

петровский курьер

Свежие идеи
для жизни в Петербурге

Городской
еженедельник

16+

16 мая 2018
№ 17 (951)



Устрой
себе яркие
выходные

Обзор интересных
событий, которые
пройдут в Петербурге
в ближайший уик-энд

»3



Россияне ждут перемен

По данным ВЦИОМа, необходимость реформ отметили 59 % опрошенных

»2

Европровал

Почему впервые с 2004 года Россия не вышла в финал «Евровидения»?

»5

Eurovision
SONG CONTEST
LISBON 2018

Gumi

VK.COM/JSVOK



Всё для активной жизни



ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ, МЫШЦ, СПИНЫ

В хорошую погоду хочется большей активности. Однако перенесенные перегрузки, хронические нарушения питания тканей суставов и связок создают проблемы и вызывают ограничение движений в любом возрасте. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН» значительно повышает его эффективность, помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддержать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни.

«БИШОФИТ-ГЕЛЬ» – улучшенная формула природного бишофита. Усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

КРАСИВЫЕ НОГТИ И КОЖА СТОП!

Деформированные, утолщенные, крошащиеся, пожелтевшие ногти. Мозоли, натоптыши, трещины на огрубевшей коже стоп. И это не только косметическая проблема. В пожилом возрасте это затрудняет уход за ногами, создает риск для других членов семьи. Для больных диабетом сохранить здоровые ногти и кожу стоп жизненно необходимо.

Безуспешные (по разным причинам) попытки избавиться от «запущенных» изменений ногтей вынуждали людей смириться с проблемой. Отработанная с 1997 г. методика косметического ухода с применением крема «Фундизол» помогает очистить измененные участки ногтевых пластинок, кожи стоп, вырастить новый ноготь. Регулярное его применение поможет сохранить привлекательный вид ногтей и кожи стоп, облегчить уход за ногами у пожилых людей и при сахарном диабете.



СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ и на сайтах:
www.apteka.ru, poisklekarstv.ru, InfoLek.ru, 003ms.ru, poisklekarstv.com,
LekMos.ru, apteki.ru, Apteki.su и др.

Справки по применению (495) 729-49-55, www.inpharma2000.ru.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ.



Лицензия № ЛО-78-01-007903 от 19.06.2017

ЦЕНТР ДОКТОРА
БУБНОВСКОГО
г. Санкт-Петербург

Испытываете боли
в спине и суставах?
Весь май!
Скидка 50 %

для читателей газеты «Петровский курьер»
на консультацию в центре доктора Бубновского!

Успейте записаться на консультацию
в ближайшем от вас центре:

г. «Новочеркасская», Заневский пр., д. 37	тел. (812) 426-97-48
г. «Ленинский проспект», пр. Народного Ополчения, д. 10	тел. (812) 426-97-42
г. «Крестовский остров», пр. Динамо, д. 44	тел. (812) 770-45-07
пос. Детскосельский, Центральная ул., д. 8, корп. 3	тел. (812) 770-49-84

www.centr-bubnovskogo.ru | www.vk.com/bubnovskyspb

Не является публичной офертой. Акция действует с 01.05.2018 по 15.06.2018, не суммируется с другими акциями.
Подробности действия акции уточняйте у администраторов по тел.: (812) 426-97-48, 426-97-42, 770-45-07, 770-49-85.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА.

Реклама

ГОРОД

RU.WIKIPEDIA.ORG

ПУТИН ОТКРЫЛ КРЫМСКИЙ МОСТ

15 мая Владимир Путин открыл движение по вновь построенному Крымскому мосту, сообщает РИА Новости. Президент сел за руль «КамАЗа», сказал гагаринское «Поехали» и из Краснодарского края доехал до Керчи всего за 16 минут.

После этого глава государства поднялся на сцену и поздравил рабочих. «Еще при царе-батюшке люди мечтали о том, чтобы построить этот мост», — признался Путин. Отметим, мост через Керченский пролив — самый протяженный в России, его длина со-

ставляет 19 километров. Начало движения автомобилей по мосту изначально было запланировано на декабрь 2018 года, однако строители завершили работы с опережением графика. Уже 16 мая через Керченский пролив сможет проехать любой желающий.

В ПЕТЕРБУРГСКОЙ «НОЧИ МУЗЕЕВ» ПРИМУТ УЧАСТИЕ 117 УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

НОВОСТИ**Канатоходец пройдет по разведеному Дворцовому мосту**

26 мая в Петербурге стартует новый сезон «Поясывающих мостов». Открытие звукового шоу, которое давно полюбилось горожанам, в этом году обещает быть ярким и экстремальным, сообщает пресс-служба комитета по культуре Санкт-Петербурга.

За полчаса до полуночи на Адмиралтейской набережной начнется светомузыкальное представление в сопровождении симфонического оркестра. Музыканты исполнят популярные и любимые всеми мелодии петербургских и ленинградских композиторов.

Ровно в полночь 27 мая запланировано разведение Дворцового моста и зажжение факелов Ростральных колонн. Кульминацией праздника станет трюковой проход канатоходца Расула Абакарова в створах разведенного моста. Сообщается, что репетиции экстремального элемента программы совместно со специалистами «Мостотреста» были проведены в апреле 2018 года.

Добавим, Расул Абакаров — потомственный канатоходец, представитель рода дагестанских канатоходцев, основателей всемирно известной цирковой династии «Цовкра». Расул родился в 1986 году в Ленинграде и окончил Санкт-Петербургский государственный институт культуры.

Тюлененка Гоглика выпустили в Балтийское море

После курса реабилитации в Центре изучения и сохранения морских млекопитающих тюлененок Гоглик был выпущен на свободу, сообщает пресс-служба ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга».

Специалисты рассказали, что Гоглик находится в прекрасной физической форме и полностью готов к самостоятельной жизни. За время, проведенное в центре, тюлененок сильно привязался к своему куратору Вячеславу Алексееву и на выпускне не хотел с ним расставаться. Вячеславу пришлось зайти в холодную воду и ждать, когда тюлененок последует за ним. Когда Гоглик все же нырнул, то почувствовал себе увереннее и уплыл, чтобы снова стать обитателем Балтийского моря.



ПРЕСС-СЛУЖБА ГУП «ВОДОКАНАЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Напомним, Гоглика нашли в феврале 2018 года на северном маяке острова Гогланд. Тюлененок отбился от самки, был истощен и уполз на три километра вглубь острова. Операцию по спасению зверька организовал Фонд друзей балтийской нерпы.

Гоглика назвали так в честь острова, на котором он был найден. За время, проведенное в центре реабилитации, он набрал вес и перелинял.

СОТРУДНИК ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ ФИРМ
До 30 000 р. в мес.
Оплата 9 т. р. за выход сразу.
Без о/р. Предпочтительно граждане РФ СПб и ЛО.
За «друзей» бонус 5 т. р.
8-900-643-22-15

ГАДАНИЕ, КАРТЫ ТАРО, КОФЕ
т. +7-965-051-10-17

тема номера**Россияне ждут перемен**

ИНТЕРПРЕСС/ЕВГЕНИЙ СТЕПАНОВ

«Перемен! Мы ждем перемен!» — пел Виктор Цой в своей знаменитой песне. Именно этого, согласно данным последних социологических опросов, от нового правительства ждут сегодня россияне. Однако руководство страны, похоже, в ближайшее время не собирается ничего менять.

Сегодня многие эксперты сходятся во мнении, что несменяемость власти тормозит развитие нашей страны во всех сферах. Россия становится технологически отсталым государством, причем это признает и сам Путин. Ситуация усугубляется еще и слабым правительством, должности министров в котором носят формальный характер. В результате при сильном президенте и карманном кабинете министров, управляемом в ручном режиме, страна продолжает топтаться на месте. Отсюда напрашивается простой вывод — элитам не нужны перемены, что вполне объяснимо. У них, в отличие от россиян, все хорошо, поэтому основная задача действующей власти — сохранить все, как оно есть.

Граждане же, согласно последним соцопросам, очень ждут изменений. Так, по данным ВЦИОМа, необходимость реформ во многих сферах жизни отметили 59 % опрошенных, в некоторых — 30 %, отрицают их необходимость всего 2 %. Любопытно, что при этом 76 % россиян на выборах президента поддержали Владимира Путина. Депутат Законодательного собрания Петербурга Борис Вишневский назвал эту ситуацию когнитивным диссонансом.

Наши люди голосуют за человека, который категорически ничего не хочет менять в стране. При этом надеются на какие-то перемены. Многие удивились, увидев во главе правительства Дмитрия Медведева. А удивляться тут нечему, поскольку при Путине фамилия премьера ровным счетом не имеет никакого значения, эта должность чисто техническая, — считает Борис Вишневский.

Профессор Европейского университета в Петербурге, экономист Дмитрий Травин также не видит предпосылок к началу реформ в России, ведь ими никто не собирается заниматься.

Сейчас перед правительством стоят две задачи — сбалансировать бюджет, чтобы все не развалилось. Для этого они будут поднимать налоги. И сбалансировать Пенсионный фонд. Для этого будут поднимать пенсионный возраст. Никаких предпосылок к улучшению жизни я не вижу, — резюмировал Дмитрий Травин.

По его словам, респонденты сопротивляются зачастую не представляют современных реалий. Они надеются на то, что придет добрый царь и повысит им зарплаты, сократит пенсионный возраст и уменьшит налоги. Но это выглядит скорее как пожелание к новому правительству, а не инструкция к действию. Власть же не планирует прислушиваться к мнению населения.

При этом на перемены надеется и часть элиты. Бизнесмены часто поднимают тему создания правового государства, даже олигархи, попавшие в черный список, хотят, чтобы что-то в жизни страны изменилось. Потому что они не могут ездить по миру и заниматься бизнесом. Получается, что многие хотят перемен, — отмечает Дмитрий Травин.

О переменах заговорил и вновь избранный президент Владимир

Путин. В своем послании к Федеральному собранию он заявил, что стране нужен серьезный рывок в науке, признав тем самым, что реформа РАН обернулась грандиозным провалом. Однако совершенно ясно, что одного указания президента будет недостаточно для того, чтобы Россия перестала быть технологически отсталым государством и приблизилась к лидерам.

Я бы не стал и здесь ожидать каких-то позитивных изменений, — продолжает Дмитрий Травин. — Наша отсталость очевидна, и чтобы изменить ситуацию, нужно создать другую экономику, иные условия для науки. Нужно хотя бы начать финансировать ее, ведь мало просто платить зарплаты научным сотрудникам, нужно вкладывать огромные средства в исследования. А у нас, чтобы выбрать какие-то деньги, нужно пройти семь бюрократического ада.

В результате напрашивается еще один вывод. Для того чтобы начали происходить перемены, в которых наша страна остро нуждается сегодня, недостаточно просто рассказывать об этом в рамках соцопросов. Россияне должны сами захотеть проведения реформ, четко понимать, что именно они хотят изменить, и донести эту информацию до власти.

Валентина КАРЕЛОВА

ОСЕНЬЮ 2017 ГОДА УЧЕНЫЕ ИНСТИТУТА СОЦИОЛОГИИ РАН ВПЕРВЫЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ ЗАФИКСИРОВАЛИ ПУТЬ НЕЗНАЧИТЕЛЬНОЕ, НО БОЛЬШИНСТВО — 51% — СТОРОННИКОВ ПЕРЕМЕН, А ЖЕЛАЮЩИЕ СОХРАНЕНИЯ СТАБИЛЬНОСТИ ТАКЖЕ ВПЕРВЫЕ ОКАЗАЛИСЬ В СИМВОЛИЧЕСКОМ МЕНЬШИНСТВЕ.

АФИША**В ПЕТЕРБУРГЕ ПРОЙДЕТ ФЕСТИВАЛЬ ТЮЛЬПАНОВ**

19 мая на Елагином острове состоится открытие Фестиваля тюльпанов, который будет идти два дня. Сезон цветения продлится еще несколько недель. В этом году на фестивале можно будет увидеть мечту селекционеров и садо-

водов — редкие черные тюльпаны. Элегантные цветы с черно-фиолетовыми лепестками будут ждать зрителей на центральной клумбе у Конюшенного корпуса. Также радовать глаз посетителей будут тюльпаны сорта попугайные — экс-

травагантные цветы с эффектными изрезанными, волнистыми лепестками. Махровые тюльпаны будут представлены 24 сортами с разнообразной цветовой палитрой — от пастельных оттенков до насыщенных и ярких цветов.



VK.COM/FESTIVALTYULPANOV

С 30 МАЯ ПО 3 ИЮНЯ В ТАЛЛИНЕ СОСТОЯТСЯ ТРАДИЦИОННЫЕ ДНИ СТАРОГО ГОРОДА

Устрой себе яркие выходные

МАЙ РАДУЕТ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ ТЕПЛОЙ ЛЕТНЕЙ ПОГОДОЙ, А КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ — РАЗНООБРАЗИЕМ. В НАШЕЙ ТРАДИЦИОННОЙ АФИШЕ, КАК ВСЕГДА, САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ СОБЫТИЯ, КОТОРЫЕ ПРОЙДУТ В ПЕТЕРБУРГЕ В БЛИЖАЙШИЙ УИК-ЭНД. НАДЕЕМСЯ, ЧТО ВАШИ ВЫХОДНЫЕ НЕ ПРОЙДУТ НА ДИВАНЕ!

**Суоми в Петербурге**

Для того чтобы окунуться в атмосферу Финляндии, петербуржцам на этих выходных не нужно садиться за руль и стоять в пробке на границе. Страна тысячи озер сама прибудет в Петербург! Муми-тролли из долины Нантали, хаски и трехметровая скульптура северного мишаки под аккомпанемент финской музыки. И пожалуй, самое приятное — зона еды из Суоми. Булочки с корицей, финский кофе и, конечно, лакрица. Куда же без нее? Самые любознательные смогут научиться готовить скандинавское мороженое и правильно произносить слова на финском языке.

⌚ 19 мая, 14.00-21.00.

📍 Креативное пространство «Ткачи». Наб. Обводного канала, 60.



19
мая

**Книжный салон возвращается**

17-20
мая

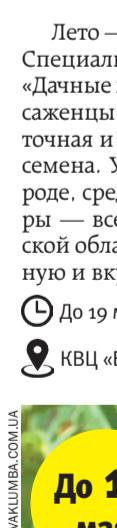
Недавно по второй линии петербургского метро начал курсировать «Литературный поезд», который бесплатно раздает пассажирам 100 книг. Если вам уже посчастливилось завладеть бесплатными электронными книгами, то вы, наверное, обратили внимание, что в вагонах висит реклама Санкт-Петербургского книжного салона. Что тут сказать, дождались! С 17 по 20 мая пройдет салон, приуроченный к 315-летию Петербурга. В программе джаз, рок, классическая музыка, выступление лауреатов и финалистов конкурса деклamation «Зощенко вслуш!» под руководством правнучки писателя и даже сеанс немого кино. Всего не перечислить — смотрите программу на официальном сайте салона. А в субботу садитесь в «Литературный поезд», который, к слову, будет курсировать еще полгода, настраивайтесь в нем на правильный лад и доеzdайте до Невского проспекта.

⌚ 17-20 мая.

📍 Михайловский манеж. Манежная площадь, 6.

**«Культура рядом»**

18
мая

**«Дачные хлопоты»**

До 19
мая



До завершения акции «Культура рядом» осталось меньше двух недель, поэтому мы спешим напомнить вам о цикле концертов, которые проходят в ее рамках. 18 мая в Южно-Приморском парке состоится программа «Питерский стандарт». Солировать будут ведущие музыканты. Программа познакомит горожан с джазовыми традициями Северной столицы и подарит взвышенное настроение прямиком из эпохи «ревущих двадцатых».

⌚ 18 мая, 19.00.

📍 Южно-Приморский парк. Красносельский район.

**«Маяк-2018»**

⌚ 19 мая, 13.00.

📍 Центр дизайна Artplay. Красногвардейская пл., 3.



19
мая

**Технологии и человек**

Проект Lakhta view не устает образовывать петербуржцев. Сейчас проходит седьмая сессия, посвященная технологиям как главному катализатору изменений в общественном сознании. Моника Белло, искусствовед, независимый куратор, консультант и ментор арт-конкурсов, руководитель программы Европейского центра ядерных исследований (ЦЕРН) по научкоемкому искусству Arts@CERN, и Дайсукэ Сакаи — инженер, программист, один из основателей творческой группы teamLab — расскажут, как развитие технологий и научные прорывы влияют на сознание человека. По завершении лекции планируется дискуссия.

⌚ 18 мая, 18.00.

📍 Дом книги. Невский пр., 28.

Александра САБЫНИНА

СИБИРСКАЯ ПРОВИДИЦА

**ПОМОГУ выбраться из сложных жизненных ситуаций
МНЕ 70 ЛЕТ, ИЗ НИХ БОЛЕЕ 45 ПОМОГАЮ людям.
РЕЗУЛЬТАТ ГАРАНТИРОВАН.**

- **ОТКРОЮ** МАГИЧЕСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК любви. отвороты. привороты.
- **СНИМУ** даже самую застарелую порчу, родовое проклятие, негатив.
- **РАСКРОЮ** порочный круг неудач, безденежья и других бед.
- **ВОЗВРАТ** ваших любимых. устранение соперниц (соперников).
- **УБЕРУ** ВЕНЕЦ безбрачия и одиночества, возраст не имеет значения.
- **ЗАГОВОРЮ** грыжу, пьющих, гуляющих, мужское бессилие, слабость, бездетность мужскую и женскую (можно по фото на расстоянии).
- **ВЫЛИВАЮ ВОСКОМ** страхи, испуг и многое другое.
- **СТАВЛЮ СИЛЬНУЮ ЗАЩИТУ**, нерушимый купол на семью, любовь и разные желания.
- **ДЕЛАЮ УСТАНОВКУ** на бизнес, удачу в работе, учебе и другое.
- **ГАДАЮ**. карты, воск, кофе, по руке и воде.
- **ИСПРАВЛЮ ОШИБКИ** других магов.

**8-981-161-90-69
8-967-340-59-29**

Постоянный прием в Санкт-Петербурге



Пенсионерам
старше 70 лет
прием
бесплатный

КРАСОТА
И ЗДОРОВЬЕС нами
выгодно!

ФАРМИНДЕКС.рф

Сравнение цен на лекарства в аптеках

Адрес в интернете: Фарминдекс.рф (www.pharmindex.ru)

* Портал Фарминдекс не занимается продажей или доставкой лекарств, а предоставляет только справочную информацию для потребителей.

РЕДАКАЦИЯ

Отпуск – на здоровье

Человеку всегда нужно время, чтобы привыкнуть к чему-то новому, и туристические поездки – не исключение. Далеко не все способны легко адаптироваться к переменам часовых поясов, климата или высоты, в результате долгожданный отпуск может быть безнадежно испорчен.

Приспособление организма к изменившимся климатическим и географическим условиям бывает разным. Термовая акклиматизация, в частности, связана с пребыванием человека в условиях повышенной температуры, солнечной активности и влажности воздуха. Если человек резко попадает из зимы в лето, у него нарушается процесс теплоотдачи, из-за чего происходят сбои в работе органов дыхания и сердечно-сосудистой системы. На самочувствие в этом случае влияет даже другая пища и питьевая вода.



PRESSPHOTO

КАК ИЗБЕЖАТЬ ПРОБЛЕМ С АККЛИМАТИЗАЦИЕЙ, ОТРАВИВШИСЬ НА ОТДЫХ

Еще одна разновидность акклиматизации — высотная. Она часто возникает у любителей горных лыж, альпинистов: путешественник находится намного выше уровня моря, к чему добавляется низкая концентрация кислорода. Этот вид адаптации сопровождается резкими перепадами давле-

ния, снижением уровня гемоглобина и эритроцитов, кислородным голоданием.

С так называемой холодной акклиматизацией люди сталкиваются в условиях недостатка ультрафиолетовых лучей, низкой температуры воздуха и сильных магнитных бурь. У любителей столь экстремального

отдыха наблюдается отвращение к пище и нарушения сна.

Основными симптомами акклиматизации считаются слабость, апатия, головные боли, головокружения, нарушения сна. Может также подниматься температура, болеть горло, реже наблюдаются нарушения в работе желудочно-кишечного

тракта. Проявляются эти признаки уже на второй-третий день после приезда на новое место. Тяжелее всего акклиматизация протекает у пожилых людей и детей, поэтому педиатры советуют раньше трех лет не вывозить ребенка в страны, где климат сильно отличается от нашего.

При терапии акклиматизации обычно назначаются жаропонижающие медикаменты, таблетки, противоротные или антибактериальные вещества. В качестве профилактики медики также советуют не налегать на экзотические фрукты и блюда, высыпаться в меру и отказаться от вредных привычек. Не лишней будет и тренировка адаптационного потенциала. Здесь помогут известные нам с детства приемы: закаливание, умеренные физические нагрузки и здоровое питание.

Кроме того, иногда по возвращении домой происходит и обратный процесс — реакклиматизация. То есть организму, который уже перестроился под новые условия, приходится заново адаптироваться к уже привычным. Чтобы избежать ее, врачи рекомендуют в первые дни после возвращения из отпуска не бросаться в работу с головой, а входить в трудовой ритм постепенно.

МЕДИЦИНА МЫ ОТКРЫТЫ ДЛЯ ВСЕХ

НУЗ "ДОРОЖНАЯ КЛИНИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА ОАО "РЖД"

Команда профессионалов
на страже Вашего здоровья!

- ◎ травматология ◎ хирургия
- ◎ гинекология ◎ урология
- ◎ сосудистая хирургия (лечение варикоза и заболеваний сосудов)
- ◎ восстановительное лечение
- ◎ профилактические осмотры
- ◎ онкологический центр
- ◎ ЛОР ◎ эндоскопия
- ◎ гастроэнтерология
- ◎ детское отделение
- ◎ лечебный бассейн для взрослых и детей
- ◎ УЗИ ◎ МРТ ◎ КТ
- ◎ офтальмология
- ◎ нейрохирургия
- ◎ лаборатория
- ◎ физиотерапия
- ◎ кардиология
- ◎ неврология
- ◎ терапия
- ◎ рентген

РЖД-МЕДИЦИНА поможет
его вернуть и сохранить!

Мы рядом
с Вами!

пр. Мечникова, д. 27

8 (812) 67-97-003

ВОЗНЮК ОЛЬГА ПАВЛОВНА
Главный врач,
кандидат медицинских наук

НУЗ "Дорожная клиническая больница ОАО "РЖД", лицензия на осуществление медицинской деятельности №Л 78-01-0017534 от 26.02.2017, выданная Комитетом по здравоохранению администрации Санкт-Петербурга

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ СТАЦИОНАР
г. С.-Петербург, пр. Мечникова, д. 27

ПОЛИКЛИНИКА №2
пр. Мечникова, д. 23

ПОЛИКЛИНИКА №1
Боровая ул., д. 55

18+ 24 8 (812) 67-97-003

8 (812) 490-04-34

www.railway-hospital.spb.ru

СЕТЬ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ОАО «РЖД» «РЖД-МЕДИЦИНА»

Имеются противопоказания, необходимо проконсультироваться со специалистом.

АПТЕКА НЕВИС

aptekanevis.ru

АПТЕКИ С БЕРЕГОВ НЕВЫ

ГОРЯЧИЕ ВТОРНИКИ
СКИДКИ НА ВСЕ *

-15%

1, 8, 15, 22, 29 МАЯ

ПОДРОБНОСТИ УТОЧНЯЙТЕ У ФАРМАЦЕВТОВ

ЕДИНАЯ СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ:

8 (812) 703-45-30, 8 (911) 242-03-03. | www.aptekanevis.ru

РЕДАКАЦИЯ

*Указанная скидка не суммируется со скидками, установленными на товары ранее, и не распространяется на товары, участвующие в акции «СУПЕРЦЕНА» и других специальных акциях, а также на реализуемые в рамках различных диконктных и социальных программ.

Имеются противопоказания. Необходимо проконсультироваться со специалистом.

КУЛЬТУРА**ВИТАЛИЙ МЕЛЬНИКОВ ПОЛУЧИЛ ПРИЗ ФЕСТИВАЛЯ «ВИВАТ КИНО РОССИИ!»****ЧАСЫ ПЕВЦА ЭЛВИСА ПРЕСЛИ УШЛИ С МОЛОТКА ЗА 1,8 МЛН ДОЛЛАРОВ**

Выступление Юлии Самойловой на песенном конкурсе многие уже назвали провалом. Девушка безумно расстроена тем, что не смогла пробиться даже в финал. Но так ли виновата она в том, что произошло в Лиссабоне?!

Собственно, основная причина неудачного выступления России на нынешнем «Евровидении» лежит на поверхности. Юлия Самойлова оказалась попросту не готова к выступлению на конкурсе ни в профессиональном плане, ни в психологическом. Другой вопрос, о чем думали музыкальные чиновники Первого канала, отправившие начинающую певицу в изначально неравный бой с европейскими звездами эстрады?

Зачем именно Юлию Самойлову выбрали для участия в «Евровидении-2017» — понятно. Прошлогодний троллинг Украины, который российские музыкальные чиновники устроили с ее помощью, удался на славу. Европа узнала, что Украина еще не готова стать частью ЕС, поскольку не пустила на песенный праздник европейской семьи беззащитного инвалида. Тогда Самойлова то ли не понимала, что является козырем в политической игре, то ли так мечтала оказаться на «Евровидении», что безропотно отыграла отведенную ей роль.

А вот зачем Юлию снова решили кинуть в бой в нынешнем году, загадка! Почему на европейском музыкальном конкурсе 140-миллионную Россию представляла начинающая певица с неяркими вокальными данными, у которой нет не только зрителя, но и репертуара?! Может, это была награда за участие в прошлогоднем троллинге Украины?! Дальше — еще интересней. Чем бы там ни руководствовались продюсеры, на подготовку к песенному конкурсу у Самойловой был целый год. Однако за этот год, увы, никто и пальцем не пощевелил. Не написали конкурсантке песню с учетом ее скромных вокальных данных, не занялись пиаром: клипы, гастроли, продвижение на европейский рынок. Юлия появилась в Европе словно ниоткуда. И, промурлыкав песню сидя на странном сооружении, которое почему-то называли горой, ушла ни с чем.

Если наши музыкальные продюсеры рассчитывали, что Юлию Самойлову на «Евровидении» пожалеют, то зря. Европейцы вос-

В Петербурге стартовал фестиваль «Виват кино России!». Приз в номинации «Немеркующая зрительская любовь» получил режиссер Виталий Мельников, сообщает телеканал «Культура».

Практически вся творческая жизнь Виталия Мельникова связана с «Ленфильмом». Именно здесь он создавал картины «Начальник Чукотки», «Мама вышла замуж», «Отпуск в сентябре», «Царская охота», «Бедный, бед-

ный Павел» и многие другие. Кроме того, памятные призы были вручены Виктору Сухорукову («За выдающийся вклад в галерею мужских образов на киноэкране») и Владимиру Машкову («Живая легенда российского кино»).

Европровал-2018

Почему впервые с 2004 года Россия не вышла в финал «Евровидения»?

VK.COM/SYOK

принимают людей с ограниченными возможностями как равных, не выделяя их в особую группу, представителей которой надо обязательно пожалеть и дать прянечки. И голосовать там готовы не только «за своих», но и за мастерство, за яркость, за песню и удаленный номер. Что, кстати, подтверждает многолетний опыт участия России в этом песенном конкурсе: были и у нас призеры и победители «Евровидения» — Дима Билан, Алсу, группа «Тату», Полина Гагарина, Сергей Лазарев. На этом фоне особенно цинично звучат извинения главного продюсера музыкальных и развлекательных программ Первого канала Юрия Аксюта, полностью принявшего на себя вину за провал на «Евровидении».

При этом Аксюта в своих комментариях противоречив: с одной стороны, он признается в неудаче, с другой стороны, оправдывается, заявляя, что в этом году Россия и не ставила цели побеждать. По его словам, руководство Первого канала просто решило исполнить давнюю мечту девочки-инвалида Юлии Самойловой. Тем более что, несмотря на тяжелейший диагноз, она очень сильная, смелая и готова бороться.

Так бороться мы ездили в Лиссабон или всей страной хотели порадовать Юлю красивым музыкальным праздником? Конкурс все-таки — это не место, где участнику приходится только жизнерадостно общаться в кулуарах с приятными людьми, его главная за-

дача — соревнование, а цель — победа. И в этом смысле «Евровидение-2018» оставил горькое послевкусие. Россия сошла с дистанции, результат обнулен, и теперь надо все начинать сначала.

Что касается итогов конкурса, то победу европейцы отдали то ли клоуну, то ли фрику — милой толстушке из Израиля Нетте Барзилай, выступившей с шуточной песней «Игрушка». Нетта обошла красавицу киприотку Элени Фурейра с сильной композицией «Огонь». Это говорит о том, что Европа хочет смеяться, шутить и петь веселые песенки. Такое нынче там настроение.

Ольга ЖУРАВЛЕВА

В Петербурге увековечат память Даниила Гранина

Писателю Даниилу Гранину планируется установить мемориальную доску досрочно, не дожидаясь истечения 5 лет после его смерти. Это предложение единогласно поддержали депутаты ЗакСа на заседании постоянной комиссии по образованию, культуре и науке.

Таким образом, мемориальная доска Даниилу Гранину появится на доме № 8 по Малой Посадской улице, где жил писатель.

Напомним, в Петербурге действует закон, по которому установка мемориальной

доски почетному гражданину Санкт-Петербурга возможна только по истечении пяти лет со дня смерти. Однако в исключительных случаях предусмотрен порядок, по которому установка мемориальной доски возможна раньше этого срока. Таким исключением как раз и станет решение об установке мемориальной доски почетному гражданину Санкт-Петербурга писателю Даниилу Гранину.

Окончательное решение будет принято на заседании ЗакСа в ближайшее время.

Пчеловодство на Литейном, 46

Тел.: 273-72-62, 273-06-21, +7 (906) 241-32-72
www.pchelovodstvo-spb.ru, mail: pchelovodstvo@bk.ru, vk.com/club36833518

Санкт-Петербургский ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУХОНЬ

С 10 по 12 июня 2018 года

2018 года



Вход на фестиваль
свободный. Начало
мероприятия в 12.00.

Контактное лицо по
вопросам аккредитации
журналистов —
Антон Романович Щедеркин,
+7-921-641-67-05,
antonwowis@yandex.ru.

С 10 по 12 июня 2018 года в Центральном парке культуры и отдыха им. С. М. Кирова на Елагином острове пройдет большое праздничное мероприятие — Санкт-Петербургский фестиваль национальных кухонь. Фестиваль состоится при поддержке комитета по международным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге.

В фестивале примут участие 15 ресторанов города, основу меню которых составляет самобытная национальная кухня. Участники фестиваля смогут насладиться не только дегустацией кулинарных шедевров, но и освоить азы их приготовления под руководством лучших шеф-поваров города: именитые шеф-повара проведут мастер-классы по приготовлению блюд разных народов. Настоящий узбекский плов, азербайджанский шашлык, армянский айлан — большой выбор представленных рестораторами блюд, как знакомых, так и экзотических, порадует гостей фестиваля разнообразием вкусов.

В рамках фестиваля состоится зажигательный праздничный концерт под открытым небом. На уличной сцене выступят известные артисты Санкт-Петербурга, популярные вокальные и хореографические коллективы национально-культурных объединений города. Участники мероприятия смогут погрузиться в уникальную атмосферу многонационального города, познакомиться с традициями и обычаями разных народов.

Реклама



GGE.RU

ФИНАНСЫ И НЕДВИЖИМОСТЬ
НАБЕРЕЖНЫЕ ВОКРУГ «ЛАХТА-ЦЕНТРА» УКРЕПЯТ

Главгосэкспертиза одобрила проект благоустройства набережных у «Лахта-центра», сообщает пресс-служба петербургского отделения ведомства. На первом этапе благоустройства восточной и южной набережных

«Лахта-центра» предполагается демонтировать недействующие сети водоотведения и укрепить берег. Кроме того, на центральном участке восточной набережной обустроят берегоукрепление, стилизован-

ное под спуск к воде. Проектом также предусмотрены отделка секции гранитом и установка малых архитектурных форм. Остальные участки замостят необработанным камнем и гранитом.

МИНФИН ПРЕДЛОЖИЛ СНИЗИТЬ РАСХОДЫ НА ПЕНСИИ НА 51,5 МЛРД РУБЛЕЙ

Таинственные места Петербурга

Петербург иногда пугает до дрожи в коленках! Зловещие легенды, мистика, призраки, порталы в иное измерение... Мурашки бегут по коже! Но многие туристы приезжают в наш город именно за острыми ощущениями...

Обводный канал — «темное» место. До революции это была глухая окраина Петербурга, заросшая бурьяном, но в 1923 году «великая стройка» добралась и сюда. Прокладывая теплотрассу, рабочие наткнулись глубоко под землей на весьма странное сооружение — выложенные кругом гранитные плиты, исписанные вдоль и поперек неизвестными символами... Под плитами лежали человеческие скелеты. Археологи определили, что захоронение было сделано еще в XI-XII веках древними скандинавами. И скорее всего, на этом месте проходили языческие жертвоприношения. Археолог Гвоздинский настоятельно просил власти остановить стройку, но его не послушали. Из гранитных плит с таинственными письменами соорудили побережки для Лиговского проспекта, а человеческие останки утилизировали... В том же году на набережных Обводного канала случился всплеск самоубийств: 89 человек бросились в воду. Некоторых спасли. Они рассказали, что будто неведомая темная сила тянула их вниз, заставляя прыгнуть. В 1924 году самоубийст-



RU.WIKIPEDIA.ORG

ва в этих местах прекратились, но в 1933 году начались вновь — 107 случаев за год! Исследователи парапсихологических явлений уверены: древние духи мстят за осквернение могилы и раз в десять лет взимают «плату»...

Еще одно «гиблое» место — Марсово поле. Еще до строительства Петербурга здесь

живли чухонские племена. На месте нынешнего мемориального комплекса шаманы проводили священный обряд — провожали души умерших в Нижний мир. Чухонцы верили: если душу не отправить в иной мир на 40-й день, она превращается в злого духа и начинает вредить живым. Когда началось строительство города, чухонцев выгнали. Напоследок шаманы прокляли это место, а озлобленные, не нашедшие покоя души стали проникать в мир живых... Существует и другая легенда: согласно карело-финскому эпосу, в этом месте Петербурга издавна устраивала свои гуляния всякая нечисть. Человек, став невольным свидетелем шабаша, погибал в муках. Злые духи щадили только тех, кто умел играть на музыкальных инструментах..

Конечно, не все таинственные места Петербурга столь зловещи. Так называемое в народе Семимостье у Никольского собора обладает светлой энергетикой и даже исполняет желания. Заветное место расположено на набережной канала Грибоедова, 131. Оказавшись там, можно увидеть сразу семь мостов: Пикалов, Ново-Никольский, Красногвардейский, Старо-Никольский, Могилевский, Смежный и Кашин. Говорят, что желание обязательно исполнится, если загадать его 7 июля в 7 часов вечера.

Исполняет желания, согласно поверьям, и другое «мистическое» место Петербурга — Дом с ротондой, расположенный по адресу: Гороховая улица, 57, набережная Фонтанки, 81. Огромная круглая парадная, шесть колонн, вокруг которых спиралью поднимается кованая лестница... В рисунке решеток промышляются стилизованные пентаграммы, на потолке надпись: «Забудь надежды, всяк сюда входящий...». В этом доме, построенном в 1827 году по заказу купца Яковлева, говорят, проходили заседания масонской ложи и даже католические собрания. Слухи о мисти-

ческих свойствах ротонды очень противоречивы: с одной стороны, она исполнит любое желание, написанное на стене парадной, а с другой — приведет прямиком к дьяволу... Маленькая дверца на самом верху не что иное, как портал в другое измерение. Якобы однажды туда зашел мальчик и вышел через 15 минут, но уже седым стариком.

Поговаривают, что это «темное» местечко любил и Григорий Распутин, который частенько сюда наведывался при жизни.. А вот дух старца предпочитает появляться в своей бывшей квартире, что в доме 64 на Гороховой улице. Как уверяют нынешние жильцы, призрак Григория Распутина весьма весел и дружелюбен, но любит поиздеваться — то по спине мужчин погладит, то женщин за мягкое место ущипнет. Однако на него не серчают, ибо любое прикосновение призрака Гришки — целебно, мгновенно прибавляет сил и поднимает настроение.

Мистическая башня грифонов, расположенная во внутреннем дворике дома 16, что на 7-й линии Васильевского острова, также одарит вас счастьем, а заодно исполнит заветные мечты и решит все проблемы. Каждый кирпичик этой башни пронумерован, при этом цифры каждый день меняют свое положение — то исчезают, то вновь появляются. Раньше здесь жил известный фармацевт Вильгельм Пель, который увлекался алхимией и старался вывести формулу абсолютного счастья. И ему это удалось. Согласно легенде, для охраны своего изобретения он создал златокрылых грифонов, которые до сих пор парят над ночным Петербургом, а к утру возвращаются в свою башню. Все, кто оказывается рядом с башней, испытывают непредсказуемую радость и счастье, а все трудности и проблемы загадочным образом исчезают.

Татьяна ХАРЛАМОВА

ISOPLAAT — хвойные теплозвукоизоляционные листы
ISOTEX — экологичные финские отделочные панели

Финский опыт: надежно, экономично, практично



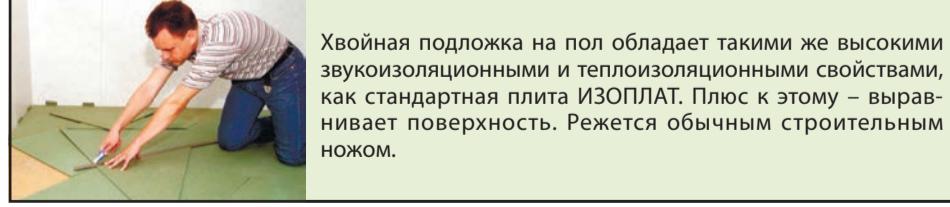
Ветрозащитные плиты ИЗОПЛАТ толщиной 12 мм по теплоизоляции равны 44 мм дерева и крепятся непосредственно к поверхности наружных стен деревянного дома, без дополнительной подготовки. Прижал и прибил. Макимально просто. Используются обычные гвозди. Плиты с прямой кромкой, но для кровли есть шип-паз. Справится один человек за день.



Поверх плиты ИЗОПЛАТ прибиваются рейки, а на них устанавливается «вентилируемый фасад» из обычной вагонки, которую можно сразу красить. Это самое бюджетное решение. Вместо обшивки вагонкой плиты можно, например, оштукатурить.



ISOTEX — финские декоративные потолочные и стенные панели для одновременной отделки и теплозвукоизоляции. В основе древесное волокно, без добавления клея или химии. Декорированы невыгораемыми обоями. На 100 % натуральны и экологичны! Легкие и с соединением шип-паз. Очень простой в монтаже и экономичный отделочный материал.



Хвойная подложка на пол обладает такими же высокими звукоизоляционными и теплоизоляционными свойствами, как стандартная плита ИЗОПЛАТ. Плюс к этому — выравнивает поверхность. Режется обычным строительным ножом.

Готовые решения для строительства, отделки, утепления и ремонта экоматериалами
ООО «ЭКОПЛАТ»

«ЭКОПЛАТ»: Санкт-Петербург, ул. Севастьянова, 3, офис 109,
тел. (812) 449-25-68, www.ekoplat.ru.

СЕМИМОСТЬЕ У НИКОЛЬСКОГО СОБОРА ОБЛАДАЕТ СВЕТЛОЙ ЭНЕРГЕТИКОЙ И ДАЖЕ ИСПОЛНЯЕТ ЖЕЛАНИЯ.

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ.
От 400 руб., скидка 20 %.
8 (812) 426-71-10

ТЕПЛИЦЫ «ВОЛЯ»
www.spb.perchina.ru из оцинкованного профиля
от 8980 руб.

 Скидки, подарки, бесплатное хранение на складе, доставка, сборка
 (812) 388-78-48
 (812) 921-73-47
 (931) 599-27-49
 Митрофаньевское шоссе, д. 17

РЕКАЛАМЫ

РЕКАЛАМЫ

Шедевры из песка появятся у стен Петропавловки

25 мая в Петропавловской крепости откроется Фестиваль песчаных скульптур.

В этом году было принято решение изваять из песка самые яркие шедевры архитектуры, скульптуры и живописи, памятники, входящие в список объектов, охраняемых ЮНЕСКО, сообщает пресс-служба Петропавловской крепости.

В самом сердце Петербурга будут заново возведены резной Миланский собор, таинственная пирамида майя, поражающий своими размерами Колoss Родосский, загадочный египетский сфинкс и изваяния Рамзеса Второго, став-



ПРЕСС-СЛУЖБА ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ

шие символами Египта наравне с пирамидами. А центральной и самой высокой композицией Фестиваля песчаных скульптур — 2018 станет церковь Преображения Господня со всемирно известного острова Кизи в Карелии, собранная без единого гвоздя. Эта скульптура станет рекордно высокой за все годы проведения фестиваля в Петербурге и составит целых 10 метров в высоту! Такой выбор был сделан организаторами, чтобы подчеркнуть древность и бессмертие великих творений рук человеческих, в то время как их песчаные копии недолговечны.

Также в этом году в рамках фестиваля впервые представлят объемную версию известных во

всем мире живописных полотен. Они будут выполнены в виде сложных панорамных композиций. Зрители смогут увидеть песчаные картины Леонардо да Винчи, Микеланджело, Ильи Репина, Альфонса Мухи. Одним из экспонатов, отражающих творческую идею фестиваля, станет картина Сальвадора Дали «Постоянство памяти», также известная как «Мягкие часы», в данном случае выполненная полностью из песка — хрупкого и зыбкого материала, растворяющегося в бесконечной реке времени.

В этом году Фестиваль песчаных скульптур в Петропавловской крепости продлится три с половиной месяца — до середины сентября.

ОТЧЕТ об итогах голосования на годовом общем собрании акционеров Открытое акционерное общество «Завод «Мезон»

Полное фирменное наименование Общества: Открытое акционерное общество «Завод «Мезон». Место нахождения Общества: 194044, г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д. 28, корпус 1, лит. А, помещение Н-5. Место проведения общего собрания (адрес, по которому проводилось собрание): Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д. 28, корпус 1, лит. А, помещение Н-5, конференц-зал.

Почтовый адрес, по которому направлялись заполненные бюллетени: 194044, г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д. 28, корпус 1, лит. А, помещение Н-5.

Номер общего собрания: 194044, г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д. 28, корпус 1, лит. А, помещение Н-5.

Форма проведения общего собрания: собрание с предварительным направлением бюллетеней.

Дата проведения общего собрания акционеров: 14 мая 2018 года.

Время начала регистрации лиц, имевших право на участие в общем собрании:

13.30

Время окончания регистрации лиц, имевших право на участие в общем собрании:

14.00

Время окончания регистрации лиц, имевших право на участие в общем собрании:

14.05

Время закрытия общего собрания после объявления итогов голосования:

14.15 местного времени.

Дата составления протокола: 14 мая 2018 года.

Список лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра владельцев именных ценных бумаг общества по состоянию на «24» апреля 2018 года (на основании Решения Совета директоров, Протокол от 13.04.2017 № 12).

Голосующими акциями по всем вопросам повестки дня годового общего собрания акционеров являются обыкновенные именные акции.

Акционеры, включенные в список лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров, владеют 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосующими акциями общества, предоставляемыми право голоса по всем вопросам компетенции годового общего собрания акционеров.

В соответствии с п. 1 ст. 58 и п. 2 ст. 60 Федерального закона № 208-ФЗ от 26.12.1995 «Об акционерных обществах» в акционерных обществах с числом акционеров — владельцев голосующих акций 1000 и более при определении кворума и подведении итогов голосования учтены голоса, предоставленные бюллетенями для голосования, полученные не позднее чем за два дня до даты проведения годового общего собрания акционеров (не позднее 12 мая 2018 года).

По состоянию на 14.05.00 мин. 14.05.2018 для участия в собрании зарегистрированы 15 (пятнадцать) лиц, имеющих право на участие в собрании, являющихся 52 520 260 (пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч шестьдесят) голосами, что составляет 98,32% от общего числа голосов 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) лиц, включенных в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров.

На 14.05.00 мин. 14.05.2018 (момент открытия общего собрания) в соответствии с п. 1 ст. 58 Федерального закона № 208-ФЗ от 26.12.1995 «Об акционерных обществах» и п. 4.10 «Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров», утвержденного Приказом ФСФР России от 02.02.2012 № 12-6/пз-и, годовое общее собрание акционеров правомочно (имеет кворум).

Повестка дня общего собрания:

1. Утверждение годового отчета ОАО «Завод «Мезон» за 2017 год.
2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о финансовых результатах за 2017 год.
3. Распределение прибыли и убытков ОАО «Завод «Мезон» за 2017 финансовый год.
4. Объявление дивидендов по привилегированным акциям ОАО «Завод «Мезон» по результатам 2017 финансового года.
5. Объявление дивидендов по обыкновенным акциям ОАО «Завод «Мезон» по результатам 2017 финансового года.
6. Утверждение Аудита ОАО «Завод «Мезон».
7. Избрание Ревизора ОАО «Завод «Мезон».
8. Избрание членов Совета директоров ОАО «Завод «Мезон».

ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ ПО ВОПРОСАМ ПОВЕСТИ ДНЯ

1-й вопрос повестки дня: Утверждение годового отчета ОАО «Завод «Мезон» за 2017 год.

Число голосов, которых обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров по первому вопросу повестки дня: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества, по первому вопросу повестки дня общего собрания, определенное с учетом положений пункта 4.20 «Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров», утвержденного Приказом ФСФР от 02.02.2012 № 12-6/пз-и: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, которых обладали лица, зарегистрировавшиеся для участия в общем собрании акционеров по первому вопросу повестки дня: 52 520 260 (пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч шестьдесят) голосов.

Кворум по данному вопросу имеется.

Формулировки решений по вопросу, поставленному на голосование:

— Утвердить годовой отчет ОАО «Завод «Мезон».

Число голосов по данному вопросу повестки дня, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА»	52520260	(Пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят)	100,00%
«ПРОТИВ»	0	(Ноль)	0,00%
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ»	0	(Ноль)	0,00%

Число голосов по данному вопросу повестки дня, которые не подсчитывались в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям: 0 (Ноль), что составляет 0,00%.

2-й вопрос повестки дня: Утверждение годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о финансовых результатах за 2017 год.

Число голосов, которых обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров по второму вопросу повестки дня: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества, по второму вопросу повестки дня общего собрания, определенное с учетом положений пункта 4.20 «Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров», утвержденного Приказом ФСФР от 02.02.2012 № 12-6/пз-и: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, которых обладали лица, зарегистрировавшиеся для участия в общем собрании акционеров по второму вопросу повестки дня: 52 520 260 (пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят) голосов.

Кворум по данному вопросу имеется.

Формулировки решений по вопросу, поставленному на голосование:

— Утвердить годовую бухгалтерскую отчетность (по состоянию на 01 января 2018 г.) и отчет о финансовых результатах за 2017 год.

Число голосов по данному вопросу повестки дня, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА»	52520260	(Пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят)	100,00%
«ПРОТИВ»	0	(Ноль)	0,00%
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ»	0	(Ноль)	0,00%

Число голосов по данному вопросу повестки дня, которые не подсчитывались в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям: 0 (Ноль), что составляет 0,00%.

3-й вопрос повестки дня: Распределение прибыли и убытков ОАО «Завод «Мезон» за 2017 финансовый год.

Число голосов, которых обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров по третьему вопросу повестки дня: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, приходившихся на голосующие акции Общества, по третьему вопросу повестки дня общего собрания, определенное с учетом положений пункта 4.20 «Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров», утвержденного Приказом ФСФР от 02.02.2012 № 12-6/пз-и: 53 416 012 (пятьдесят три миллиона четыреста шестьдесят тысяч двенадцать) голосов.

Число голосов, которых обладали лица, зарегистрировавшиеся для участия в общем собрании акционеров по третьему вопросу повестки дня: 52 520 260 (пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят) голосов.

Кворум по данному вопросу имеется.

Формулировки решений по вопросу, поставленному на голосование:

— Утвердить распределение прибыли за 2017 год.

Число голосов по данному вопросу повестки дня, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА»	52520260	(Пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят)	100,00%
«ПРОТИВ»	0	(Ноль)	0,00%
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ»	0	(Ноль)	0,00%

Число голосов по данному вопросу повестки дня, которые не подсчитывались в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям: 0 (Ноль), что составляет 0,00%.

Вариант 3: сумма дивидендов 50 240 тыс. руб., сумма в распоряжение ген. директора — 9530 тыс. руб.

Число голосов по данному вопросу повестки дня, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА»	52520260	(Пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят)	100,00%
«ПРОТИВ»	0	(Ноль)	0,00%
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ»	0	(Ноль)	0,00%

Число голосов по данному вопросу повестки дня, которые не подсчитывались в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям: 0 (Ноль), что составляет 0,00%.

Вариант 2: сумма дивидендов 53 380 тыс. руб., сумма в распоряжение ген. директора — 6390 тыс. руб.

Число голосов по данному вопросу повестки дня, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА»	52520260	(Пятьдесят два миллиона пятьсот двадцать тысяч двести шестьдесят)

афиша

Борис Гребенщиков представит в Петербурге новый альбом

7 июня Борис Гребенщиков и «Аквариум» выступят в клубе A2 Green Concert с презентацией альбома «Время N», который вышел 16 февраля.

Это первая большая работа музыканта после появившейся три года назад «Соли». В новый альбом вошли девять песен, хотя изначально их предполагалось четырнадцать. Но, по словам БГ, в едином целом, олицетворяющее «путешествие к свету из совсем темной ночи», сложились только девять, потому что любой альбом — это симфония в буквальном смысле слова. Сам автор особенно выделяет на пластинке четыре композиции: «Ножи Бодхисаттвы», «Прикуриивает от пустоты», «Соль» и «Крестовый поход птиц».

— Мне пришлось уже много говорить и много слышать про новый альбом. Спасибо всем, кто говорит про него хорошо, спасибо всем, кто его критикует, — и то и другое для меня важно. Но гораздо важнее для меня то, что этот альбом самим фактом своего существования подтверждает, что музыка не имеет отечества, не имеет границ, она одна для всех людей, — говорит Борис Борисович. — Песни для этого альбома писались в течение более чем трех лет, и написано было несколько больше, чем девять в него вошедших. Три этих года я пел эти песни при каждом удобном случае всем своим друзьям и знакомым, пытаясь найти к ним ключ, узнать, кто эти песни, что они говорят и что происходит с жизнью, когда

они спеты. Это, наверное, и есть самый верный метод — дать песням самим разобраться с собой, встать в какой-то порядок, завязаться друг с другом и превратиться в складную историю. Именно это и случилось. Я думал поначалу, что они про одно, а через пару лет пения начала проявляться их истинная природа, и они оказались про гораздо большее. Я думал, что они — про то, что происходит вокруг. А они оказались про отношения души человеческой с временем. И творцом времени.

7 июня, 20.00 июня. Клуб A2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.



UNIVERSTOM

СТОМАТОЛОГИЯ

ИМПЛАНТАЦИЯ

БЕЗ РАЗРЕЗОВ и БОЛИ

от врачей – экспертов
компании **ADIN****
(adinrussia.ru) на базе клиники
**«Университетская
стоматология»**

7000 рублей

**ADIN – Адин

АКЦИЯ только в МАЕ

Сроки проведения акции с 01.05.2018 по 31.05.2018

В стоимость включены:

- консультация врача-имплантолога
- операция по установке имплантата
- имплантат **ADIN****
- UNIVERSTOM – Универстом **ADIN-Адин

Санкт-Петербург,
пр. Римского-Корсакова, д. 65 | Тел. 904-22-40 | implantgood.ru

Имеются противопоказания.
Необходима консультация специалиста.

Реклама



GOV.SPB.RU

«Классика на Дворцовой» — петербуржцам в подарок

26 мая в Петербурге состоится традиционный гала-концерт классического искусства «Классика на Дворцовой», который станет подарком для петербуржцев, гостей города и участников Петербургского международного экономического форума, сообщает пресс-служба городского комитета по культуре.

Программа концерта, которая за шесть лет не повторилась ни разу, вновь удивит поклонников классического искусства многогранностью репертуара и виртуозным исполнением шедевров Россини, Беллини, Доницетти, Бизе, Верди, Гуно, Штрауса и других великих композиторов.

Хедлайнером вечера станет блестательный дуэт звезд мировой оперной сцены — тенора Роберто Аланья и сопрано Александры Куржак. «Классика на Дворцовой» — их дебютное выступление под открытым небом в России. Сопрано Валентина Нафорница примет участие в концерте на Дворцовой уже во второй раз. На сцене у Зимнего дворца выступит золотой состав российской оперной школы: приглашенная солистка Большого театра и лауреат премии «Золотая маска» Венера Гимадиева, заслуженная артистка Республики Беларусь Оксана Волкова, солист Венской опе-



VK.COM

ры и приглашенный солист Большого театра Павел Колгатин, солист Мариинского театра Алексей Марков, солист Академии молодых певцов Мариинского театра Александр Трофимов и солист Музкального театра «Геликон-Опера» Алексей Тихомиров.

Танцевальную часть шоу украсят солисты Михайловского театра, балет Аллы Духовой «ТОДЕС», артисты балета Театра имени Леонида Якобсона. Также петербуржцы увидят премьерное выступление танцевально-спортивного клуба «ДУЭТ», действующего чемпиона мира по латиноамериканским танцам.

«Классика на Дворцовой» — это импровизированный зрительный зал под открытым небом, который так полюбился многим петербуржцам и гостям Северной столицы.

государственный музей-памятник
«Исаакиевский собор»
приглашает:

МУЗЕЙНО-АВТОБУСНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СОБОРНОЕ КОЛЬЦО»
с посещением: Исаакиевского собора (с подъемом на колоннаду), Князь-Владимирского собора, Ризницы Спаса на Крови (Музея камня), Спаса на Крови.
Экскурсия проводится 19, 20 мая. Начало в 13.00 от Исаакиевского собора.
Продолжительность – 4,5 часа.

МУЗЕЙНО-АВТОБУСНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПОДВИГ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА»
с посещением Монумента героическим защитникам Ленинграда, Московского парка Победы и мемориальной экспозиции «Чтобы помнили...», расположенной в подвале Исаакиевского собора. Экскурсия проводится 16 и 30 июня.
Начало в 14.00 от Исаакиевского собора. Продолжительность – 3,5 часа.

АВТОБУСНАЯ ЭКСКУРСИЯ «НЕБЕСНЫЕ ПОКРОВИТЕЛИ И СВЯТЫНИ ПЕТЕРБУРГА»
с посещением часовни Ксении Блаженной, Иоанновского женского монастыря и Казанского собора. Экскурсия проводится 19 мая; 2, 16 июня. Начало в 11.00 от Исаакиевского собора.
Продолжительность – 3,5 часа.

АВТОБУСНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ – ПЕТЕРГОФ»
с посещением путевого дворца Петра I в Стрельне, Большого Петергофского дворца и Нижнего парка со знаменитыми фонтанами. Экскурсия проводится 19, 26 мая.
Начало в 15.00 от Исаакиевского собора. Продолжительность – 7 часов.

МУЗЕЙНО-ТЕПЛОХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СОБОРНОЕ КОЛЬЦО»
с посещением соборов: Спаса на Крови и Исаакиевского. Экскурсия проводится 19, 26 мая.
Начало в 12.30 от Спаса на Крови. Продолжительность – 3 часа.

Справки по тел.: 577-14-41, 948-25-84, 8-921-880-13-37.
Купить электронный билет: cathedral.ru.

РЕДАКТАР