



Санкт-Петербургский **КУРЬЕР** 16+

ГОРОДСКОЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

СВЕЖИЕ ИДЕИ
ДЛЯ ЖИЗНИ В ПЕТЕРБУРГЕ

#35 (899)
WWW.KURIER-MEDIA.COM

27 сентября 2018



ИНТЕРПРЕСС/СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВ

СЛУЖИТЕ, МЫ ВАС ПОДОЖДЕМ!

В период осенней
призывной кампании
в войска будут
направлены
2620 петербуржцев
(с. 3)

● АКТУАЛЬНО

ДЕПУТАТЫ ПРОТИВ КИДНЕППИНГА

В ЗАКСе ПЕТЕРБУРГА
РЕШАЮТ, КАК НАКАЗЫВАТЬ
РАЗВЕДЕННЫХ РОДИТЕЛЕЙ
(с. 2)

● ТЕАТР

ЕФИМ КАМЕНЕЦКИЙ

ОТМЕТИЛ
ТВОРЧЕСКИЙ
ЮБИЛЕЙ
(с. 8)



● БЕЗ БУМАЖКИ

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ АРХИВОВ

ПЕТЕРБУРЖЦЫ ПОЛУЧАТ
УДАЛЕННЫЙ ДОСТУП
К АРХИВНЫМ ДОКУМЕНТАМ
(с. 9)

#информационное
агентство News



все самые интересные события и новости Петербурга, России и мира
на популярном новостном портале iaNews.ru



● ЖКХ

**В ПЕТЕРБУРГЕ
ТЕПЛЕЮТ БАТАРЕИ**

Отопительный сезон в Петербурге может начаться уже в конце текущей недели. Об этом на заседании городского правительства во вторник заявил председатель комитета по энергетике и инженерному обеспечению Смольного Андрей Бондарчук. Он отметил, что коммунальщики сейчас пристально наблюдают за погодой. «По закону отопительный сезон

начинается, если на улице средняя температура воздуха плюс 8 и ниже градусов или произошло резкое похолодание», — пояснил Андрей Бондарчук. Напомним, что ранее, 24 сентября, в Петербурге началось периодическое протапливание. В первую очередь батареи стали теплеть в детских садах, школах, больницах и других социальных учреждениях.

● В КОРИДОРАХ ВЛАСТИ

**РОССИЯНАМ МОГУТ ЗАПРЕТИТЬ ПОКУПАТЬ
АЛКОГОЛЬ ДО 21 ГОДА**

Российское правительство рассматривает возможность поднятия возрастного ценза на покупку алкоголя и сигарет. Минимальный возраст в случае изменений составит 20 лет или даже 21 год, — передает РИА «Новости» сообщение заместителя главы правительства РФ Татьяны Голиковой. Новая норма может быть введена в рамках программы Министерства здравоохранения по формированию здорового образа жизни.

Ранее в парламент уже поступали законопроекты о повышении минимального возраста покупки спиртных напитков и табачных изделий. Но депутаты отклоняли их, решив, что возрастной ценз противоречит Конституции. Согласно Основному закону жители России с 18 лет являются полноправными гражданами и сами несут полную ответственность за свои поступки. Инициатива по поднятию возрастного

«алкогольного» ценза не сопровождается проектом по поднятию призывного возраста. Юристы отмечают, что в случае изменений возникнет правовая коллизия, когда молодой человек в возрасте от 18 до 21 года признан достаточно взрослым, чтобы присягать государству и брать в руки боевое оружие, но остается недостаточно взрослым для покупки вина и сигарет.

● КУЛЬТУРА

**«Тайна».
Ожившие картины**

В петербургском «Мюзик-Холле» 21 октября состоится арт-концерт «Тайна», где под живые звуки классических иранских инструментов — каманче, тара, сантура, флейты ней — и пение Хосейна Нуршарга оживут герои картин Махмуда Фаршчиана.



временными тенденциями. На миниатюрах изображены материализовавшиеся из персидских эпосов девушки, ангелы и летящие во весь опор всадники.

На концерте Хосейну Нуршаргу будет аккомпанировать группа «Гамар» Навида Дэхгана, чья популярность в Иране бьет все рекорды. Альбом «Солнечный воздух» занял первое место в рейтинге лучших альбомов Ирана, а группа постоянно находится в гастролях по Европе и Южной Америке.

Древнее светское искусство аваз (пение) подразумевает импровизацию и погружение в себя. Под звуки поэтических строк Руми, Хушанга Эбтехаджа и Сияваша Кясраи в симбиозе с анимированными мистическими полотнами погружение в иранскую культуру будет особенно глубоким.

Эти полотна считаются достаточно смелыми для иранской живописной традиции: мастер сочетает ее с европейской школой и со-

Объявление

Комитет Ленинградской области по туризму и ГБУ Ленинградской области «Информационно-туристский центр» организуют масштабное событие для любителей активного отдыха — поход на звание «Турист России» и «Турист Ленинградской области», который состоится с 3 по 7 октября 2018 года в Лужском районе Ленинградской области.

Цели мероприятия — пропаганда и популяризация туризма на территории Ленинградской области; организация активного отдыха; развитие навыков экологической культуры и здорового образа жизни.

Участников похода будут сопровождать опытные специалисты, профессионалы в области походного туризма. Выполняя маршруты, каждый сможет принять участие в мастер-классах и овладеть тонкостями походной жизни. Мастера обучат ставить палатку, разжигать костер, делиться навыками спортивного ориентирования и другой информацией, необходимой для комфортного пребывания в природных условиях.

Для участников предусмотрены маршруты разной степени сложности: пешие, велосипедные, водные. С 3 по 7 октября в поход на дистанцию 75 км отправятся самые стойкие и выносливые, за что и будут награждены значком «Турист России». Для тех же, кто желает отправиться в поход, но не претендует на звание «Турист России», с 5 по 7 октября организован краткий маршрут продолжительностью 30 км на звание «Турист Ленинградской области». Каждый путник будет вооружен полным комплектом туристского снаряжения и питания, а также не останется без вдохновляющей и душевной музыкальной паузы у вечернего костра.

Пишите нам, если захотелось походной жизни! Прочь из города, от суеты, забот и повседневности. Прием заполненных заявок осуществляется до 1 октября 2018 года по адресу: bhvf96@gmail.com, а также записаться можно по телефону 8 (911) 969-28-03, контактное лицо — Ирма. Участие в походе не требует денежных взносов. Количество мест ограничено!

● АКТУАЛЬНО

**Депутаты против
киднеппинга**

В петербургском парламенте разработали изменения в Семейный кодекс РФ, ужесточающие наказание для разведенных родителей, укрывающих общих детей от бывших супругов. В качестве крайней меры депутаты предлагают ограничивать одного из родителей в правах на ребенка.

**Мой муж —
педофил**

Проблема детского киднеппинга является одной из самых острых для нашей страны. Чаще всего детей друг у друга «крадут» бывшие супруги, и даже решение суда не может привлечь их к ответственности. В аппарате детского омбудсмена Светланы Агапитовой «Курьеру» сообщили, что только в этом году к ним поступило 172 обращения по вопросу определения места жительства ребенка и порядка общения детей с родителями и 34 обращения по невыполнению одним из родителей мирового соглашения или решения суда о порядке общения с детьми.

«К нам чаще обращаются матери, потому что в последнее время отцы стали больше претендовать на воспитание своих детей. Бывшие супруги нередко оговаривают друг друга. Например, женщины часто используют запрещенный прием, обвиняя бывшего мужа в педофилии. Папы тоже не отстают и выливают ушат грязи на мать

ребенка», — рассказывает Светлана Агапитова.

Проблема заключается еще и в том, что в российском законодательстве нет понятия «семейное похищение». Поэтому, если один из родителей без предупреждения увозит и прячет ребенка или перекрывает другому родителю доступ к нему, привлечь его к ответственности за такие действия практически невозможно.

**Так лучше
для ребенка**

По словам Агапитовой, самое печальное, что в таких спорах каждая сторона имеет свои, казалось бы, веские аргументы и мотивы. Убежденные в собственной правоте, взрослые люди перестают адекватно оценивать свои поступки, объясняя все непоколебимой формулой «так лучше для ребенка». Хотя на самом деле самое лучшее для него — родители, которые, даже расставшись, нашли в себе силы сохранить нормальные отношения, а не превратили свое чадо в средство для манипулирования друг другом.

Напомним, согласно Семейному кодексу РФ, если родители не живут вместе, они должны договориться, где будет жить их ребенок. Если они не могут сде-

лать это самостоятельно, определить место жительства ребенка должен суд.

**Ограничить
в родительских
правах**

Глава комитета по законодательству ЗакСа Денис Четырбок рассказал, какие именно изменения планируется внести в Семейный кодекс РФ.

«Речь идет о случаях, когда вынесено судебное решение, определяющее место жительства ребенка с одним из супругов, которые находятся в разводе. Но при этом другой супруг физически или материально удерживает ребенка и не передает его тому родителю, который по судебному решению определен в качестве опекуна. Наша инициатива направлена на исключение именно этих случаев, их довольно много по всей России. Петербург не является исключением», — объясняет Денис Четырбок.

По словам депутата, законопроект, в частности, предусматривает крайнюю меру в виде ограничения одного из родителей в его правах на ребенка. «Мы надеемся провести первое чтение до конца этого года», — отметил Денис Четырбок.

Валентина Карелова

ЕСЛИ ОДИН ИЗ РОДИТЕЛЕЙ БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ УВОЗИТ И ПРЯЧЕТ РЕБЕНКА ИЛИ ПЕРЕКРЫВАЕТ ДРУГОМУ РОДИТЕЛЮ ДОСТУП К НЕМУ, ПРИВЛЕЧЬ ЕГО К ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ТАКИЕ ДЕЙСТВИЯ ПРАКТИЧЕСКИ НЕВОЗМОЖНО.

● ТРАНСПОРТ

ПРИЧАЛ ДЛЯ СУДОВ ВСЕХ КЛАССОВ

Туристы смогут прибывать в Свирьстрой по воде — здесь завершилось строительство причала для пассажирских теплоходов. Ввод в эксплуатацию нового объекта транспортной инфраструктуры позволит открыть всем желающим красоту деревянного зодчества XIV-XVI веков, а паломникам — водный путь до Свято-Троицкого Александра Свирского монастыря.

По информации пресс-службы правительства 47-го региона, длина причала составляет 90 метров, к нему смогут

подходить суда всех классов, включая большие четырехпалубные лайнеры вместимостью до 300 человек. Общая стоимость стройки составила почти 70 млн рублей. Завершается также возведение пристани у крепости Орешек в истоке Невы, а в октябре начнется строительство причала в Киришах. Проект строительства сети причалов для речных судов реализуется в Ленинградской области с 2017 года, когда в ноябре был открыт причал в Старой Ладоге.

● ГОРОД

НАЧАЛСЯ ОСЕННИЙ ПРИЗЫВ В ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ

Во вторник в Смольном на заседании городского правительства принят проект постановления «О призыве граждан Российской Федерации на территории Санкт-Петербурга на военную службу в октябре — декабре 2018 года». Военный комиссар Санкт-Петербурга Сергей Качковский сообщил, что в период осенней кампании в войска планируется направить 2620 призывников, из них 1641 человек будет служить в режимных частях. При этом 524 призывника имеют высшее образование. Сборный пункт будет находиться по

адресу: Загородный проспект, 54, где помимо организационных мероприятий будет также проводиться воспитательная и культурно-массовая работа с молодежью. По итогам весеннего призыва 2018 года на службу было призвано 2725 петербуржцев. Альтернативную службу проходят 33 человека. «Санкт-Петербург всегда качественно справляется с задачами призыва на военную службу. Уверен, этот призыв мы проведем также успешно», — сказал губернатор Георгий Полтавченко.

● СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Кастро вернулся



проспекте и имел счастье видеть этого замечательного человека. Фидель Кастро всегда воодушевлял людей своим позитивом, оптимизмом. Он для всех был примером служения своему Отечеству и своим идеалам», — сказал губернатор.

Во время визита в Ленинград кубинский лидер выступил перед ленинградцами на стадионе имени Кирова, посетил завод «Электросила», крейсер «Аврора». Вожь кубинской революции побывал в Смольном и оставил запись в книге почетных посетителей. «Ленинград обобщает для нас все, что внесено в историю советским народом. Мы, революционеры всего мира, смотрим на Ленинград как на священное для нас место», — написал тогда Фидель Кастро.

Игорь Иванов

В Смольном открылась выставка, посвященная 55-й годовщине первого визита в СССР лидера кубинской революции, премьер-министра правительства Кубы Фиделя Кастро.

В экспозиции представлено 30 картин известного кубинского художника Йосвани Мартинеса Переса. Также подготовлены два стенда, рассказывающих о пребывании Фиделя Кастро в Ленинграде.

В церемонии открытия выставки приняли участие губернатор Георгий Полтавченко, Посол Республики Куба в Российской Федерации Херардо Пеньяльвер Порталь, представители Ассоциации международного сотрудничества и Общества дружбы с Кубой.

Георгий Полтавченко отметил, что свой первый и самый продолжительный визит в качестве руководителя свободной и независимой Кубы Фидель Кастро совершил именно в нашу страну. Во время поездки его очень тепло встречали во всех городах Советского Союза, в том числе и Ленинграде. Сюда Фидель Кастро прибыл 15 мая 1963 года и в открытом автомобиле проехал по улицам города.

«Я прекрасно помню этот день. Вместе со всеми ленинградцами я стоял на Невском



● СОТРУДНИЧЕСТВО

Возьмемся за руки, друзья!

В Главном управлении по делам молодежи и спорта Гагаузии состоялся круглый стол по вопросам сотрудничества между Санкт-Петербургом и Гагаузией в сфере молодежной политики.

Северную столицу в нем представлял заместитель председателя петербургского комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Низами Мамишев. На круглом столе обсуждались предложения о проведении совместных мероприятий, была проведена дискуссия на тему взаимодействия молодежных общественных объединений Гагаузии и Петербурга.

В итоге принято взаимное решение об организации выездов молодежи на различные форумы и мероприятия, а также более тесном сотрудничестве и обмене опытом между Молодежной коллегией Санкт-Петербурга и Главным управлением по делам молодежи и спорта Гагаузии. Была достигнута договоренность об участии спортсменов Гагаузии на различных спортивных мероприятиях, проводимых в городе на Неве.

Молодежная коллегия получила официальное приглашение принять участие в

масштабном мероприятии, проводимом управлением молодежи, — летняя школа «Гагаузия — автономия молодежи — 2019».

Напомним, на прошлой неделе председатель комитета по молодежной политике Смольного Рената Абдулина вместе с губернатором Георгием Полтавченко участвовала во встрече с башканом АТО Гагаузия Республики Молдова Ириной Влах, которая приезжала в Петербург на II Евразийский женский форум.

«Придать дополнительную динамику сотрудничеству с Гагаузией в сфере молодежной политики — легко! Об этом сегодня говорили в Смольном. И уже скоро представители Петербурга примут участие в работе круглых столов, посвященных взаимодействию в области молодежной политики, на Молдово-Российском экономическом форуме. Ждем с нетерпением!» — отметила Рената Абдулина на своей страничке в «Инстаграме».

Соб. инф.

● РАКУРС

Подходим ответственно



В России стартовала ежегодная волонтерская акция по предупреждению продаж алкоголя несовершеннолетним. Она пройдет по всей стране, охватит почти 100 городов от Санкт-Петербурга до Владивостока.

Эта масштабная отраслевая инициатива традиционно приурочена ко Всемирному дню ответственного потребления пива и объединяет пивоваров, представителей торговли в решении важной социальной задачи.

Для профилактики продаж алкоголя несовершеннолетним волонтеры акции, в числе которых сотрудники «Балтики» и других пивоваренных компаний, вместе с партнерами разместят в магазинах порядка 170 000 специальных стикеров и раздадут продавцам 150 000 информационных буклетов. В буклетах представлен

полный перечень документов, которые продавцы вправе требовать для подтверждения совершеннолетия, а также инструкции, как действовать в спорных ситуациях.

Важность проведения такой информационно-разъяснительной работы подтверждают данные Социологического института Российской академии наук, которые указывают на то, что многие сотрудники торговых точек не в полном объеме осведомлены о различных аспектах законодательства в этой области.

«Не допустить потребление пива несовершеннолетними — одна

из наших основных задач как ответственного производителя. При этом мы понимаем, что добиться результатов в этом направлении можно, только объединив усилия с другими участниками рынка, органами государственной власти, а также благодаря участию наших сотрудников в качестве волонтеров, — говорит Ольга Белкина, вице-президент по продажам пивоваренной компании «Балтика». — Всемирный день ответственного потребления пива — пример такого партнерства. Эта инициатива служит продолжением работы, которую мы ведем в течение года, и ярким поводом, чтобы за счет масштаба напомнить большому числу взрослых людей об ответственности при продаже и потреблении пива».

Анна Павлова

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Природа не терпит подкупа

Дзержинский районный суд Петербурга принял решение об аресте Артюша Гилюна, обвиняемого в даче взятки должностному лицу петербургской администрации. Он останется под стражей до 18 ноября.

Как полагает следствие, Гилюн, являясь представителем дорожно-строительной фирмы, 12 сентября пришел в комитет по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Петербурга и лично передал главному спе-

циалисту комитета взятку в размере 150 тысяч рублей. По версии следствия, фирма таким образом пыталась добиться, чтобы комитет не накладывал на нее серьезные санкции за нарушенные правила и ограничился предупреждением. Гилюн вину не признает.

Сотрудницы почты обсчитывали стариков

Руководство почтового отделения около двух лет воровало деньги со счетов пожилых клиентов. За кражу пенсий они получили двухлетние условные сроки.

Невский районный суд Петербурга признал виновными Юлию Родину и Надежду Никонову, сообщает Объединенная пресс-служба судов Петербурга. Женщины обвинялись по ч. 4 ст. 160 УК «Присвоение или растрата по сговору, в крупном размере».



Никонова была начальником отделения почтовой связи № 193079, а Родина ее заместителем. Они совместно присвоили себе 4 767 563 рубля, забрав их из кассы отделения. После этого, чтобы скрыть хищение, они в период с 22 мая 2015 года по 13 марта 2017 года, используя свободный доступ к внутренней компьютерной программе, списывали деньги с пенсионных расчетных счетов граждан и обманули таким образом 10 человек, подписывались за них и получали деньги.

Фигурантки вину признали, дело слушалось в особом порядке.

В 2013-2015 гг. в Петербурге и Ленобласти было вскрыто множество случаев присвоения денег пенсионеров на почте. Крупные хищения вскрылись в ряде отделений Петербурга, в почтовых отделениях поселка Стекланный и деревни Лесково, на Лужском почтамте Ленобласти. В некоторых из них хищения проходили в форме оформления кредитов на стариков, после чего шло автоматическое списание средств. По мнению юристов, такие коррупционные схемы могли быть реализованы только в сговоре почтовиков с коммерческим банком, выписывавшим кредиты.

Алина Колесниченко

Главврач щедро платила себе

Деньги начальницей медучреждения были получены от экономии на оплате труда персонала.

Главврач стоматологической поликлиники № 19 Пушкинского района Петербурга, занимавшая эту должность в 2012-2013 году, за один год работы начислила себе свыше полумиллиона рублей сверх причитающегося ей по закону, об этом сообщает Объединенная пресс-служба судов Петербурга. Суд наказал бывшую главу медучреждения штрафом в размере 20 тысяч рублей.

Суд установил, что Нина Жидких, являясь главным врачом СПб ГБУЗ «Стоматологическая поликлиника № 19» Пушкинского района, в период с 26 ноября 2012 года по 22 ноября 2013 года единолично, без согласования с администрацией

Пушкинского района, утвердила себе две премии по итогам 2012 года, вознаграждение сотрудникам ортопедического отделения (которое присвоила), и премии за 2013 год.

«Таким образом, противоправно, с использованием служебного положения, безвозмездно изъела и обратила в свою пользу денежные средства, составляющие экономию фонда оплаты труда сотрудников СПб ГБУЗ «Стоматологическая поликлиника № 19», в общей сумме 513 300 рублей», — передает Объединенная пресс-служба судов СПб.

Бывшая главврач вину признала частично.

Михаил Батаев



Ремонтировал чужими руками

Сговор подрядчика с начальником подразделения РЖД разгрузил бюджет транспортного ведомства на два миллиона рублей. Следователи выявили хищение денег в особо крупном размере, сообщает Северо-Западный отдел Следственного комитета на транспорте.

Дело возбуждено по статьям «Мошенничество по сговору, в особо крупном размере» и «Взятка в крупном размере».

Как следует из материалов уголовного дела, между железнодорожной компанией и подрядной фирмой в 2013 году заключен договор, согласно которому под-

рядчик берет на себя работы по закреплению пути и смене дефектных элементов скрепления на железобетонных шпалах. Железная дорога перечислила фирме за выполненные работы 2,2 млн рублей.

Оказалось, что подрядчик участвовал в ремонте лишь по бумагам, а на самом деле на-

чальник Великолукской дистанции за взятку в 835 тыс. рублей незаконно привлек к выполнению работ сотрудников пути.

Обвинения предъявлены начальнику Великолукской дистанции и главному инженеру фирмы-подрядчика. Оба находятся под домашним арестом.

В 2013 году, когда была проведена эта комбинация с ремонтом, на железных дорогах России произошло семь аварий из-за неисправности путей и нарушений техники безопасности при ремонте.

Экс-депутат ЗакСа получила пять лет

Завершился процесс по делу бывшего депутата Законодательного собрания Санкт-Петербурга Светланы Нестеровой, обвиненной в коррупции.

25 сентября Красногвардейский районный суд огласил приговор, признав ее виновной в преступлении по ч. 6 ст. 290 УК «Получение взятки в особо крупном размере». Светлана Нестерова приговорена к лишению свободы сроком на 5 лет в ИК общего режима со штрафом в 6,1 млн рублей.

Прокурор просил для Светланы Нестеровой срок в 10 лет со штрафом в 10 млн рублей. Сторона защиты настаивает на ее невиновности и намерена обжаловать приговор, утверждая, что депутат не могла давать указания органам исполнительной власти.

По версии следствия, которую суд признал доказанной, Нестерова получила взятку в 4,8 млн рублей от бизнесменов в качестве платы за получение госза-



каза на социальное питание и экскурсии для малоимущих.

Светлану Нестерову задержали летом 2016 года. Сначала следствие предъявило ей обвинение в мошенническом хищении средств, выделенных из городского бюджета по так называемой депутатской поправке.

К уголовной ответственности были привлечены вместе с депутатом две ее помощницы, а также предприниматель, получавшая социальный заказ. Они возместили ущерб на 4,8 млн рублей и дали показа-

ния, после чего дело было преквалифицировано по статье «Взятка». Все трое получили условные сроки.

Светлана Нестерова в петербургском Законодательном собрании работала с 2000 года: сначала помощником депутата, потом была избрана депутатом фракции «Единая Россия». Награждена грамотой и медалью за усердные труды во славу Святой церкви.

В марте 2014 года (одновременно с вмененными ей теперь в вину хищениями) признана победительницей городского конкурса «Женщина года — 2014» в номинации «Социальная работа». Когда в 2015-м ее социальной деятельностью заинтересовалась ФСБ, выяснилось, что бюджетные деньги, выделенные общественным организациям на экскурсии и поддержку для малообеспеченных и пожилых граждан, не были потрачены на заявленные цели, зато люди из окружения Нестеровой действительно улучшили свое благосостояние.

Михаил Батаев

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

Глава Роспотребнадзора брал натурой

Руководителю управления Роспотребнадзора по Новгородской области Анатолию Росоловскому, арестованному за получение взятки в виде стоматологических услуг, добавлен еще эпизод.

Он дополнительно изобличен в получении взятки мебелью: тахта, диван, комод. Об этом сообщает СУ Следственного комитета по Новгородской области.

Напомним, оплата стоматологических услуг для чиновника обошлась в 2018 году местной птицефабрике почти в полмиллиона рублей. Следователи пришли к выводу, что оплата лечения была взяткой «за общее покровительство и попустительское по службе».

Общая стоимость полученной мебели по сравнению с «зубной» взяткой невелика: всего 70 тысяч рублей. По версии следствия, это подношение обвиняемый получил за свою подпись на санитарно-эпидемиологическом заключении проекта защитной зоны полигона твердых бытовых отходов в Боровичском районе Новгородской области.

В настоящее время эпизоды соединены в одно производство. Отрабатывается версия о возможном совершении обвиняемым аналогичных преступлений. «Следователи устанавливают дополнительные эпизоды взятки чиновника «борзыми щенками», — иронизирует пресс-служба СКР.

Участковый перехватил квартиры у государства

Завершено расследование дела о мошенничестве с недвижимостью умерших. Смольнинский суд Центрального района вынес приговор группе черных риэлторов, в которой ключевую роль играл полицейский.



Как сообщает прокуратура Петербурга, обвиняемыми по делу о мошенничестве проходили Аиса и Иолина Гурцкая, Светлана Зибарова, Александр Маргиев и участковый уполномоченный полиции (ныне — бывший) Алексей Липский.

Суд установил, что группа при пособничестве участкового мошенническим путем приобрела право на выморочную квартиру по Школьной улице ценой не менее 2,7 млн рублей, которая должна была перейти в собственность Петербурга. Полицейский знал, что у усопшего хозяина не осталось родственников, и сообщники по подложному договору дарения оформили ее в собственность.

Аналогичным способом они приобрели право на квартиру по Торжковской улице стоимостью около 3 млн рублей.

В июле 2014 года Маргиев заключил с местной жительницей, неосведомленной о его умысле, договор купли-продажи квартиры на Торжковской улице и оформил сделку по переходу права собственности.

Суд назначил участникам присвоения государственного наследства сроки от 2 до 5 лет лишения свободы условно.

Опер попал под суд, спасая торговцев нелегальной водкой

Полицейский обвиняется не в получении, а в даче взятки.

Приморский районный суд Петербурга зарегистрировал уголовное дело против Романа Мишенина, оперуполномоченного отдела по борьбе с экономическими преступлениями и коррупцией УМВД Приморского района.

Полицейский обвиняется в преступлении по ч. 2 ст. 291 УК «Дача взятки в значительном размере». Об этом сообщает Объединенная пресс-служба судов Петербурга.

Как полагает следствие, Мишенин 8 декабря 2017 года, находясь на территории автозаправки, передал 100 тысяч рублей следователю следственного отдела по Всеволожску СУ СКР по Ленинградской области, который расследует уголовное дело о нелегальном производстве водки. Это была плата за изменение двум фигурантам меры пресечения и освобождение из-под стражи. Сейчас Мишенин находится на подписке о невыезде.

Алина Колесниченко

● ПРОФИЛАКТИКА КОРРУПЦИИ

Изъятые богатства пополнят Пенсионный фонд



Поправки об экспроприации в пользу Пенсионного фонда обсуждаются одновременно с подготовкой непопулярной пенсионной реформы.

Депутаты Госдумы предлагают направлять в Пенсионный фонд те средства, которые будут выручены от продажи конфискованного имущества взяточников и расхитителей бюджета. Проект поправок к Бюджетному кодексу прошел 26 сентября в российском парламенте второе чтение.

Законопроект предлагает зачислять в бюджет Пенсионного фонда РФ денежные средства, конфискованные в рамках борьбы с коррупцией, а также «средства от распоряжения и реализации конфискованного и иного имущества, полученного в результате совершения преступлений коррупционной направленности и обращенного в доход Российской Федерации».

В случае окончательного принятия новая норма начнет действовать уже с 1 января 2019 года.

Первый замруководителя фракции «Единая Россия» Андрей Исаев рассказал, что казначейство дает прогноз на доходы в 1,8 млрд рублей в год. «Но мы с вами понимаем, что все цифры здесь могут быть только условными, — добавил он. — Никто не может точно спрогнозировать, какое количество денег будет конфисковано у коррупционеров. Здесь важен сам принцип, что средства, которые коррупционеры пытались украсть у государства, у общества, прямо направляются на социальные цели, направляются в пользу тех самых людей, которых пытались обокрасть, в пользу тех, кто нуждается в наибольшей степени в социальной поддержке и защите, — пенсионеров».

Законопроект получил поддержку правительства РФ.

Напомним, поправки в пользу Пенсионного фонда обсуждаются одновременно с подготовкой непопулярной пенсионной реформы и проходящими в стране протестами против нее. Второе чтение законопроекта о повышении пенсионного возраста пройдет этой осенью.

Меняются правила экспертизы

В закон «Об антикоррупционной экспертизе» законопроектов внесены поправки. Госдума 25 сентября рассмотрела их и утвердила в третьем чтении.

По новым правилам антикоррупционную экспертизу не смогут проводить граждане, уволенные за совершение коррупционных правонарушений, международные и

иностранные организации, а также некоммерческие организации со статусом иностранного агента.

Авторами поправок выступило правительство РФ.

По закону «Об антикоррупционной экспертизе» независимую экспертизу нормативных правовых актов и их проектов могут проводить институты гражданского общества и граждане. Эта экспертиза носит рекомендательный характер.

ГУПам воли не давать

Леноблсуд отменил областной закон об унитарных предприятиях. Им пользовались, чтобы заключать контракты без конкуренции, сообщает международная организация по борьбе с коррупцией «Трансперенси Интернешнл».

С иском об отмене закона № 59-оз обращались в Ленинградский областной суд прокурор Ленинградской области и Федеральная антимонопольная служба.

Закон фактически разрешал четырем государственным унитарным предприятиям — автобазе правительства Ленинградской области, столовой «Суворовская», ЛО ГУП «Недвижимость» и ГБУЗ «Ленинградская областная клиническая больница» — заключать контракты с органами власти в обход конкурсных процедур.



«Мы не раз обращались в различные инстанции в связи с аналогичным законом в Петербурге, — подчеркивает «Трансперенси Интернешнл». — По заявлению городского УФАС часть городского закона была признана недействующей».

Напомним, 20 сентября правительство РФ одобрило законопроект, согласно ко-

торому ГУПы и МУПы в России могут быть ликвидированы — за исключением тех предприятий, деятельность которых касается обороны и безопасности страны. Это создаст условия для более честной конкуренции и снижения цен в государственных и муниципальных закупках.

ВАЛЕРИЙ РАКИТЯНСКИЙ

● КОНЦЕРТЫ

Группе «Комбинация» — 30 лет



«Комбинация» отпразднует свое тридцатилетие на сцене и порадует поклонников хитами Russian Girls, «Бухгалтер», «Вишневая девятка» и другими. Эпатажные и запоминающиеся Алена Апина и Татьяна Иванова весело и задорно напомнят о себе, заставляя подпевать весь зал. Эмоциональная и все еще дерзкая «Комбинация» зажжет петербургские сердца и танцполы в лучших традициях 90-х годов. 6+

17 октября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

Laibach

Великая словенская авангардно-индустриальная группа Laibach выступит в Петербурге в клубе Opera и представит пластинку Also Sprach Zarathustra. Что не исключает исполнения материала, сделавшего группу культовой во всем мире, и новых вещей с альбома The Sound Of Music, который должен выйти 23 ноября. «Люди — это люди, и аплодисменты в общем-то везде звучат одинаково. Если и есть разница, то она возникает из разных контекстов, которые мы создаем и в которых выступаем, — говорят музыканты о своей аудитории. — Не существует какой-то характерной публики Laibach. Мы ее не выбираем, для нас нет разницы — мы принимаем всех. 16+

9 октября, 20.00. Клуб Opera Concert Club. Наб. Обводного канала, 181.

Дэвид Гарретт



Паганини среди поп-звезд и Джими Хендрикс среди скрипачей, Дэвид Гарретт — «скрипач дьявола» нашего времени. Международная супер-звезда, которая стирает границы между Моцартом и группой Metallica. Дэвид одинаково виртуозно исполняет как самые сложные классические композиции с ведущими дирижерами и оркестрами мира, так и самые популярные рок-хиты. Восхищая миллионы поклонников по всему миру, Дэвид Гарретт продал миллионы билетов на свои шоу в таких городах, как Гонконг, Германия, Мексика, Тайвань, Бразилия, Сингапур и многие другие. Дэвид Гарретт сочетает харизму рок-звезды с виртуозностью, присущей только лучшим инструменталистам современности. Не пропустите захватывающий вечер с Дэвидом Гарреттом и его группой! Вас ждет уникальная программа с тяжелыми рок-мелодиями, зажигательными балла-

дами и, конечно же, немного изысканной классической музыки. 6+

6 октября, 19.00. Ледовый дворец. Пр. Пятилеток, 1.

«Чудесные приключения музыки»

Михаил Казиник — искусствовед, музыкант, писатель, поэт, философ, режиссер, страстный просветитель и один из самых эрудированных людей нашего времени представит новую программу для детей и их родителей «Чудесные приключения музыки». Вы услышите удивительные истории, рассказанные словом и музыкой. Родители вместе с детьми повстречают волшебников-музыкантов. И чудеса начнутся! Приходите к нам в зал и вы сами все увидите! А родители поймут, что они родили гениальных детей. 6+

19 октября, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

Olympic Symphony Orchestra.

«Пушкин в музыке»



Olympic Symphony Orchestra представит программу, в которую войдут выдающиеся произведения русских композиторов: М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, П. И. Чайковского, Г. В. Свиридова и других. Сочинения, написанные в разные эпохи, не случайно объединены в одну концертную программу. Все они вдохновлены великими произведениями А. С. Пушкина. 6+

26 октября, 19.00. Санкт-Петербургская академическая филармония имени Д. Д. Шостаковича (Малый зал). Невский пр., 30.

Слава.

Шоу «Откровенно»

Одна из самых ярких и эпатажных певиц — Слава выступит для вас на сцене БКЗ «Октябрьский» с сольной программой. Ее творчество в народе называют грубой женской романтикой. Ее необыкновенный и всегда узнаваемый голос невозможно перепутать ни с каким другим. Ее самобытный стиль общения с публикой на своих концертах откровенен и искренен. Ее любят за обаяние, за отменное чувство юмора и, конечно, за сильный характер. Она ничего не скрывает как в жизни, так и в текстах своих песен. Любимые хиты, теплая атмосфера и неожиданные сюрпризы — лишь малая часть того, что ждет зрителей на шоу «Откровенно». 12+

29 сентября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

«Радио Дача» — «Удачные песни»

БКЗ «Октябрьский» состоится грандиозный праздник «Радио Дача» — концерт «Удачные песни». Самая народная и душевная радиостанция вновь подарит жителям и гостям Северной столицы большой музыкальный марафон любимых песен. На сцену БКЗ выйдут самые настоящие народные любимцы: Татьяна Буланова, Виктор Рыбин и Наталья Сенчукова, Авраам Руссо, Ирина Дубцова, Юта, Алекс Малиновский, Маргарита Суханкина, Сергей Рогожин, Султан Ураган, Александр Буйнов, Митя Фомин, Согдиана,

Альбина Джанабаева. «Радио Дача» приглашает всех, кто любит хороший отдых и музыку, окунуться в водоворот ярких эмоций и любимых песен. 6+

14 октября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

Вика Цыганова

Вика Цыганова — одна из самых популярных певиц, работающих в разных жанрах эстрадной песни. Зрительская любовь к ней поистине безгранична, и это не случайно. Слушая музыку Виктории, каждый человек может взглянуть на самого себя с неожиданной стороны и задуматься о чем-то действительно важном; каждая ее песня — это своеобразный разговор по душам, очень личный и честный. И, как в любом честном разговоре, есть в ее песнях и смех и слезы, и штиль и шторм, и внезапная печаль и настоящая живая радость — радость встречи, радость жизни... Традиционно концерт Вики Цыгановой пройдет в сопровождении ее коллектива — группы «Северный ветер». Певица работает вживую, отрицая исполнение под фонограмму. На концерте Вики Цыгановой вас ждут неожиданные сюрпризы, незабываемые впечатления и все лучшие песни за весь 30-летний творческий путь певицы, ведь концерт приурочен не только к этому юбилею, но и юбилейному дню рождения самой Вики Цыгановой!

28 октября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

Вячеслав Малежик

Композитор, популярный исполнитель, писатель, поэт — все это он, заслуженный артист России Вячеслав Малежик. Программа «Уйти, чтобы вернуться», которую Вячеслав представит петербургской публике, — это не заранее выстроенный концерт, а уже ставшее традиционным непосредственное общение со зрителями и, конечно, любимые песни о любви, о чувствах, о жизни... 6+

2 ноября, 19.00. Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная набережная, 13/1.

Мастера кунг-фу

Выборгском ДК развернется впечатляющее и невероятное шоу монахов буддийского монастыря Шаолинь. Боевое искусство монахов Шаолиня — словно восьмое чудо света. Подготовленные монахи в реальном времени, без спецэффектов и страховки демонстрируют публике недюжинную силу, ловкость, фантастические акробатические трюки, мастерское, быстрое и виртуозное владение собственными телами, мечами, алебардами и цепями. Боевые искусства кунг-фу и ушу, техники медитации и цигун — буддийские монахи каждый день затачивают свое тело, дух и разум, чтобы стать неуязвимыми. Их внушительным возможностям завидуют президенты, актеры и голливудские звезды. Ими восхищаются самые влиятельные персоны в разных странах мира. Они каждый раз доказывают нам, что невозможное возможно... 6+

11 октября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

● СПЕКТАКЛИ

«Будда Иванович»



Комедия, в которой наивный тибетский монах (Роман Юнусов) попадает в обычную челябинскую семью, где неожиданно находит нового Будду. К удивлению монаха, Будда явился в наш мир в теле простоватого механика СТО

по имени Валера (Антон Лирник). Перед монахом встает непростая задача — заставить Валеру раскрыть в себе великое призвание. Еще тяжелее будет вырвать Будду из цепких лап его окружения: мамы с синдромом гиперопеки (Юлия Сулес), пустоголовой блондинки-невесты (Ника Вайпер) и дяди, алкоголика с манией величия (Василий Кортук). Чтобы познать настоящий русский дзен, гостю из Тибета придется преодолеть все круги провинциальной российской сансары: паленую водку, баню с кальяном, карбюратор от «жигуля», «шалуну императрицу» и загадочную славянскую душу. 16+

28 октября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

«Бармалей». Мюзикл для всей семьи



Музыкальное хулиганство по мотивам произведений К. Чуковского. Спектакль, который станет настоящим подарком для ценителей жанра. А также для всех, кто ждет от театра зрелищности и захватывающего действия. Встреча с героями, знакомыми с детства, принесет немало открытий. А музыкальные темы, созданные гениальным композитором Георгием Фиртичем, зададут спектаклю живой и безудержно веселый ритм. В спектакле заняты: з. а. России С. Шалагин, С. Ленков, Л. Губиева / А. Пижель, В. Шалагина, К. Шлюев, С. икитин, А. Круковский, П. Плавская, Е. Селиванова, А. Иванов, Н. Зверев. Режиссер-постановщик — Илья Архипов. 6+

30 сентября, 12.00. Театр эстрады им. Аркадия Райкина. Большая Конюшенная ул., 27.

Рок-мюзикл «ЯСОН И МЕДЕЯ»

Премьеру представляет прославленный коллектив — Санкт-Петербургский театр «Рок-Опера». «Ясон и Медя» — трогательная, горькая, порой веселая, порой истинно трагическая история, в основе которой лежит миф об аргонантах, а также пьесы Еврипида и Сенеки — о любви прекрасной колхидской царевны и древнегреческого героя. История о мужчине и женщине, о браке, чести, власти, коварстве и предательстве. Древний сюжет, не потерявший своей актуальности, представлен Санкт-Петербургским театром «Рок-Опера» по-новому, в жанре мюзикла. Эта «жуткая трагедия» переосмыслена и пересказана композитором Сергеем Колмановским и автором стихов и режиссером Борисом Бирманом. Спектакль наполнен яркими актерскими работами, прекрасной музыкой, пластическими этюдами, блестящим вокалом. Это неожиданный, полный иронии и драматизма взгляд на известный трагедийный сюжет. 12+

14 октября, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

«Американские горки»

Снова о любви. Она бывает странной и нежной, лишает рассудка, рождает иллюзии, возносит и ниспровергает. И если от любви до ненависти всего один шаг, каково расстояние в обратную сторону: от ненависти до любви? Жизнь подарила герою невероятную встречу с очень странной женщиной, полной сюрпризов и загадок. К чему приведет его это маленькое приключение? Ведь всем известно, случайное знакомство — очень непредсказуемая штука. Доводилось ли вам кататься на американских горках?

Если да, то вы наверняка помните те захватывающие, непередаваемые ощущения, смесь ужаса и восторга... Еще американскими горками часто называют отношения между людьми, в которых вспышки страсти чередуются со жгучей яростью. Пьеса французского автора Эрика Ассу была написана специально для знаменитого актера Алена Делона, и спектакль, в котором он сыграл, имел у публики бешеный успех. А на российской сцене мужскую роль исполняет прекрасный Геннадий Хазанов. Компанию ему составит Анна Большова. Вот, собственно, и все. Всего два человека на одной сцене, два героя одной истории, мужчина и женщина. Российский вариант «Американских горок», режиссером которого стал Леонид Трушкин, полностью адаптирован для нашей публики. 16 +



ПРЕМЬЕРА! 28 сентября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

«Аквитанская львица»

Жизнь и судьба знаменитой Алиеноры Аквитанской, ставшей женой двух величайших королей и матерью двух других королей, не менее великих, стала достойным сюжетом для пьесы Голдмена «Лев зимой». Пьесу неоднократно ставили различные театры, в том числе в нашей стране — Театр им. Вахтангова, театр «Сатирикон», Молодежный театр на Фонтанке и другие. Постановка театра «Ленком» по этой пьесе называется «Аквитанская львица» — в ДК «Выборгский» петербуржцы совсем скоро увидят этот прекрасный спектакль, главную роль в котором исполняет несравненная Инна Чурикова. Режиссером спектакля «Аквитанская львица» стал Глеб Панфилов, талантом которого восхищаются зрители не только России, но и других стран. Панфилов одновременно является супругом Инны Чуриковой, и этот блестящий творческий и семейный тандем уже неоднократно являл публике потрясающие работы, одной из которых является и спектакль «Аквитанская львица». 16 +



22 и 23 сентября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

«Все оплачено» (Tout paye)

Публику вновь ждет встреча с популярнейшим спектаклем театра «Ленком» по знаменитой лирической комедии французского драматурга Ива Жамиака «Месье Амилькар, или Человек, который платит» (постановка эстонского режиссера Эльмо Нюганена), где главный герой — одинокий и потерявший веру в жизнь человек, который за деньги нанимает людей, чтобы они изображали



для него близких — старого друга, дочь и жену... Некоторое время назад театр объявил, что расстанется со спектаклем. Но решение, к удовольствию зрителей, было изменено. Просто в спектакле наряду с неизменными Александром Збруевым и Андреем Соколовым появились новые исполнители: Анна Якунина, Анна Большова, Дмитрий Певцов. 16 +

21 сентября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

Премьера хоррор-мюзикла «Лолита»

Мировая премьера хоррор-мюзикла о Григории Распутине состоится в Санкт-Петербурге в ноябре. Команда создателей нашумевших мюзиклов «Мастер и Маргарита», «Демон Онегина», «Оскар и Розовая дама. Письма к Богу» изучила архивные документы, рассказ «Лолита-1916» и фактически вместе с историками провела настоящее расследование трагической гибели знаменитого на весь мир «старца». Свое видение событий, повлекших за собой смутные времена и крушение царского режима в России, представят автор либретто Ирина Афанасьева, композитор Антон Танов, актриса Анастасия Макеева и хореограф Святослав Мельников. Постановка «Лолиты» приурочена к 100-летию со дня гибели Романовых. 18 +



2, 3, 4 ноября, 19.00. Театр «ЛДМ. Новая сцена». Ул. Профессора Попова, 47.

«Учитель танцев»

Ироничный спектакль о том, как можно преодолеть несправедливость судьбы и попытаться счастье обрести заветную любовь. Завораживающие мелодии и необузданные страсти Латинской Америки в неподражаемой флешданс-комедии «Учитель танцев». Тайны юных сердец, пламя ревности, немислимые повороты судьбы — все это в ритме сальсы, пасодобля и бачаты. Возможно ли, что брак — это преступление, а танец — не только признание в любви, но и путь к свободе и счастью? Как визитная карточка — участие одного из ведущих европейских и российских звезд бальных танцев Евгения Папунашвили, исполняющего главную роль. Огонь желаний, борьба амбиций в погоне за мечтой — все предстоит пережить героям этой славной истории в исполнении замечательных артистов кино и театра всех поколений! 12 +

26 октября, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

«Канкан». Мюзикл в двух действиях

В Санкт-Петербургском театре музыкальной комедии состоится премьера мюзикла знаменитого американского композитора Коула Портера. Париж... Конец XIX века... Золотой век расцвета науки, искусства, культуры, архитектуры, автомобилестроения и воздухоплавания... Эпоха модернизма, рождения радио, кинематографа и кабаре... «Мулен Руж» только начинает принимать первых гостей, Эйфелева башня еще не стала символом города влюбленных и романтиков, а канкан считается крайне непристойным зрелищем. На Монмартре — в самом сердце богемной жизни Парижа — Симона Писташ, владелица небольшого кафе Bal du Paradis, каждый вечер развлекает публику скандальным, но очень популярным канканом. Столь «неприличный» танец не по нраву молодому и амбициозному судье Аристиду Форестье, и он грозит закрыть заведение мадемуазель Писташ, если та не прекратит исполнять запрещенный законом танец. В ролях: Наталия Диевская, Агата Вавилова, Кирилл Гордеев, Евгений Шириков, Евгений Зайцев, Ростислав Колпаков, Александр Суханов, Вера Свешникова, Елена Бахтиярова и др. 16 +

Премьера! 26, 27, 28 октября, 19.00. Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии. Итальянская ул., 13.

«Когда наступит завтра»

Спектакль «Когда наступит завтра» по пьесе Луиджи Лунари «Трое на качелях» — динамичная комедия, где события происходят в наши дни и заставляют задуматься о неслучайности происходящего вокруг нас. Трое героев не знакомы между собой, но оказываются в одном месте, в одно и то же время, хотя и с разными целями... И пока они выясняют друг с другом, кто же ошибся дверью, появляется четвертый... Кто он? Спектакль наполнен тайнами, юмором, а это интересно всегда, особенно если главных героев — настоящих мужчин — играют: Константин Юшкевич, Виктор Логинов, Павел Трубинер, Михаил Башкатов. 16 +

13 октября, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

«Пролетая над гнездом кукушки» (Затмение)

Благодаря театральной адаптации знаменитого романа Кена Кизи, ставшего символом эпохи хиппи и битников, мир узнал немало интересных сценических версий этой странной, абсурдной истории. Конечно, эта вещь больше знакома зрителю по оскароносному киношедевр Милоша Формана с Джеком Николсоном в главной роли. Те, кому уже доводилось побывать на спектакле, наверняка до сих пор помнят свои впечатления от этой трагической истории: бывший заключенный, а ныне — якобы душевнобольной, содержащийся в психлечебнице, начинает противостояние со старшей медсестрой клиники, побуждая пациентов нарушать дисциплину. Это уже не противостояние двух конкретных людей, а борьба с системой. В конце зритель уже не знает, кто более нормален — пациенты клиники или ее персонал. А главный герой, сделав так много для освобождения своих товарищей по несчастью, в итоге проигрывает свою борьбу старшей сестре. Но действительно ли битва проиграна? И стояла ли игра свеч? В ролях: Андрей Соколов / Александр Лазарев, Анна Якунина, Сергей Степанченко, Иван Агапов, Андрей Леонов, Анна Большова и др. 16 +

29 сентября, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

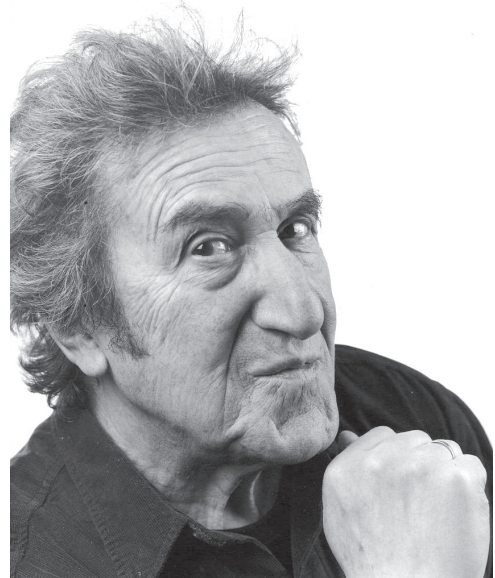
«Дон Паскуале». Опера в трех действиях

Написанная за 11 дней опера-буффа Гаэтано Доницетти «Дон Паскуале» — одно из самых удачных сочинений композитора, сохраняющее непреходящую популярность. Художественный руководитель театра «Мюзик-Холл» итальянец по рождению Фабио Мастранджело впервые решил поставить на сцене театра оперный спектакль и выбрал для этого комическую постановку своего соотечественника. «Тот, кто женится в старости, совсем выжил из ума» — такими словами заканчивается опера «Дон Паскуале». Это ироничное изречение мудро подытоживает злоключения главного героя, богатого старого холостяка, решившегося на брак и обманутого своим племянником Эрнесто и его юной невестой Нориной. «Дон Паскуале» является эталонным произведением жанра опера-буффа. Это великолепный образец комедии, которой подвластно даже столь академичное искусство, как опера, а феноменальный успех этого произведения — достойная дань таланту его создателя маэстро Доницетти. Каждому персонажу композитор дает очень точную музыкальную характеристику. Музыка, как и замысел спектакля в целом, толкает на эксперименты, пробуждает фантазию режиссера и художника. Режиссер-постановщик с мировым именем Ханс-Йоахим Фрай (Австрия) в своей постановке открывает зрителям искренность и драматическую глубину этой на первой взгляд легкомысленной комедии. 16 +

27 и 28 сентября, 19.00. Санкт-Петербургский театр «Мюзик-Холл». Александровский парк, 4.

● ТВОРЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА

«О вкусной и здоровой жизни». Творческий вечер Игоря Губермана



Игорь Губерман — безусловно, феномен. Его нельзя полностью причислить ни к одной стране, ни к одному поколению, ни к одному жанру. В свои 82 года, живя в Израиле, он входит в пятерку самых читаемых писателей России. Автор более 50 книг в стихах и прозе. Его читатели и почитатели есть во всех возрастах. Имея характерную для диссидента биографию — лагерь по сфабрикованному обвинению и вынужденный отъезд с родины, — он всегда был чужд политизации и близок к внедоктринной гуманности. Сотни его «гариков» разошлись на цитаты, знакомые даже тем, кто никогда не слышал его имени, хотя таковых, вероятно, немного. Творческий вечер «О вкусной и здоровой жизни» будет наполнен всем тем, что позволяет человеку думающему жить долго и счастливо и что отличает Губермана-поэта — иронией, мудростью, добротой, неутомимым стремлением к познанию, снисходительностью к человеческим слабостям и глупостям и, конечно, блистательным остроумием.

9 октября, 19.00. «Коллизей Арена». Невский пр., 100.

● ТЕАТРАЛЬНАЯ РАМПА

А он — может!

Юбилей творческой деятельности отметил актер Театра имени В. Ф. Комиссаржевской, народный артист России Ефим Каменецкий

21 сентября Театр имени В. Ф. Комиссаржевской открыл 77-й театральный сезон. О больших планах и изменениях — премьерах, выставках, юбилеях, смене фирменного стиля — руководители театра рассказали на сборе труппы и на «Встрече друзей». Тем не менее одной из самых важных составляющих театра остаются люди. И самое важное — не забывать о тех, кто предан театру и театральному делу много лет.

13 сентября свой творческий юбилей (60 лет на сцене!) отметил народный артист России Ефим Каменецкий.

«Цензор Харитон Чеботарев комедию Мольера читал и не нашел в ней ничего предосудительного», — с казенной твердостью объявляет нам слуга сцены и глас судьбы Ефим Каменецкий, начиная спектакль («Мизантроп»); он разрешает так, будто запрещает.

А он может — и маленькую роль Слуги просцениума сделать значимой и яркой, не добавляя никаких специфических актерских ужимок и заигрываний с публикой, существуя «роскошным образом» и произнося «свой текст со значительностью неимоверной, как бы между прочим доводя комедию до изысканного гротеска» (М. Кингисепп // *Инфоскоп*).

Он может — на одном вздохе-выдохе сыграть целую огромную жизнь человека — от маленького мальчика до 95-летнего старика, одинокого, всеми брошенного, как в спектакле «Бесконечный апрель». И сыграть так, что сердце заволнует, затрепещет, замрет в каком-то невероятном восторге от таланта актерского и жалости к персонажу одновременно.

«Эти откровения героя Ефима Каменецкого на грани двух миров демонстрируют и еще одно редчайшее качество актера: чувство меры и вкуса, способность пройти по тонкой эмоциональной линии, нигде не оступившись ни в спасительную мелодраму, ни в нарочитую театральность. И именно поэтому ценность таких откровений — откровений старика, встретившегося у последней черты с собой-ребенком, — приравнивается к ценности пророчества...» (Ж. Зарецкая. *Нежная магия* // *Фонтанка.ру*).

А он может — романтично и возвышенно, как звук трубы у настоящего музыканта, сыграть того, советского старика интеллигента, который и жалок, и красив невероятно, и мудр тихой печалью, и комичен в гротесковом существовании спектакля «В осколках собственного счастья»: «Герой словно сам в смятении от своей откровенности. Но, касаясь «низких истин», берет столь высокие философские ноты, что преодолевает опасные зыби и выводит на размышления, близкие (пусть в разной степени) и молодым и старым. В его финальном монологе мелькает тень Густава Ашенбаха из «Смерти в Венеции». Да и набоковская Лолита стремительно пробегает где-то вдоль по



В спектакле «В осколках собственного счастья»

Итальянской. «Если бы молодость знала...» сказал не Жванецкий, но задуматься об этом помог именно он и неузнаваемый в этой роли артист» (Е. Алексеева. *Дежурные по жизни* // «СПб Ведомости»).

Его актерская жизнь напоминает море — с накачиванием и откатом волн. Вот такой невероятный нахлест случился у актера в последние три года, за которые он талантливо и разнообразно сыграл роли в спектаклях «Бесконечный апрель», «В осколках собственного счастья», «Прикинь, что ты — Бог» и «Мизантроп», заставив театральный Петербург снова громко заговорить о себе.

Ефим Каменецкий пришел в Театр имени В. Ф. Комиссаржевской в 1987 году зрелым мастером, после работы в Казанском ТЮЗе, БДТ имени Качалова, Рижском ТЮЗе и Ленинградском театре имени Ленсовета — в самый пик популярности и славы Игоря Владимировича. Именно тогда пришла к актеру известность: в спектаклях «Преступление и на-

казание», «Люди и страсти», «Человек со стороны», «Дульсинея Тобосская», «Вишневый сад», «Укрощение строптивой», «Ковалева из провинции» Каменецкий был партнером Алисы Фрейндлих, Алексея Петренко, Леонида Дьячкова, Анатолия Равикovich, Михаила Боярского и, конечно, своей жены, замечательной тонкой актрисы Галины Никулиной.

Театр Комиссаржевской оказался близким по духу и очень быстро стал родным домом. Его дебют в «Колыме» И. Дворецкого прозвучал громко, артист продемонстрировал высочайший класс исповедального искусства русского психологического театра. Каждая роль становилась событием не только в личной творческой биографии артиста, но и художественной жизни города. Памятны его Бельский из «Смерти Иоанна Грозного», Варенн из «Робеспьера», учитель философии из «Полоумного Журдена». Высоко оценила критика роль Ягужинского в «Шуте Балакиреве» Г. Горина.



В спектакле «Бесконечный апрель»

На скудном материале роли слуги и костюмера английского актера Кина из одноименной пьесы Г. Горина Ефим Каменецкий сыграл жизнь и судьбу скромного служителя сцены, одержимого театром. Рисунок этой роли был столь богат внутренними психологическими нюансами и открытиями, что после премьеры «Кина IV» автор пьесы Григорий Горин сказал артисту: «Спасибо. Извините только, что я ничего этого не написал». Впрочем, и самого Ефима Александровича нередко критики называли одержимым делом, которому он служит с такой искренностью и честностью.

Ефим Каменецкий известен и как автор инсценировок, и как удивительный, тонкий педагог, но наше счастье в том, что, окончив когда-то в юности Пензенский педагогический институт, он все-таки решил стать актером.

«Тут срабатывает один из главных парадоксов театрального искусства: все, что отдал, то — твое. Многоплановые, многогранные, неоднозначные герои словно обретают неисчерпаемость за счет множества связей со всем и всеми, кто их окружает. Актер подробнейшим образом выстраивает эти связи, и не вступить с ним в диалог ни партнерам, ни зрителям не представляется возможным. Это и есть настоящее зрительское счастье — попадать в круг профессионального внимания артиста, вести с ним содержательный и продолжительный внутренний диалог, который не заканчивается с выходом из зала. За эти диалоги артиста хочется благодарить снова и снова...» (Ж. Зарецкая. *Нежная магия* // *Фонтанка.ру*).

«Собственно, это и делает актера выдающимся, личностью, эпохой. Когда с первой секунды происходит погружение, когда существование «от» и «до» забывает, несмотря на обстоятельства,

здоровье, возраст. Когда внутри одной истории всегда существует еще и внутренняя история — актерская, личная, и она наполняет, надстраивает <...> таким образом, что ты считаешь его судьбу — того человека, который стоит на сцене... Эта встреча, мне кажется, и состоялась в спектакле «Бесконечный апрель», где народный артист России Ефим Каменецкий проводит полтора часа на сцене, проходя по лабиринту времен, ведя свою очень точно сыгранную тему» (Е. Строгалева. *Петербургский театральный журнал*).

«Ефим Каменецкий — большой актер. Таких мало. От его работ остается длительное послевкусие, продолжает звучать благородная нота душевной неуспокоенности живой мысли. В спектакле Театра Ленсовета «Последний отец» по пьесе И. Дворецкого от его героя было невозможно оторваться — зал от мала до велика был им словно усыновлен. А его работа в знаменитых «Людах и страстях»? Сложный сплав: ужас перед сынишкой — готовым доносчиком, брезгливость нормального человека и ирония артиста, играющего Брехта. Это то, что остается жить в памяти, составляет реальную историю театра, — так же как его филигранная работа в «Преступлении и наказании», где ерничество Порфирия Петровича отдавало горечью... Значителен Ефим Каменецкий и позже, в Театре Комиссаржевской. В «Андорре» М. Фриша, «Колыме» И. Дворецкого, «Днях Турбиных» и «Чичикове» М. Булгакова... Его появление на сцене всегда задает высокую планку профессионализма» (*Театральный критик, профессор СПбГАТИ Надежда Таршиш*).

«В своей жизни я не встречал таких скромных людей, таких тружеников, которым ничего не надо — только работать в театре, играть роли, любить своих близких, отдаваться полностью тому делу, как это ни громко, которому ты служишь, — а он действительно подлинно служит театру. Ему совсем не надо этих наград, привилегий, различного рода «отметин» — и это не кокетство и не поза: это такое внутреннее состояние, которое характеризует подлинность человека. Что бы Фима не играл: будь то «Кин IV», «Шут Балакирева» Г. Горина, «Недалеко от Бога» Г. Слуцки, «Дни Турбиных» М. Булгакова или роли в «царских» спектаклях А. Толстого («Царь Федор Иоаннович», «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Борис»), или «Идиот» Достоевского, — он всегда прекрасен и всегда точен... А одна из последних его работ в «Бесконечном апреле» — это великолепное соединение таланта и мастерства, души человеческой и мудрости опыта... (*Художественный руководитель Театра имени В. Ф. Комиссаржевской Виктор Новиков*).

Сегодня Ефима Каменецкого можно увидеть в спектаклях театра: «Бесконечный апрель», «Мизантроп», «В осколках собственного счастья», «Двенадцать месяцев», «Безымянная звезда», «Прикинь, что ты — Бог».

Подготовила
Светлана Володина

● ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Архивная служба открывает... компьютеры

Администрация города на Неве 30 сентября, в воскресенье, обеспечит всем желающим бесплатный удаленный доступ к архивным документам. Акция посвящена сразу двум знаменательным датам — Дню интернета в России и столетию российской государственной архивной службы.



В этот день удаленный доступ предоставляется с 00.01 до 23.59 ко всем архивным документам, размещенным на портале «Архивы Санкт-Петербурга», сообщает ИА «NEWS». Для получения услуги необходимо зарегистрировать-

ся на портале «Архивы Санкт-Петербурга».

Доступны будут следующие документы:

1) Метрические книги Петербурга и Петербургской губернии. Данная коллекция полезна тем, кто ищет сведения о людях, живших в нашем городе в дореволюционный период. Метрические книги содержат информацию о рождении, бракосочетании и смерти жителей столицы Российской империи.

2) Книги записи актов гражданского состояния за 1918-1924 годы. Они содержат информацию обо всех родившихся, женившихся и умерших в Петрограде в первые годы советской власти.

3) Учетные партийные документы.

4) Исторические фотографии Санкт-Петербурга — Петрограда — Ленинграда.

5) Документы киностудии «Ленфильм». Альбомы актерских проб на роли для фильмов, снятых на киностудии «Ленфильм» в 1951-1987 годах.

Светлана Бегунова

● АКТУАЛЬНО

Первый МФЦ для бизнеса



В помещении дополнительного офиса «Нарвский» банка «Санкт-Петербург» (пр. Стачек, 47) 27 сентября состоится открытие первого в городе МФЦ для бизнеса. На площади 64 кв. м будет организована работа 6 окон приема-выдачи документов.

Соглашение об открытии четырех центров было подписано в мае 2018 года на Петербургском экономическом форуме между МФЦ Санкт-Петербурга и банком «Санкт-Петербург». В офисах банка по адресам: пр. Стачек, 47; 3-я линия В. О., 20; пр. Римского-Корсакова, 47, и Ивановская ул., 7, кроме традиционных банковских услуг юридические лица,

индивидуальные предприниматели и граждане, планирующие начать предпринимательскую деятельность, смогут получить более 80 государственных услуг. Партнером проекта выступил «Ростелеком», организовавший в новых МФЦ для предпринимателей современные и технологичные бизнес-зоны.

Игорь Иванов

● ОПЫТ СОСЕДЕЙ

Онлайн-счета за ЖКХ

Жители Москвы теперь могут с любого подключенного к интернету устройства оплачивать коммунальное обслуживание офиса, гаража, кафе и иных нежилых помещений. Онлайн-счета доступны на сайте столичной мэрии в разделе государственных услуг «Просмотр и оплата ЕПД за нежилые помещения».

Как сообщает ИА «NEWS» со ссылкой на сайт мэрии Москвы, государственная услуга доступна физическим лицам, индивидуальным предпринимателям, юридическим лицам. Чтобы пользоваться этим механизмом, надо зарегистрироваться на сайте. Оплату можно совершить с помощью банковской карты, счета мобильного телефона или электронного кошелька. С любого устройства, имеющего выход в интернет, пользователь портала mos.ru может не только оплатить текущие счета, но и распечатать квитанцию, а также посмотреть детализацию расчетов и внесенных платежей.

«Новая услуга предназначена для тех, кто занимается бизнесом, владеет гаражом или арен-

дует помещение под мастерскую. До этого арендаторам и владельцам приходилось оплачивать коммунальные платежи и взносы за капремонт в банке или одном из центров госуслуг «Мои доку-

менты». Теперь найти и оплатить счет можно с любого устройства, подключенного к интернету», — поясняет Департамент информационных технологий города Москвы.

В июле премьер-министр России Дмитрий Медведев высоко оценил успехи Москвы в развитии безбумажных технологий оказания услуг гражданам и предложил внедрять этот опыт в российских регионах.

Игорь Иванов



● ГОСУСЛУГИ

Педагог, на аттестацию!

В петербургских МФЦ продолжается прием документов по услуге городского комитета по образованию «Организация и проведение аттестации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений». Прием документов будет проходить до 15 мая 2019 года.



За получением услуги в МФЦ могут обратиться педагогические работники:

- государственных образовательных учреждений, подведомственных администрациям районов Петербурга, комитетам по образованию, по культуре, по здравоохранению, по физической культуре и спорту (кроме тренеров);

- частных образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования, среднего профессионального образования, а также дополнительные образовательные программы.

На первую квалификационную категорию подать заявление имеют право все педагогические работники, желающие пройти аттестацию. Если со времени предыдущей аттестации прошло более 5 лет, можно подать заявление только на аттестацию по первой квалификационной категории.

На высшую квалификационную категорию заявление подается только при имеющейся действующей высшей квалификационной категории либо если на первой квалификационной категории педагог проработал не менее двух лет.

При наличии второй квалификационной категории заявление можно подать только на первую категорию.

При подаче документов потребуются портфолио (индивидуальная папка, в которой зафиксированы личные профессиональные достижения педагогического работника в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его учеников, вклад педагогического работника в развитие системы образования в межаттестационный период). Его объем — не более 15 страниц.

Услуга аттестации предоставляется по экстерриториальному принципу: подать документы можно в любой удобный МФЦ независимо от района регистрации в городе.

Анна Губанова

● УДАЛЕННЫЙ ДОСТУП

Заявление на МСК — через интернет

Семьи, имеющие право на материнский (семейный) капитал, могут направить заявление на получение сертификата и распоряжение средствами через личный кабинет гражданина на официальном сайте ПФР. Это не только удобно, но и совсем несложно.

Зарегистрироваться на портале государственных услуг и подтвердить учетную запись можно в любом управлении ПФР, МФЦ или в другом центре обслуживания (при себе необходимо иметь паспорт).

Подтверждение регистрации займет пару минут. Регистрация в единой системе идентификации и аутентификации пригодится вам и в дальнейшем для получения многих государственных услуг.

Обращаем внимание, что после подачи заявления на получение сертификата или распоряжение средствами в электронном виде необходимо представить оригиналы документов в управление ПФР в течение 5 дней.

По данным отделения ПФР в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, за 7 месяцев 2018 года более 80 % заявлений на получение сертификата и распоряжение средствами принято через личный кабинет гражданина.

Игорь Иванов

● СИТУАЦИЯ

Несчастливая любовь до Пулково довела



В петербургском аэропорту застрял британский рабочий Стивен Джон Бирд. Две недели из-за бюрократических проволочек и отсутствия денег он не может покинуть Россию, сообщает Пятый канал.

Стивен уже чувствует себя в Пулково как дома. Знает все закоулки аэропорта, научился спать в зале ожидания, вот только жалуется на отсутствие души. Умыться британцу приходится влажными салфетками. Причиной его вынужденного заточения в Пул-

ково, как оказалось, является... несчастная любовь.

Восемь лет назад Стивен познакомился в интернете с русской женщиной и полюбил ее с первого взгляда. Ради нее британец бросил лондонский дом, друзей, близких и приехал жить в Россию.

Поначалу все шло хорошо: влюбленные сыграли свадьбу, у них родился сын, но затем супруга полюбила другого — русского парня. А английскому мужу предложила вернуться в Великобританию. Опечаленный Стивен собрал чемодан, но оказалось, что покинуть Россию не так-то просто.

При попытке пересечь границу выяснилось, что у Бирда просрочен российский вид на жительство. Данное нарушение карается штрафом, на который ушли все имеющиеся у него деньги — около 10 тысяч рублей. Вылететь из России по британскому паспорту Стивену не дали. В результате из-за бюрократических задержек он вынужден вторую неделю мыкаться в Пулково.

Пока не понятно, когда Стивен Джон Бирд сможет улететь на родину, а он думает только о том, как бы ему вернуться обратно. Дело в том, что за нарушение миграционного законодательства ему грозит запрет на повторный въезд в Россию, где у него остался сын.

— У меня семилетний сын, с которым я должен быть вместе. Не хочу его потерять. И не представляю, как проживу без него. Я просто не смогу, — признался британец в интервью Пятому каналу.

● КОНКУРС

Успевайте голосовать!

30 сентября в 24.00 будет остановлено интернет-голосование по выбору лучшего, с точки зрения потребителей, риэлторского агентства, застройщика, ипотечного банка и жилого комплекса в четырех классах в рамках XI конкурса «Доверие потребителя».

Голосование идет одновременно на doveriekonkurs.ru и bsn.ru. После остановки голоса будут суммированы.

В результате у жилых комплексов останется по три финалиста, в октябре будут организованы выезды экспертов и встречи со специалистами девелоперов.

В оставшихся трех номинациях — «Риэлторское агентство»,

«Строительная компания», «Ипотечный банк» — останется по 10 компаний, которые будут представлены на интерактивное голосование на выставках «Жилищный проект» (13-14 октября) и «Ярмарка недвижимости» (26-28 октября).

Там проголосовать смогут только участники и посетители выставок. Принцип тот же, что и в



интернет-голосовании: «одна компания — один голос». Интерактивное голосование будет организовано на стенде конкурса «Доверие потребителя».

Игорь Иванов

● ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

Палата на связи

27 сентября с 10.00 по 13.00 Кадастровая палата по Санкт-Петербургу проведет горячую линию на тему «Услуги Удостоверяющего центра. Получение электронной цифровой подписи».

Начальник отдела обеспечения ведения ЕГРН Владимир Невский проконсультирует заявителей по телефону горячей линии о возможностях электронной подписи, сфере ее использования, сроках действия, стоимости и способах ее получения.

Кроме того, вы узнаете, как с помощью электронной подписи: отследить штрафы ГИБДД, поставить автомобиль на учет, подать «электронное» заявление для получения паспорта, ИНН, в суд любого региона РФ и многое другое.

Телефон горячей линии — 8 (812) 577-18-00.

● АНОНС

Послушать скрипку



29 сентября в концертном зале Яани Кирик можно бесплатно послушать музыкантов с мировыми именами.

В рамках открытия VI Международного конкурса скрипачей имени Л. Ауэра в 18.00 выступят члены жюри — Алла Арановская, Даниил Австрих, Алексей Семенов, чтобы задать планку молодым участникам.

Среди конкурсантов — лауреаты престижных конкурсов и фестивалей, попасть на их прослушивания можно также совершенно бесплатно в пн., вт., ср. с 10.00 до 19.00; чт., пт., сб. с 10.00 до 12.00. Все мероприятия проходят напротив дома, где жил Леопольд Ауэр.

Концертный зал «Яани Кирик». Ул. Декабристов, 54.

● КУЛЬТУРА

Новый сезон в БКЗ «Октябрьский»

51-й концертный сезон в петербургском БКЗ «Октябрьский» открыла Елена Ваенга, представившая свою новую концертную программу.



В нее вошли не только любимые и известные хиты певицы, но и песни из нового дуэтного альбома «1+1», в записи которого приняли участие Михаил Бублик, Любовь Успенская, Алена Петровская и многие другие артисты. Ваенга открывает сезон в БКЗ уже восьмой год подряд, подчеркивая, что для нее это большая честь и радость, которую она делит со зрителями.

Кстати, в этом году честь открывать сезон досталась и продюсеру певицы Ивану Матвиенко, который представил в фойе БКЗ свои картины. Иван Иванович уже давно рисует и среди художников имеет определенный авторитет, а его работы покупают не только в России, но и за рубежом.

За час до начала концерта на площади перед БКЗ развернулось небольшое музыкальное представление, а при входе зрителей встречали барабанщицы и молодые люди в красивых нарядах, которые приглашали всех в зал.

По словам директора — художественного руководителя БКЗ «Октябрьский» Эммы Лавринович, нынешний сезон представит публике еще больше концертов и интересных программ. Так, на сцену главного концертного зала Петербурга уже осенью выйдут Гару и Пер Гессле из Roxette, а из отечественных звезд концертами порадуют Валерий Меладзе, Владимир Пресняков, Александр Градский и Дмитрий Маликов.

Михаил Садчиков-младший (текст и фото)

МТУ ФАУТИ в ЛО извещает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и открытой форме подачи предложений по продаже арестованного имущества по адресу: Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18.

Организатор торгов: «Аверс» (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790).

Аукцион назначен на **«29» октября 2018 года в 17.00.**

Предмет торгов: Лот № 1: имущество: 1/2 нежилое помещение 20Н общ. пл. 186,3 кв. м, кад. № 78:31:0001047:2541, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская ул., д. 14, лит. Б.

Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах www.electro-torgi.ru, www.aversllc.ru, www.torgi.gov.ru 260918/19157715/01 и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

МТУ РОСИМУЩЕСТВА В СПб и ЛО извещает о проведении электронных торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и открытой форме подачи предложений по продаже арестованного имущества по адресу: <http://el-torg.ru>

Организатор торгов: «Аверс» (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790).

Аукцион назначен на **«01» октября 2018 года в 17.00.**

Предмет торгов:

Лот № 1: имущество: 1/2 доли в нежилом помещении (доли в офисе) общ. пл. 78,2 кв. м, расположенном по адресу: Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 92, лит. Б, пом. 17, кадастровый (или условный номер) 78:32:0001621:205. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах: <http://el-torg.ru>, www.aversllc.ru, www.torgi.gov.ru № 220818/19157715/0 и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00. Настоящее извещение не является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст. 437 ГК РФ, исходя из этого денежные средства не будут считаться задатком в случае их перечисления без предварительного заключения в письменной форме договора о задатке.

Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области сообщает о проведении открытого аукциона**Организатор торгов:** ООО «Консул» (196084, г. Санкт-Петербург, ул. Емельянова, д. 13, лит. А, эт./оф. 2/7, ОГРН 1077847121439).**Открытый Аукцион состоится:****Аукцион № 1 состоится 11.10.2018 в 12 ч. 00 мин.****Аукцион № 2 состоится 29.10.2018 в 12 ч. 00 мин.****по адресу: 197136, г. Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В, каб. 18****Аукцион № 1****ПРЕДМЕТ ТОРГОВ:****Лот № 1 (повторные торги):**

Подвергнутая аресту Кировским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 150710/17/78004-СВ от 16.12.2017 принадлежащая на праве общей долевой собственности должникам по 1/2 каждому, Перешивкиной И. А. и Перешивкину С. А., находящаяся в залоге у ПАО «Банк Санкт-Петербург»: квартира общ. пл. 39,4 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:40:0008308:2402, по адресу: Санкт-Петербург, Петергофское ш., д. 17, корп. 1, литера А, кв. 138. Обременение: ипотека, запрет на сов. рег. действий. Начальная цена: 2 963 831,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 30 000,00 руб. Шаг аукциона: 10 000,00 руб.

Лот № 2 (повторные торги):

Подвергнутая аресту Красносельским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 170940/17/78007-ип от 04.12.2017 принадлежащая должнику Ваверовой В. И. находящаяся в залоге у Словолитова А. В.: 1/2 доля в квартире общ. пл. 54 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:40:0008455:20820, по адресу: Санкт-Петербург, Авангардная ул., д. 13, кв. 184. Обременение: ипотека, запрет на сов. рег. действий. Начальная цена: 1 362 697,56 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 14 000,00 руб. Шаг аукциона: 10 000,00 руб.

Лот № 3 (повторные торги):

Подвергнутые аресту Петродворцовым РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 10589/16/78015-ип от 29.03.2016 имущество, принадлежащее должнику Прядко Г. В., находящееся в залоге у ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие»: 2-этажный жилой дом общ. пл. 183 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:40:0020441:10, по адресу: г. Санкт-Петербург, город Ломоносов, улица Некрасова, дом 6а, литера А, земельный участок общ. пл. 801 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:40:0020441:5, по адресу Санкт-Петербург, город Ломоносов, улица Некрасова, дом 6а, литера А. Обременения: 1) запрет на совершение рег. действий; 2) ипотека; 3) охранный зона водопроводных сетей пл. 37 кв. м. Начальная цена: 8 571 400,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 85 000,00 руб. Шаг аукциона: 10 000,00 руб.

Лот № 3:

Подвергнутая аресту Восточным ОСП Приморского района Санкт-Петербурга УФССП по Санкт-Петербургу по и/п № 959688/15/78016-ИП от 11.12.2015 принадлежащая должнику Рувинской О. Г. и находящаяся в залоге у Резникова А. Б. квартира общ. пл. 202 кв. м, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, ул. Маршала Новикова, д. 25, кв. 7, кадастровый (или условный) номер 78:34:0412104:1959. Обременение: ипотека, запреты на совершение регистрационных действий. Начальная цена: 20 000 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 200 000 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

Лот № 4:

Подвергнутая аресту Василеостровским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 45968/17/78001-ип от 30.05.2017 принадлежащая должникам Жариковой О. С., Родину С. Ю., Жарикову С. Ю., Фроловой О. А. находящаяся в залоге у ООО «Хоум Кредит энд Финанс Банк» квартира общ. пл. 48,5 кв. м, расположенная по адресу: Санкт-Петербург, 5-я линия В. О., д. 44, литера Б, кв. 25, кадастровый (или условный) номер 78:06:0002055:2321. Обременение: ипотека, запреты на совершение регистрационных действий. Начальная цена: 5 100 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 51 000,00 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

Аукцион № 2**Лот № 1:**

Подвергнутые аресту Калининским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 121251/15/10005-ип от 07.07.2015 принадлежацие на праве общей долевой собственности должнику Мокину В. В., и в пользу взыскателя Химич В. Р. 1/15 доля в квартире общ. пл. 119,9 кв. м, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Кондратьевский пр., д. 64, корп. 2, литера А, кв. 280, кадастровый (или условный) номер 78:10:0005136:5871. Начальная цена: 862 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 86 000 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

Лот № 2:

Подвергнутые аресту Калининским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 7078/16/10005-ип от 19.06.2015 принадлежащие на праве общей долевой собственности должнику Мокиной В. П., и в пользу взыскателя Химич В. Р. 4/5 доли в квартире общ. пл. 119,9 кв. м, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Кондратьевский пр., д. 64, корп. 2, литера А, кв. 280, кадастровый (или условный) номер 78:10:0005136:5871. Начальная цена: 10 348 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 103 000 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

Лот № 3:

Подвергнутые аресту Калининским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу по и/п № 121236/15/10005-ип от 07.07.2015 принадлежацие на праве общей долевой собственности должнику Ляпушкиной Н. В., и в пользу взыскателя Химич В. Р. 1/15 доли в квартире общ. пл. 119,9 кв. м, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Кондратьевский пр., д. 64, корп. 2, литера А, кв. 280, кадастровый (или условный) номер 78:10:0005136:5871. Начальная цена: 12 072 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 121 000 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

МТУ РОСИМУЩЕСТВА В СПб и ЛО извещает о проведении электронных торгов в форме аукциона, открытого**по составу участников и открытой форме подачи предложений по продаже арестованного имущества по адресу:** www.electro-torgi.ru.**Организатор торгов:** «Аверс» (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790).**Аукцион назначен на «8» октября 2018 года в 17.00.****Предмет торгов**

Лот № 1 (повторно): Подвергнутое аресту Выборгским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу в рамках исполнительного производства № 122995/16/78002-ип от 27.06.2016 принадлежащее должнику Коношенок С. И. (Санкт-Петербург, пр. Непокоренных, д. 10/1, кв. 207) имущество: квартира № 31, общей пл. 111,8 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:36:0553301:5141, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Северный пр., д. 4, корп. 1, кв. 31. Начальная цена: 7 288 421 руб. 05 коп. НДС не облагается. Обременения: ипотека, запрет регистрационных действий ФССП.

Лот № 2 (повторно): Подвергнутое аресту Московским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу в рамках исполнительного производства № 61351/18/78012-ип от 27.04.2018 принадлежащее должнику Асранкулову У. М. (г. Санкт-Петербург, пл. Конституции, д. 1, корп. 2), имущество: квартира № 157, пл. 39,5 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:14:0007553:4963, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пл. Конституции, д. 1, корп. 2. Начальная цена: 3 101 739 руб. 08 коп. НДС не облагается. Обременения: ипотека, запрет регистрационных действий ФССП.

Лот № 3 (повторно): Подвергнутое аресту Московским РОСП УФССП России по Санкт-Петербургу в рамках исполнительного производства № 58326/18/78012-ип от 18.04.2018 принадлежащее должнику Фрунзе А. Н. (г. Санкт-Петербург, пр. Космонавтов, д. 37) имущество: квартира № 631, пл. 113,5 кв. м, кадастровый (или условный) номер 78:14:0764501:2965, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, пр. Космонавтов, д. 37, лит. А. Начальная цена: 15 313 600 руб. 00 коп. НДС не облагается. Обременения: ипотека, запрет регистрационных действий ФССП.

По всем лотам задаток составляет 5 % от начальной продажной стоимости. Шаг аукциона 0,5 % от первоначальной продажной стоимости. Срок приема заявок для участия в торгах с 27.09.2018 по 04.10.2018 до 11.00. Дата определения участников торгов 05.10.2018. Торги состоятся 08.10.2018, начало в 17.00. Торги проводятся в соответствии со статьями 87, 89, 90 Федерального закона от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве»; статьями 447-449 ГК РФ в форме аукциона, открытого по составу участников и открытой форме подачи предложений о цене. К торгам допуск. лица, заключившие договор о задатке и оплатившие задаток на реквизиты Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области **ОГРН 1097847130886, ИНН 7838426520, КПП 784001001 УФК по городу Санкт-Петербургу (Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, л/с 05721А16220), р/с 40302810500001000001, БИК 044030001**, а также представившие подписанные ЭЦП документы: заявку на участие в торгах, платежное поручение о внесении задатка с отметкой банка об исполнении; анкету-сведения в соотв. с ФЗ № 115 от 07.08.2001; паспорт, ИНН, СНИЛС, нотариальное согласие супруга либо справку об отсутствии зарегистрированного брака (для физических лиц); нотариально заверенные копии учредительных документов, документов, подтверждающие полномочия органов управления, письменное решение о приобретении имущества, копию бухгалтерского баланса на последующую учетную дату, выписку из ЕГРЮЛ, полученную не ранее чем за 10 дней до направления документов организатору торгов (для юр. лиц). Предложения о цене подаются в момент проведения аукциона. Денежные средства в рамках договора о задатке должны поступить на счет организатора торгов не позднее 11.00, 04.10.2018. Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену. Победитель должен в течение 5 рабочих дней оплатить полную стоимость приобретаемого имущества и заключить договор в течение 5 дней для заложенного. имущества / не ранее 10 дней для арестованного имущества. При отказе от подписания протокола о результатах торгов и/или внесения денежных средств в счет оплаты приобретаемого имущества задаток победителю торгов не возвращается. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах www.electro-torgi.ru, www.aversllc.ru и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00. Настоящее извещение не является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст. 437 ГК РФ, исходя из этого денежные средства не будут считаться задатком в случае их перечисления без предварительно заключенного в письменной форме договора о задатке.

Лот № 4:

Подвергнутый аресту Смольнинским ОСП Центрального района Санкт-Петербурга УФССП по Санкт-Петербургу по и/п № 36375/17/78021-ип от 04.10.2017 принадлежащий должнику Суховирскому А. И., и в пользу взыскателя Солodka О. М. земельный участок общ. пл. 59800 +/- 115 кв. м, расположенный по адресу: Псковская обл., Себежский р-н, примерно на 563-м км + 800-654 км. +33 автодороги «Балтия», кадастровый (или условный) номер 60:22:0200111:46. Обременение: арест. Начальная цена: 12 857 000,00 руб. (без учета НДС). Сумма задатка: 129 000 руб. Шаг аукциона: 10 000 руб.

Задаток должен поступить в соответствии с договором о задатке по Аукциону №1 **не позднее 05.10.2018, по Аукциону № 2 не позднее 12.10.2018** на расчетный счет ООО «Консул» ИНН 7802384330, КПП 781001001, в Филиал «Северная столица» АО «Райффайзенбанк» г. Санкт-Петербург, р/с 40702810303000021412, к/с 30101810100000000723, БИК 044030723.

Документом, подтверждающим поступление задатка на счет Организатора торгов, является выписка со счета Организатора торгов. Сумма внесенного задатка засчитывается в счет исполнения обязательств победителя торгов по оплате приобретенного имущества.

Порядок оформления участия в торгах

Для участия в торгах необходимо предоставить Организатору торгов следующие документы:

1. Заявку на участие в торгах по установленной форме № 2 части III аукционной документации.
2. Платежное поручение с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение претендентом задатка в соответствии с договором о задатке.
3. Опись документов в 2 (двух) экземплярах (форма № 1 части III аукционной документации).
4. Надлежащим образом оформленную доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента, если заявка подается представителем претендента.

Для юридических лиц:

1. Нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации, бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату.
2. Надлежащим образом заверенные копии документов, подтверждающие полномочия органов управления претендента (выписки из протоколов, копии приказов), доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени претендента.
3. Письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и действующим законодательством.
4. Выписку из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса для юридических лиц – нерезидентов РФ.

Для физических лиц:

1. Нотариально заверенную копию паспорта или заменяющего его документа.
2. Нотариально заверенное согласие супруги (супруга) на приобретение недвижимого имущества или нотариально заверенное заявление об отсутствии брака.
3. Нотариально заверенную копию свидетельства о присвоении ИНН.

Получить образец заявки на участие в торгах по установленной форме, заключить договор о задатке, а также ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов заинтересованные лица могут на сайтах: www.torgi.gov.ru, www.konsulspb.ru., а также по предварительной записи в ООО «Консул», г. Санкт-Петербург, ул. Емельянова, д. 13, лит. А, эт./оф. 2/7, тел. 8 (911)-015-31-36 по рабочим дням с 11.00 до 14.00.

Заявка на участие в аукционе должна быть оформлена в соответствии с требованиями документации об аукционе, размещенной на сайте www.torgi.gov.ru. Заявки на участие с прилагаемыми к ним документами принимаются по рабочим дням по Аукциону № 1 **в период с 28.09.2018 по 05.10.2018 с 11 часов 00 минут до 14 часов 00 минут, по Аукциону № 2 с 28.09.2018 по 12.10.2018 с 11 часов 00 минут до 14 часов 00 минут.**

Подведение итогов приема заявок осуществляется по Аукциону № 1 **09.10.2018 в 12 часов 00 минут**, по Аукциону № 2 **16.10.2018 в 12 часов 00 минут** и оформляется Организатором торгов соответствующим протоколом.

Торги проводятся в соответствии со ст. 87, 89, 90 ФЗ «Об исполнительном производстве» от 02 октября 2007 г. № 229-ФЗ; ст. 57 ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)» № 102-ФЗ от 16.07.1998, ст. 447-449.1 ГК РФ. Победителем торгов признается участник, предложивший наиболее высокую цену. По итогам торгов в тот же день победителями торгов и Организатором торгов подписывается Протокол о результатах торгов по продаже арестованного имущества (далее по тексту – Протокол). Победитель торгов уплачивает сумму покупки за вычетом задатка Организатору торгов в течение 5 рабочих дней с момента подписания обеими сторонами протокола. По Аукциону № 1 в течение пяти рабочих дней, а по Аукциону № 2 не ранее чем через 10 дней после поступления на счет организатора торгов денежных средств, составляющих цену имущества, определенную по итогам торгов, победителем аукциона и Организатором торгов подписывается договор купли-продажи.

Если победитель торгов в установленные сроки не подписал Протокол, он лишается права на приобретение имущества, сумма внесенного им задатка не возвращается. Право собственности переходит к победителю торгов в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. В случае необходимости расходы по государственной регистрации перехода права собственности на имущество возлагаются на победителя аукциона (покупателя).

Организатор торгов объявляет торги несостоявшимися, если:

1. Заявки на участие в торгах подали менее двух лиц.
2. В торгах никто не принял участия или принял участие один участник торгов.
3. Из участников торгов никто не сделал надбавки к начальной цене имущества.
4. Лицо, выигравшее торги, в течение пяти дней со дня проведения торгов не оплатило стоимость, указанную в протоколе о результатах торгов.

Межрегиональное территориальное управление Росимущества в городе**Санкт-Петербурге и Ленинградской области сообщает о проведении открытого аукциона в электронной форме.** Открытый аукцион состоится: **01.11.2018 в 11 ч. 00 мин.** Оператор электронной торговой площадки: АО «ЭТБ». Организатор торгов: ООО «Вымпелсервис».**ПРЕДМЕТ ТОРГОВ:**

Лот № 1: Подвергнутое аресту по и/п № 44201/17/78030-ип от 24.04.2017 принадлежащее должнику Семак Е. Г. имущество: автотранспортное средство марки «АУДИ Q7», 2012 г. в., государственный номерной знак Р600ММ47, обременение: запрет на совершение регистрационных действий (начальная цена 1 126 000,00 руб., НДС не облагается, сумма задатка 54 000,00 руб., шаг – 3000,00 руб.);

Лот № 2: Подвергнутое аресту по и/п № 54968/16/78015-СД от 15.12.2016 принадлежащее должнику Мелихову И. Д. имущество: квартира по адресу: Санкт-Петербург, г. Красное Село, Гатчинское шоссе, д. 12, корп. 2, кв. 107, общ. пл. 38,3 кв. м, кадастровый номер 78:40:0009064:4469, обременение: запрет на совершение регистрационных действий (начальная цена 2 647 000,00 руб., НДС не облагается, сумма задатка 130 000,00 руб., шаг – 3000,00 руб.).

С извещением о проведении торгов № 260918/12875578/01 можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации по размещению информации о проведении торгов: www.torgi.gov.ru.

Информация об арестованном имуществе, реализуемом на торгах

Межрегиональное территориальное управление Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области в лице ООО «Ювелирный дом «Версаль» в соответствии со ст. 87 Федерального закона от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» сообщает о реализации путем проведения торгов арестованного имущества:

Лот № 1 (повторные): автомобиль «Лексус RX 350», 2007 г. в. Обременение – залог.

Лот № 2 (повторные): автомобиль Cadillac GMT, 2011 г. в. Обременение – залог.

Лот № 3: автомобиль «Шевроле KLIT (AVEO)», 2012 г. в. Обременение – залог.

Лот № 4: земельный участок пл. 1147 кв. м по адресу: Санкт-Петербург, Торики, садоводство «Дружный-2», Южная аллея, уч. 77. Обременение – арест. К/н 78:40:0008674:460.

Лот № 5 (повторные): автомобиль Shaanqi, 2011 г. в. Обременение – залог.

Лот № 6: 5/96 доли в праве собственности на квартиру по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 65/67, кв. 5. Обременение – арест. К/н 78:31:0001201:2832.

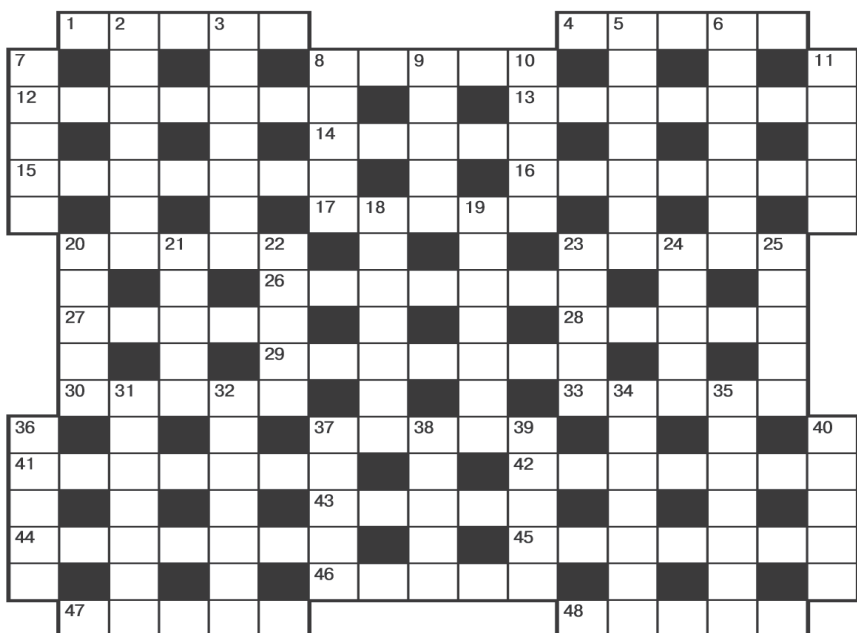
С извещением о проведении торгов № 250918/12875578/01 можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов: www.torgi.gov.ru.

ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ ВАША РЕКЛАМА**По вопросам размещения обращайтесь по телефону****401-66-90**

● СКАНВОРД

Испанец из экспедиции Кортеса	"Эмиграция" товаров	Сокращается с увольнением	Второе имя Гарри Поттера	Приветствие для Кришны	Единица измерения времени	Охапка соломы													
Мера счета для лифта			Как называют арбуз на Украине?			"Прихожая гавани"		"Не стареют душой ... Второй мировой"	Убывание на аэробусе	100 сентаво в Мексике	По нему мчались тройки почтовые								
		Капитан с Дона	На нее бусинки нанизаны	На них строят ГЭС		Покой от Будды		Удушение крепости											
Победная богиня с Олимпа						Продавец особняков					Имя художника Куинджи								
Писатель Джон Эрнст ...	Пресса				ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 34						Звание конструктора Королева	Еловая "крышка" скрипки	Сосиска в тесте - ...-дог						
					ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 34													Это ждет Мурку на сносях	
Ученый-формалист	Султанат, что нефтью богат	Сваи с гудящими проводами			ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 34		"Берегись бед, пока их ..."		Трудовая влага на лбу работяги										
					ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ № 34				Темно-красный цвет	"Любовь" на языке сеньоров и сеньор	... Ури снял "Укол зонтиком"	"Клуб" вечно пьяной голи							
Высший духовный сан у мусульман	Сокращение от Долорес	Юбка, избегающая крайностей	Учение Елены Рерих "....-йога"	Балахон, выданный братом-келарем	Младший Дюма	Нечистый на руку кларнетист	Азиатский канал	Анидаг, Йагуноп, Нушрок, ...			Утка, забравшаяся на север								
Люмино-несцентная ...									Замыкает ряд, начатый альфой										
				В каком кофе мороженое купается?		Анна для Пушкина	Голосующий орган												
Племя, которым руководил Виннету	Река, бегущая до Поти	Река у Куликова поля		Творожный "батончик" со сгущенкой		"Бугор" на стройке	Земле-черпалка золотискателя												
				Написал свою версию Евангелия		"Пароль" в снятую трубку					Чуть что - идет на попятную								

● КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Пшеница для Балды. 4. Перетряхивание вещей в присутствии понятих. 8. Европейец с берегов Балатона. 12. Как назвал Верещагин страну, за которую ему было обидно? 13. Обшлаг или лацкан. 14. Не упустит случая порыдать. 15. Мазь, употребляемая в медицине и косметике. 16. Удаление сучков топором. 17. Просьба к псу «поработать официантом». 20. Театральные подмостки. 23. Под зад коленкой. 26. На все готова за один лишь автограф своего кумира. 27. Плоды союза поэта с музыкой. 28. Лучший, которому к лицу желтая майка.

29. Не блондинка, не брюнетка и не лысая. 30. Бег вперед — не по магазинам, а с магазинами. Под крики «Ура!». 33. Летает над морем, а отдыхает на занавесе МХАТа им. Чехова. 37. Непролазные заросли в чаще. 41. И по нему «шла дивизия вперед». 42. Им надо стать прежде, чем покаяться. 43. Грусть, излитая в нотах. 44. Близость, доказанная генетиками. 45. Персонал, от которого зависит уровень сервиса. 46. «Лицевая» деталь чайника. 47. Вихрь, под шум которого охотники Северной Австралии нападают на кенгуру. 48. Нижняя половина костюма бегуна.

По вертикали: 2. Передовик производства или пробный экземпляр изделия для рабочих. 3. Спорт снайперов на лыжне. 5. ... Хиллз — восток Голливуда. 6. Что заменяет свинец в пуле для вампира? 7. Потенциальная невеста в черном. 8. Забраться в нее означает ее «принять». 9. «Интуитивная» и говорящая утроба. 10. Бурчанье прибора. 11. «Бриллиант» в струблевом колье. 18. Дар уразумения. 19. «Застойный» зануда. 20. «На севере диком стоит одиноко на горной вершине ...». 21. У нее муженек — вечно колючий (и бриться не собирается). 22. Плакат, зовущий в темный зал. 23. Головотяп, натачивший топор. 24. Прибыль от Буренки. 25. «Затюлок» судна. 31. «Тормоз», соображающий, как улитка. 32. «Надзиратель» при курсе студентов. 34. Коллежский ... — гражданский чин. 35. Биатлон или разминка в КВН. 36. Грызня на коммунальной кухне. 37. «Печальный дух изгнания» у Лермонтова. 38. Премия усердному клерку. 39. Запасной в футболе. 40. Там товары подолгу лежат.

40. Склад. 41. Лес. 42. Лес. 43. Лес. 44. Лес. 45. Лес. 46. Лес. 47. Лес. 48. Лес. 49. Лес. 50. Лес. 51. Лес. 52. Лес. 53. Лес. 54. Лес. 55. Лес. 56. Лес. 57. Лес. 58. Лес. 59. Лес. 60. Лес. 61. Лес. 62. Лес. 63. Лес. 64. Лес. 65. Лес. 66. Лес. 67. Лес. 68. Лес. 69. Лес. 70. Лес. 71. Лес. 72. Лес. 73. Лес. 74. Лес. 75. Лес. 76. Лес. 77. Лес. 78. Лес. 79. Лес. 80. Лес. 81. Лес. 82. Лес. 83. Лес. 84. Лес. 85. Лес. 86. Лес. 87. Лес. 88. Лес. 89. Лес. 90. Лес. 91. Лес. 92. Лес. 93. Лес. 94. Лес. 95. Лес. 96. Лес. 97. Лес. 98. Лес. 99. Лес. 100. Лес.

● КИНОПРЕМЬЕРА

«Веном»



4 октября в прокат выходит фантастический триллер «Веном». Режиссер — Рубен Фляйшер. В ролях: Том Харди, Мишель Уильямс, Вуди Харрельсон, Джени Слейт, Риз Ахмед, Марчелла Брэдджо, Рон Сепас Джонс, Мишель Ли, Рейд Скотт, Сэм Медина и др.

Что, если в один прекрасный день в тебя вселяется существо-симбиот, которое наделяет тебя сверхчеловеческими способностями? Вот только Веном — симбиот совсем не добрый, и договориться с ним невозможно. Хотя нужно ли договариваться?.. Ведь в какой-то момент ты понимаешь, что быть плохим вовсе не так уж и плохо. Так даже веселее. В мире и так слишком много супергероев! 16+



ГАЗЕТА ОСНОВАНА 3 ИЮЛЯ 1999 ГОДА.
ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ ПИ № ФС 77-61406 ОТ 10.04.2015.
Распространяется на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ —
ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА»

ДИРЕКТОР С. А. ЯРКОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР В. И. МАЗУРОВ

Товары и услуги, рекламируемые в газете, имеют необходимые сертификаты или лицензии. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой зрения авторов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Адрес издателя, редакции: 197136, Санкт-Петербург,
ул. Всеволода Вишневого, д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203.
Телефоны: секретарь 401-68-30,
отдел распространения 401-68-30.
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ 401-66-90.
E-MAIL: Для информации info@kurier-media.ru.
Для макетов adv@kurier-media.ru.

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер».
196105, СПб, Благодатная ул., 63.
Общий тираж 16 000. Заказ № 46. Цена свободная.
Подписной индекс: 29987.
Время подписания в печать: по графику — 26.09.2018, 18.00, фактически —
26.09.2018, 18.00.
Дата выхода: 27.09.2018.
Адрес в интернете: WWW.KURIER-MEDIA.COM

Редакция газеты и авторы запрещают перепечатку, использование материалов частично или полностью.
По приобретению прав обращаться по телефону 401-68-30. 16+