это единственное искусство, делающее «видимыми» речь и музыку благодаря работе со скрытыми от человека формообразующими силами и законами. Это сочетание особой пластики, напоминающей танец и пантомиму, с поэтической речью или музыкой.

27 мая и 1 июня. Театрально-концертная площадка «Скороход». Московский пр., 107, корп. 5.

Ансамбль песни и танца казаков

ВДК им. Горького состоится юбилейный концерт, посвященный 70-летию руководителя ансамбля песни и танца казаков Александра Мукиенко. Основанный в 1995 году, первый в Санкт-Петербурге ансамбль песни и танца казаков под руководством А. Мукиенко завоевал сердца ценителей народного творчества в России и за рубежом. Творческий коллектив объездил полмира — от Японии до Латинской Америки, исполняя знакомые и любимые песни и пляски. В репертуаре ансамбля собраны яркие образцы творчества: лихие и обрядовые казачьи танцы, хороводы и плясовые, певучие и звонкие песни, мелодии и напевы. Вас ждет настоящее народное шоу, наполненное задором и колоритным исполнением заслуженных артистов, множество любимых хитов песенного и танцевального казачьего фольклора, театрализованные зарисовки и много сюрпризов. Каждый зритель станет участником невероятно красочного народного гулянья и сможет увидеть живые картинки из казачьего быта. 6+

23 мая, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

● СПЕКТАКЛИ

«Ловушка для мужа»



Всем любимый анекдот: муж возвращается домой... Но нет, в этом спектакле все наоборот. Жена возвращается домой и застаёт супруга с молодой, привлекательной девушкой... Этот спектакль — комедия положений, где даже маленькая ложь рождает следующую, большую, и затягивает героя во все большие проблемы. Пытаясь выпутаться из щекотливой ситуации, боясь потерять жену, положение в обществе и репутацию, Лоран (Федор Добронравов) представляет молодую красотку как... свою русскую дочь! Но Лоран не может предугадать, что, приняв на себя мнимое отцовство, ему придется встретиться лицом к лицу с настоящей матерью «новоиспеченной дочурки», которая, решив помочь, вступает в игру Лорана, чем только усугубляет и без того сложный зигзаг событий. Поверит ли Николь, обманутая супруга, в столь пикантную ложь, сможет ли ее принять и чем в итоге разрешится история, зритель сможет разгадать придя на наш спектакль. Комедия в исполнении Федора Добронравова (любвеобильный Лоран), Елены Сафоновой (в роли добропорядочной супруги), Татьяны Васильевой (примерившей на себя роль экстравагантной русской матери) подарит великолепные впечатления и незабываемый вечер каждому пришедшему на спектакль! 16+

17 мая, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

«Неисправимый лгун»

Героиня комедии — молодой психолог — оказывается безоружной, когда к ней на прием приходит жена ее бывшего любовника. После обвинений она требует возобновить старые любовные отношения. Оказывается, что жена была счастлива лишь тогда, когда у ее мужа была любовница. Не сумев противостоять требованиям жены, героиня соглашается. Между женщинами по этому вопросу устанавливаются деловые отношения. В неведении пребывает только муж. В ролях: С. Садыльский, Т. Васильева, О. Богданова. 12+

24 мая, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

«Триумфальная арка»



Театр двух столиц представляет самую аншлаговую премьеру сезона — легендарную «Триумфальную арку» в постановке известного российского режиссера, автора большого ряда театральных хитов Льва Рахлина. Один из самых ярких и эпохальных романов Эриха-Марии Ремарка «Триумфальная арка» невероятным образом предвосхитил многие события в реальном будущем. А еще это высокая и волнующая история любви накануне больших трагических потрясений в мире. Действие романа развивается во Франции в конце 30-х годов прошлого века. Главный герой — хирург Равик, беженец из Германии, не имеющий документов и рискующий быть высланным из страны. На родине он спас двух невиновных людей, за что пережил арест и пытки, а его девушка трагически погибла. На французской земле беженцам жить легче, чем в других местах, потому Равик переехал именно туда. Здесь герой встречает актрису по имени Жоан, ее прототипом в романе была Марлен Дитрих, которую любил Ремарк. Равик и Жоан, две потерянные души, пытаются обрести личное счастье, несмотря на рушащийся вокруг них мир. Исполнить главные роли приглашены блистательные актеры, золотой фонд российского театра — Игорь Петренко, Марина Александрова, Николай Чиндяйкин, Евдокия Германова, Екатерина Волкова, Николай Козак и другие звезды театра и кино. Талант, внутренняя энергетика, профессиональная форма всех и каждого из творческого состава постановки оказались выше ожиданий. 12+

12 июня, 19.00. ДК им. Ленсовета. Каменноостровский пр., 42.

«Шац и мат»



В театре «Особняк» Антон Борисов и Михаил Шац сыграют лучшую stand-up-партию Петербурга. 64 светлые и темные истории двух друзей и соперников. Такие честные, что могут показаться вымыслом. Наполненные юмором так, что могут стать легендами. Противоположные настолько, что могут стать единым. Говорят, весь мир — шахматная доска, с бесконечным множеством ходов и вариантов развития событий. На чернотелых клетках две фигуры, за плечами которых своя история, своя концепция игры и своя тактика. Кто их армия? Кто их королевы? Кто победит? Один объехал

почти весь мир и вернулся в любимый Петербург, второй бросил культурную столицу, выбрав столицу белокаменную. Питер против Москвы. Мечты против опыта. Сценарий против импровизации. Вы уже решили, на какой вы стороне? Вам предстоит окунуться в историю, которая могла бы стать сценарием для нового реалити-шоу. Но в ней не будет хайпа, только овации. В ней не будет кулис, но будет театр. Это будет игрой... но в жизнь.

Шац и мат, господа! Автор stand-up-комедии и исполнитель — Антон Борисов.

В роли Шаца — Михаил Шац. 16+
26 мая, 19.30. Театр «Особняк». Каменноостровский пр., 55.

Шоу-спектакль «Контора»



«Тебе повезло, ты не такой, как все, ты работаешь в офисе...»

На сцену театра Акимова вновь возвращается «Контора» — невозможно смешной спектакль в пограничном жанре «пластической комедии», посвященный необычной жизни обычного офиса. Нудные отечественные клерки, уже привыкшие к неприглядному прозвищу «офисный планктон» и проводящие свои дни между бумагами, сплетнями и разогреванием в микроволновке контейнеров с обедом, показывают публике свое настоящее лицо. Суперагенты, рыцари, злодеи — они сражаются на невидимых шпагах, стреляют из воображаемых револьверов, показывают почти каскадерские трюки и виртуозную боевую пластику — страсти кипят, сердца замирают, зал хохочет! 12+

7 июня, 19.00. Театр комедии им. Акимова. Невский пр., 56.

Мировая премьера музыкальной трагикомедии «Ешкин кот»



Театр «ЛДМ. Новая сцена» пошел на смелый эксперимент: новая постановка «Ешкин кот» решена в сложнейшем для театрального воплощения жанре пародии. Режиссер — Андрей Носков, автор либретто — Ирина Афанасьева, композитор — Антон Танонов, хореограф — Дмитрий Пимонов. «Мы посвятили этот спектакль Людмиле Гурченко, — рассказал режиссер Андрей Носков. — Премьера не случайно пройдет в Петербурге. Людмила Марковна любила город на Неве всей душой. Ведь на «Ленфильме» прошла треть ее творческой жизни. Здесь она сыграла одну из самых блестящих ролей в картине «Двадцать дней без войны» Алексея Германа и стала главной героиней почти автобиографической картины «Аплодисменты, аплодисменты...» Виктора Бутурлина. О любимом городе она поет в песне «Петербург — Ленинград» дуэтом с Борисом Моисеевым». «Ешкин кот» — выражение, давно ставшее крыла-

тым. Оно принадлежит Василию Кузяеву, герою фильма «Любовь и голуби». После появления на экране комедии режиссера Владимира Меньшова одноименная пьеса Владимира Гуркина стала популярной во всем СССР. Ее ставили «Современник» и МХАТ, а также многие провинциальные театры. Но превзойти Людмилу Гурченко в роли Раисы Захаровны так никто и не смог: в 1984 году фильм посмотрели 44,5 миллиона зрителей. Иначе не могло и быть. Ведь сама фигура Людмилы Гурченко — символ советской эпохи, а картина «Любовь и голуби» — гимн семейным отношениям на все времена. 18+
9 и 10 июня, 19.00. Театр «ЛДМ. Новая сцена». Ул. Профессора Попова, 47.

«Зимняя сказка»

На Большой сцене ТЮЗа им. А. А. Брянцева состоится премьера спектакля по пьесе У. Шекспира «Зимняя сказка» в постановке известного московского режиссера, ученика Сергея Женовача (выпуск 2006 г., ГИТИС) Уланбека Баялиева. Над спектаклем также работают художник Юлиан Табаков (Болгария) и композитор Фаустас Латенас (Литва). Одна из последних пьес Шекспира исследуется в спектакле через призму исторической личности самого автора, для которого, по мысли режиссера, это произведение стало творческим завещанием. В «Зимней сказке» режиссер увидел последнюю попытку Шекспира примирить героев всех своих трагедий, дать им надежду. В «Зимней сказке» поднимаются темы предательства и ревности, приобретающей трагический масштаб. Постановка, несмотря на присутствие в сюжете серьезного драматического конфликта, содержит много юмора и по своей сути соответствует жанру трагикомедии. По словам авторов спектакля, ощущение зимы для Шекспира связано со старостью, смертью, сном, покоем — и эти метафоры способна понять только взрослая аудитория. Уланбек Баялиев о спектакле: «Этот спектакль о Примирении. С самим собой, со временем, с людьми, с персонажами своих историй, с потерями, с болью, с неизбежной старостью и смертью. Это пьеса-завещание, пьеса о возможностях Добра и о силе Зла, о темных временах, которые всегда рядом. Стоит только немного забыть о важности каждодневного труда над собой, как опускается тьма. Это история о любви автора к своим героям, возможность и необходимость дать им «сказку» и удержать их от трагической гибели. Это предупреждение нам, живым, о важности любви и милосердия. Сегодня, как никогда остро, стоит вопрос о Примирении». 16+

ПРЕМЬЕРА! 12, 13, 25 мая, 19.00. Театр юных зрителей им. А. А. Брянцева (Большая сцена). Пионерская пл., 1.

«Где мы?∞!...»



Фантазмагория в двух частях по пьесе Р. Овчинникова «Великий забытый». «Где мы?∞!...» — называется фантазмагория Родиона Овчинникова. Этот вопрос задают главные герои спектакля, волею судеб оказавшиеся в сумасшедшем доме. Деревенский уникум, мудрец и пьяница, чей жизненный путь заканчивается в психушке; сходящий с ума известный телеведущий, всеми забытый, а когда-то кумир и любимец публики. Во главе этого «дома», где рядом грустное и смешное, — врач, вместо лекарств раздающий своим пациентам успокоительные обещания. Впрочем, и без этих обещаний жизнь их полна приключений. В ролях: Александр Ширвиндт, Александр Олешко, Федор Добронравов, Юрий Нифонтов, Наталья Карпунина, Валерия

Моисеева, Александр Чернявский, Елена Ташаева, Марина Маняхина и др. 16+
16 мая, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

«Дом»

В основе спектакля — пьеса одного из самых известных современных российских драматургов Евгения Гришковца, созданная в соавторстве с молодой талантливой сценаристкой Анной Матисон. Главный герой пьесы Игорь — врач, работающий в обычной районной поликлинике. У него есть любимая работа, семья, верные друзья. Жизнь в общем-то сложилась. Осталось только осуществить сокровенную, родом из детства, мечту — построить собственный дом. Последовавшие за этим решением события столкнут героя с трудностями, которые заставят его полностью переосмыслить свою жизнь. Сложная драматическая роль доверена художественному руководителю театра Юрию Гальцеву. Для него эта работа стала вызовом, заставила перешагнуть рамки привычного образа. Спектакль от смелого режиссерского решения только выиграл — Гальцев внес в комедию присущую ему легкость, особый лиризм и остроту. Постановка Олега Куликова представляет собой необычный синтез эстрады и драмы, она наполнена песнями, танцами и даже элементами театральной клоунады. Спектакль высоко оценили театральные критики города, а также сам драматург Евгений Гришковец, посетивший премьеру. В ролях: Юрий Гальцев, Андрей Зибров, Александр Черкашин, Юрий Михайлик, Игорь Ярошевич, Анна Титова, Илья Зубов, Татьяна Калашникова, Мария Насырова, Алена Кухоткина, Юрий Агейкин, Станислав Казаку. 12+
30 и 31 мая, 19.00. Театр эстрады им. А. Райкина. Большая Конюшенная ул., 27.

«Бармалей»



Новый мюзикл Театра эстрады — словно неожиданная и радостная встреча со старыми добрыми друзьями. На сказках Корнея Ивановича Чуковского выросло не одно поколение советских детей. Бармалей и Тараканище, Айболит и Мойдодыр — герои из далекого прошлого спешат познакомиться с современными мальчишками и девочками. Маленьких зрителей ждут веселые приключения, немного «страшилок» и много радостного смеха. А для родителей эта солнечная и озорная постановка станет настоящим возвращением в детство. Поэтому прийти на мюзикл «Бармалей» обязательно нужно всей семьей! Сюрпризом для публики станет музыкальное сопровождение спектакля: гениальные композиции Георгия Фиртича из знаменитого мультфильма Давида Черкасского «Доктор Айболит» зазвучат в совершенно необычной обработке — в стилистике джаз-фанка. Впрочем, этот сюрприз будет не единственным. Молодой режиссер театра Илья Архипов умеет удивлять. Его постановки — это всегда смелые стилистические решения, эффектные танцевальные и вокальные номера, оригинальные костюмы, добрый юмор и искренняя любовь к самому важному зрителю — ребенку. 6+
26 мая, 12.00. Театр эстрады им. А. Райкина. Большая Конюшенная ул., 27.

«Винни-Пух и все-все-все»

«Винни Пух и все-все-все» — это детский музыкальный спектакль по мотивам сказки А. Милна в пересказе Б. Заходера и с музыкой Скотта Джоплина. Спектакль расска-

зывает об увлекательных приключениях Кристофера Робина и его друзей — медвежонка Винни-Пуха, Пятачка, Кролика, Ослика и Совы, которые отправляются в далекую экспедицию на Северный полюс. В пути друзья устраивают пикник с любимым лакомством Винни — медом, летают на самолете, плывут на корабле, встречают загадочного Слонопотама и пытаются найти земную ось. Все это сопровождается веселыми песнями, танцами и элементами интерактива. Дети точно не будут скучать! Этой постановкой режиссер спектакля хочет показать юным театрам мир, в котором возможно все, стоит только пофантазировать, мир, где с помощью одной кровати и дерева можно отправиться в невероятное путешествие с лучшими друзьями. А для взрослых спектакль «Винни-Пух и все-все-все» — это теплая встреча с любимыми с детства историями и сказочными персонажами. 0+
12 и 19 мая, 12.00. Театр «Мюзик-Холл». Александровский парк, 4.

«Ромео и Джульетта». Второй сезон

Уникальный ледовый мюзикл «Ромео и Джульетта» возвращается в Санкт-Петербург! Петербуржцев и гостей города ждут гастролы одной из самых ярких и красочных постановок Ильи Авербуха! В мюзикле заняты сразу шесть олимпийских чемпионов — Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин сыграют Ромео и Джульетту, Алексей Ягудин и Роман Костомаров — Меркуцио и Тибальда, Татьяна Волосожар и Максим Траньков — князя и княгиню Вероны. В проекте задействовано 22 спортсмена международного класса, 14 артистов ледового балета, 5 вокалистов, 10 артистов балета, 5 музыкантов. С фигуристами занимались профессиональные фехтовальщики, хореографы и педагоги по актерскому мастерству. Потрясающей красоты костюмы создавала целая команда художников — всего было сшито более 160 костюмов. В составе творческой и технической группы спектакля работают более 150 человек. Илья Авербух: «Для меня спектакль «Ромео и Джульетта» стал подтверждением того, что мы достигли принципиально нового уровня в постановке ледовых шоу. Это действительно шоу, соответствующее высочайшим мировым стандартам. Нам удалось создать спектакль, который по своему масштабу, смелым визуальным и сценическим решениям в значительной степени превосходит все, что было создано ранее. Мы очень рады снова показать наш спектакль в крупнейших российских городах». 6+
6-24 июня. СК «Юбилейный». Пр. Добролюбова, 18.

● ЦИРК

Эдгард Запашный и Международный фестиваль в цирке на Фонтанке!

В Большом Санкт-Петербургском государственном цирке состоится первый Международный фестиваль циркового искусства на Фонтанке. Это знаковое событие приурочено сразу к двум важным датам — дню основания города на Неве и юбилейному, 140-му сезону цирка. Только четыре дня на манеже цирка будут выступать самые титулованные артисты из России и более 17 стран мира. Зрители смогут восхититься икарыйскими играми, фокусами Кевина Джеймса и посмеяться над репризами Хуш-Ма-Хуша и Ларибле. Другой возможности увидеть это поистине звездное шоу не будет! Финалом фестиваля явится серия гала-представлений с самыми яркими цирковыми номерами, которое отберет специальное жюри. В завершение фестиваля, в День города, пройдет цирковой парад, где участники представлений, во главе с самыми большими цирковыми артистами — словами, проследуют колонной по центру Санкт-Петербурга. Именно в эти дни на прославленном манеже

будут представлены творческие коллективы артистов из России, Китая, Кореи, Туркменистана и других стран. Ведущим фестиваля выступит Эдгард Запашный. Современность и классика, высокий профессионализм и мастерство участников фестиваля подарят петербуржцам и гостям города незабываемую встречу с волшебным искусством цирка. 0+
24-27 мая. Большой Санкт-Петербургский государственный цирк. Наб. р. Фонтанки, 3А.

● ФЕСТИВАЛИ

XXII Международный фестиваль SKIF



На Новой сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге состоится ежегодный XXII Международный фестиваль SKIF. В 2018 году в лайнапе 10 коллективов из России, Германии, Норвегии, Италии, Эстонии, Польши. Все зарубежные коллективы выступают в Санкт-Петербурге впервые. Традиционно на SKIF'e все артисты выступают только живую. Хедлайнеры фестиваля SKIF в 2018 году — Tangerine Dream — Quantum of electronic evolution. Культовый немецкий музыкальный коллектив, пионеры электронной музыки и краут-рока, основоположники и бессменные лидеры Берлинской школы электронной музыки. В программе фестиваля не только музыка, но и перформансы, художественные акции и видеоарт.
18 мая, 19.00. Александринский театр (Новая сцена). Наб. р. Фонтанки, 49А.

Международный петербургский рок-фестиваль «Окна открой — 2018»



Фестиваль возвращается к почитателям рок-музыки по традиции спустя год. «Окна открой!» — это масштабный молодежный праздник, крупнейший open-air Северо-Запада, значительное событие в культурной жизни Санкт-Петербурга! Участники: «Ария», «Пилот», «25/17», Глеб Самойлов и Matrixx, «Калинов мост», «Северный флот», «Бригадный подряд», «Разные люди», «Ангел НеБес» и многие другие. Можно смело сказать, что «Окна открой!» является продолжением и логическим развитием традиций легендарных рок-клубовских фестивалей. Здесь, как и там, исполнители стараются показать все лучшее, сделанное за год. Состав участников постоянно меняется, что делает фестиваль событием непредсказуемым, актуальным и долгожданным! Существенное отличие «Окон» от столичных фестивалей — отсутствие пафоса, «Окна открой!» не парад звезд, а одной из своих основных задач организаторы считают поддержку молодых групп, создание в городе наиболее плодотворной атмосферы для развития независимого рок-движения. 12+
27 мая, 12.00. Петергофское шоссе, 72 (стадион ЛЭМЗ).

Разведе-ние рощ да боров

Главный мусуль-манский пророк

Женский хроно-метр

Он свист-нет - футболист удалят

Тушенная всякая всячина

Общее у плова и суши

Всякий в собрании сочи-ний

Средне-вековое название араба

"Креман-ка" для брюта

Карета под окнами Холмса

Главная песнь страны

Памятник, столбом уходящий в небо

Мотоцикл для воды

Город трагедии 25 марта

Деньги Ирака, Туниса

"Вуз" го-голевско-го Хомя Брута

Знато-к родной провин-ции

Праздник мёда жарким летом

Китайская или су-данская роза

От Мурки и Васьки приплод

Его киллер - анти-биотик

... на лошади - верховая ...

Целая "армия" из сосен и берез

Побой с тасканием за уши и волосы

Марио-неточное госу-дарство

Армада хана Мамай

Дом, осве-щенный лучиной

"И" или "или"

История о верной Пенелопе

Несокру-шимая твердыня

Горный выступ

"Портрет" любимого в памяти

Заготовка для шорт

Он не имеет обратной силы

Вид лодки

Там пла-щаница Христа

Крик изранен-ной души

Худые "сестры" пчел

Бесхарак-терный нытик

Показа-тельный протест МИДа

"Созрев-ший" чирей

Игрушка, требую-щая рас-крутки

Советс-кий актер Марк ...

Повесть Толстого "Хаджи-..."

Как рань-ше звали оратора?

Бог зло-словия у древних греков

Библей-ское имя Лин-кольна

Бард Юлий

Наслаж-дение, ведущее к ожирению

"Все на-пасти нам будут ...-трава!"

"Однозу-бая" вил-ка кабеля антенны

Древне-египет-ская Юнона

Благой, коим кричат

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 14

К С Ш В С М Е Р О П Е Ш О П Е Р Р Х О Р Ъ Е А Л Е Н И О П Е Р Е Н Б А Х Е Р М О Л К А И О Г Л И В А П А Р Б О Л А П А Р А К Т И Н А Ф Т А Л И Н П Л А Т И И В К У Б А М И К О Н А Д Е Т Е Л А Л Т Ы Н К О Р Ж К И Т

МТУ ФАУГИ в ЛО извещает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и закрытого по форме подачи предложений, по продаже арестованного имущества по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18. **Организатор торгов Аверс»** (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790). Аукцион назначен на **«11» июня 2018 года в 09.00**

Предмет торгов:
Лот № 1: имущество: земельный участок общей площадью 899 м², расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Улянка, садоводство «Кировец-1», кадастр. № 78:15:0843801:248, нежилое здание площадью 853,1 м² по адресу: Санкт-Петербург, Улянка, садоводство «Кировец-1», 17-я аллея, д. 9, лит. А, кадастр. № 78:15:0843801:1209. Начальная цена: 4 871 000,00 рублей. **Лот № 2:** имущество: автомобиль «Тойота RAV 4», 2011 г. в., г/н K702EH 178 vin JTMBE33V00D051381. Начальная цена: 712 000,00 руб. **Лот № 3:** стенд испытательный универсальный для ТНВД, модель NTS815 (копия модели BOSN EPS 815). Начальная цена: 867 400,01 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 4:** стенд обкаточный универсальный для коробок передач трактора «Кировец», модель КОПИС КС-06. Начальная цена: 3915 400,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 5:** имущество: автомобиль «Шевроле Круз KL1J», 2015 г. в. vin XUFJA696JE3045089. Начальная цена: 438 400,00 руб. По всем лотам задаток составляет 50 % от начальной продажной стоимости. Срок приема заявок для участия в торгах с 11.05.2018 по 25.05.2018 до 11.00. Дата определения участников торгов 08.06.2018 в 11.00. Торги состоятся 11.06.2018. Торги проводятся в соответствии со статьями 87, 89, 90 Федерального закона от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнителном производстве»; статьями 447-449 ГК РФ в форме аукциона, открытого по составу участников и закрытого по форме подачи предложений о цене. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах www.torgi.gov.ru, Извещение № 080518/19157715/01, www.electro-torgi.ru, www.aversllc.ru и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

МТУ ФАУГИ в ЛО извещает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и закрытой форме подачи предложений по продаже арестованного имущества по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18. **Организатор торгов ООО «Северо-Западная Компания»** (197110, г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406) Аукцион назначен на **«11» июня 2018 года в 09.00**

Лот № 1: имущество: 1/2 доля в квартире № 46 общей площадью 108 м², расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Гражданская ул., д. 20-22, кадастровый № 78:32:0001236:2197. Начальная цена: 2 857 000,00 руб. НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 2:** 1/2 доля в квартире № 46 общей площадью 108 м², расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Гражданская ул., д. 20-22, кадастровый № 78:32:0001236:2197. Начальная цена: 2 857 000,00 (два миллиона восемьсот пятьдесят семь тысяч) руб. НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 3:** имущество: автомобиль «Шкода RAPID» 2014 г. в., г. н. C413EM178 vin xw8ah1nh0fk116222. Начальная цена: 394 000, 00 руб., НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 4:** имущество: автомобиль «Мерседес Бенц ML 350», 2014 г. в., г. н. P890TP178 vin WDC1660241A385504. Начальная цена: 2 255 000,00 руб. 00 коп., НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 5:** имущество: автомобиль «Мазда MPV», 2005 г. в., г. н. X767CH47 vin JMZLW69R250309301. Начальная цена: 357 750,00 руб., НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 6:** имущество: автомобиль «SSANG YONG ACTYON SPORTS», 2008 г. в., г. н. O726BA98 vin KPCA1EKS9P055939. Начальная цена: 300 000,00 руб., НДС не облагается. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 7:** имущество: здание вспомогательное площадью 61,4 кв. м, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадт, Цитадельская дорога, д. 2, лит Д, кадастр. № 78:34:0010216:3095. Начальная цена: 116820,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 8:** имущество: здание клуба площадью 238,7 кв. м, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадт, Цитадельская дорога, д. 2, лит.Е, кадастр № 78:34:0010216:3096. Начальная цена: 536 900,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 9:** имущество: здание депо мотовозов площадью 105,8 кв. м, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадт, Цитадельская дорога, д. 2, лит. А, кадастр. № 78:34:0010216:3092. Начальная цена: 423620,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 10:** имущество: здание склада ГСМ площадью 28,5 кв. м, расположенное по адресу: Цитадельская дорога, д. 2, лит. В, кадастр. № 78:34:0010216:3094. Начальная цена: 115 640,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 11:** имущество: здание кухни и компрессорной пл. 447,3 кв. м, расположенное по адресу: Цитадельская дорога, д. 2, лит. Б, кадастр. № 78:34:0010216:3097. Начальная цена: 1 377 060,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 12:** имущество: гараж пл. 1633,4 кв. м, расположенный по адресу: Цитадельская дорога, д. 2, лит. Б, кадастр. № 78:34:0010216:3093. Начальная цена: 1377060,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП. **Лот № 13:** имущество: здание склада пл. 145,9 кв. м, расположенное по адресу: Цитадельская дорога, д. 2, лит. Ш, кадастр. № 78:34:0010354:3148. Начальная цена: 443 680,00 руб. с учетом НДС. Обременения: запрет регистрационных действий ФССП.

По всем лотам задаток составляет 50 % от начальной продажной стоимости. Срок приема заявок для участия в торгах с 11.05.2018 по 25.05.2018 до 11.00. Дата определения участников торгов 08.06.2018 в 11.00. Торги состоятся 11.06.18. Торги проводятся в соответствии со статьями 87, 89, 90 Федерального закона от 02.10.2007 №229-ФЗ «Об исполнителном производстве»; статьями 447-449 ГК РФ в форме аукциона, открытого по составу участников и закрытого по форме подачи предложений о цене. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах www.torgi.gov.ru, Извещение № 080518/17094178/01, www.electro-torgi.ru, и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

● АНОНС

Петербуржцам бесплатно расскажут об их налогах

День налоговой грамотности пройдет 18 мая в 18.00 в Центральной городской публичной библиотеке им. В. В. Маяковского. Всем желающим расскажут об их налоговых правах, декларировании доходов, вычетах и льготах. Лекторы и консультанты — сотрудники Межрай-онной инспекции ФНС России № 7 по Санкт-Петербургу.

- В программе Дня налоговой грамотности:
- лекция «Налоговые права граждан. Декларирование доходов. Налоговые вычеты и льготы» с демонстрацией видеороликов ФНС России;
 - презентация интернет-сервисов Федеральной налоговой службы России;
 - индивидуальные консультации для граждан по окончании лекции-презентации.

Здесь можно будет узнать от специалистов, какие налоги платят физические лица; какие налоговые льготы и для каких категорий граждан предусмотрены законодательством; как оформить имуще-ственный и социальный налоговый вычет и вернуть часть средств, потраченных на лечение, обучение, при сделках с жильем, землей. Посетителям разъяснят, каков порядок уплаты подоходного и транспортного налога, как начисляют налог на имущество в Петер-бурге в 2018 году.

По окончании лекции-презентации желающие смогут обра-титься за краткой индивидуальной консультацией к сотрудникам Федеральной налоговой службы.

Вход свободный. Дополнительную информацию о просвети-тельской встрече можно получить в Центре деловой и социально-правовой информации ЦГПБ им. В. В. Маяковского по телефону 319-67-99 (вторник — суббота, с 11.00 до 20.00). Встреча состоится по адресу: набережная реки Фонтанки, д. 46, 2-й этаж.

● ТРАНСПОРТ

Троллейбус № 6 изменит маршрут

В связи с производством дорожных работ с 05.30 10 мая до 05.30 14 мая закрывается троллейбусное движение по набережной Черной речки в Петербурге. Об этом информирует СПб ГУП «Гор-электротранс».

Троллейбусы маршрута № 6 будут следовать от конечной стан-ции «Светлановский пр.» по действующей трассе до конечной стан-ции «Пл. Мужества».


SPIEF'18 ПМЭФ'18
FORUMSPB.COM
**24-26
МАЯ**

ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ

 **РОСКОНГРЕСС**


Генеральный спонсор



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Генеральный партнер



Стратегический партнер



Официальный авиаперевозчик Форума



Официальный автомобиль Форума



Партнеры



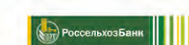
Телекоммуникационный партнер



Партнер биржи деловых контактов



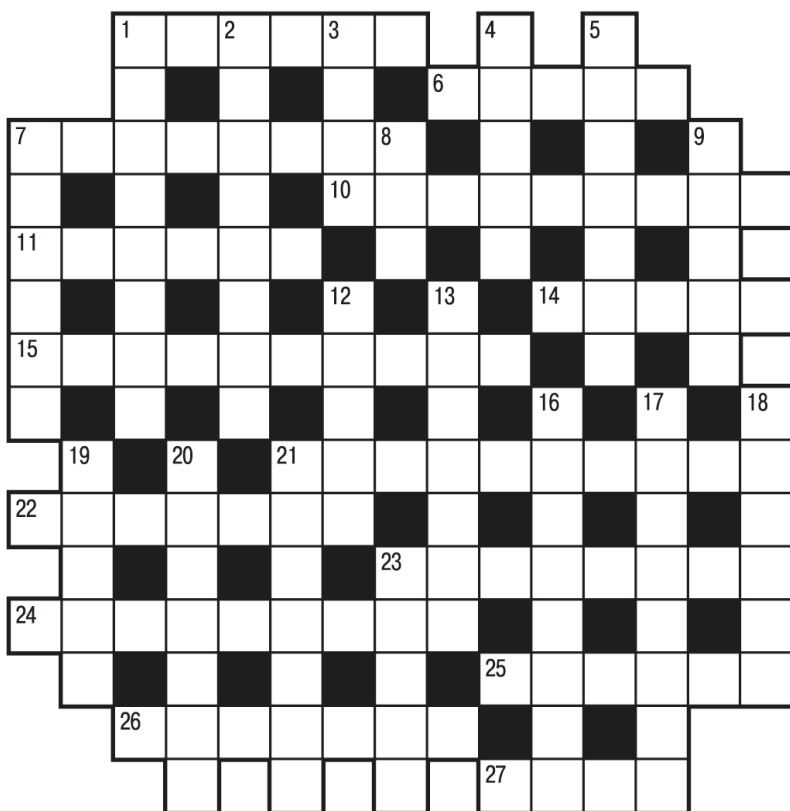
Интеллектуальный партнер



Банк ВТБ (ПАО); ПАО Сбербанк; АО «Тинькофф Банк»; «Газпромбанк» (Акционерное общество); Государственная корпорация «Банк развития и внешнеэкономической деятельности (Внешэкономбанк)»; АО «Россельхозбанк»

Реклама 6+

● КРОССВОРД



По горизонтали: 1. «Арена» для тяжелоатлета. 6. Я не груша и не слива, а другой душистый плод, пожелаю стать заливом — это вмиг произойдет: нужно только и всего — «А» поставить вместо «О». 7. Секретарь... принес на подпись документ. 10. Образ жизни, ведущий к банкротству. 11. Основное положение в религиозном учении. 14. То, что убиенный каша-

лот парфюмеру для духов дает. 15. Адвокатская изворотливость. 21. «Живая шпаргалка». 22. Своя ноша с мелочью, которая никогда не тянет. 23. Крепит деталь в нужном положении. 24. Разбойник, головорез (устар.). 25. «Тихо плачет...», сгораясь в дуло, только мне не плачется, на душе светло» (С. Есенин). 26. Выдающийся деятель в какой-либо области знания или ис-

кусстве. 27. Банка для кильки, бочка для сельди.

По вертикали: 1. Поведение равнодушного ко всему тинейджера. 2. Заменитель масла, запатентованный американцем Генри Бредли 3 января 1871 года. 3. Какая толпа ангелов носится по раю? 4. Змея, съедающая за год пищи меньше собственного веса. 5. Крепкий бульон к обеду охотника. 7. Корнеплод, что бывает черным и золотым. 8. Вечный друг и соперник мышонка Джерри. 9. «Имя прилагательное», по Митрофанушке, так как прилагается к косяку. 12. Убытие через слив. 13. Физик «на должности звукорежиссера». 16. Многолюдная сцена в кино. 17. Детский стишок — определитель, кому водить. 18. За нее можно ухватить Мурку. 19. Песнопение а-ля Бах. 20. Порода тонкорунных овец. 21. Декоративный однолетний цветок, тезка тети Гарри Поттера. 23. «Настольная емкость» для шампанского.

Ответы:
По горизонтали: 1. Арена; 6. Груша; 7. Секретарь; 10. Образ жизни; 11. Основное положение; 14. То, что убиенный кашалот; 15. Адвокатская изворотливость; 21. Живая шпаргалка; 22. Своя ноша; 23. Крепит; 24. Разбойник; 25. Тихо плачет; 26. Выдающийся деятель; 27. Банка для кильки; 28. Бочка для сельди.
По вертикали: 1. Поведение равнодушного ко всему тинейджера; 2. Заменитель масла; 3. Ангелы; 4. Змея; 5. Крепкий бульон; 7. Корнеплод; 8. Вечный друг; 9. Имя прилагательное; 12. Убытие; 13. Физик; 16. Многолюдная сцена; 17. Детский стишок; 18. За нее можно ухватить Мурку; 19. Песнопение; 20. Порода; 21. Декоративный цветок; 23. Настольная емкость.

● КИНОПРЕМЬЕРА

«Точка отрыва»



10 мая в российский кинопрокат выходит американский приключенческий комедийный фильм «Точка отрыва». Режиссер — Тим Киркби. В главных ролях: Джонни Ноксвил, Бригитт Ланди-Пейн, Джонни Пембертон, Сьюзен Йигли, Элинон Вортингтон-Кокс, Крис Понтиус, Дэн Баккедаль, Дэна Шик, Джошуа Хувер, Эйдан Уайток и другие.

История безрассудного парня, который решает претворить в жизнь свой амбициозный проект. Собрав команду таких же сумасбродов, он конструирует и открывает совершенно особенный парк развлечений. К какой-то катастрофе это приведет? 0+



ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮЛЯ 1999 ГОДА.
ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС 77-61406 ОТ 10.04.2015.
Распространяется на территории Санкт-Петербурга
и Ленинградской области.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ —
ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА»

ДИРЕКТОР С. А. ЯРКОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР В. И. МАЗУРОВ

Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург,
ул. Всеволода Вишневского, д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203.
Телефоны: секретарь 401-68-30,
отдел распространения 401-68-30.
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ 401-66-90.
E-MAIL: Для информации info@kurier-media.ru.
Для макетов adv@kurier-media.ru.

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер».
196105, СПб, Благородная ул., 63.
Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Цена свободная.
Подписной индекс: **29987**.
Время подписания в печать: по графику — 08.05.2018, 18.00, фактически —
08.05.2018, 18.00.
Дата выхода: 10.05.2018.
Адрес в интернете: WWW.KURIER-MEDIA.COM

Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью.
По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30. 16+