



ГОРЭЛЕКТРОТРАНС

Остановите, кондуктор хочет выйти!

Глава комитета по транспорту Смольного Александр Головин заявил, что из общественного транспорта уберут всех кондукторов. Правда, произойдет это не ранее 2025 года. От кондукторов, по данным СМИ, решили отказаться, поскольку в городе отсутствует нормативная база для проверки оплаты пассажиров. Кроме того, имеются трудности со штрафами для безбилетников — выписывать штрафы могут только сотрудники транспортного комитета, а их всего 55 человек.

● АКТУАЛЬНО

Бродский поспорит с Петром I

К концу года аэропорт Пулково получит новое имя

(с. 2)

● ТРАНСПОРТ

Без лицензии? Запрещено!

Власти возвращают лицензирование автобусных перевозок

(с. 3)

● АФИША

Культурные события Петербурга

Фестивали, спектакли, концерты, выставки, кино

(с. 4-5)



● РАЗВИТИЕ

ПРИШЛО ВРЕМЯ МОДЕРНИЗИРОВАТЬ СКК «ПЕТЕРБУРГСКИЙ»

Действующий глава города Александр Беглов встретился в Смольном с председателем Совета директоров, президентом ООО «Хоккейный клуб СКА» Геннадием Тимченко.

На встрече обсуждался вопрос реализации инвестиционного проекта реконструкции (модернизации) спортивно-концертного комплекса «Петербургский». Здесь в 2023 году

будет проходить чемпионат мира по хоккею.

«СКК «Петербургский» — грандиозное сооружение должно быть многофункциональным. Здесь будут происходить не только ледовые баталии, но и проводиться выставки и концерты», — пояснил Александр Беглов.

Глава города дал поручение вице-губернатору Игорю Албину создать

совместную рабочую группу, которая должна заняться, в том числе, подготовкой технического задания уже практически готова. Участники встречи выразили общую уверенность в том, что Чемпионат мира по хоккею в Санкт-Петербурге в 2023 году пройдет в новом Ледовом дворце.

● ЗАКОННОСТЬ

ДОХОДНЫЙ ДОМ НОБЕЛЯ ОСВОБОЖДАЮТ ОТ ПОСТОЯЛЬЦЕВ

Прокуратура Выборгского района Петербурга потребовала освободить от хостела дом Нобеля на Лесном проспекте, 20. По оценке надзорного органа, он не должен использоваться под гостиницу, поскольку постояльцы портят фасады исторического здания и внутреннюю отделку, загрязняют территорию и создают неудобства соседям. «Такая незаконная деятельность нарушает права и законные интересы

как жителей дома, так и потребителей, которым оказываются гостиничные услуги», — комментирует пресс-служба прокуратуры Петербурга. — Это влечет негативное воздействие на объект культурного наследия, нарушая его сохранность». Районная прокуратура подала иск в суд, требуя обязать собственников и коммерческую организацию прекратить оказание гостиничных услуг в доме.

● ОБЩЕСТВО

Ветеранам подарят два дня

С нового года ветераны Великой Отечественной войны смогут бесплатно ездить на общественном транспорте не только с 26 по 28 января и с 7 по 9 мая, но и 22 июня и 8 сентября. Новый законопроект поддержал врио губернатора Александр Беглов.

Добавить еще две даты — день начала войны и день начала блокады Ленинграда — предложили сами ветераны ВОВ, которые обратились с этой просьбой в Смольный. Об этом сообщили в пресс-службе администрации губернатора.

«По просьбе ветеранов Великой Отечественной войны, обратившихся к Александру Беглову, глава города поддержал законопроект о внесении изменений в статью 69 Социального кодекса Санкт-Петербурга», — уточнили в ведомстве.

Теперь в Социальный кодекс города внесут поправку, согласно которой бесплатный проезд на городском наземном транспорте и в метро два дня в году будет доступен для инвалидов и ветеранов ВОВ, бывших несовершеннолетних узников концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания. Изменения могут вступить в силу уже с начала 2019 года.

Кроме того, в Петербурге будут сохранены льготы для людей предпенсионного возраста. На прошлой неделе депутаты городского парламента одобрили в первом чтении законопроект о сохранении пенсионных льгот для граждан, достигших возраста — 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин. По словам спикера ЗакСа Вячеслава Макарова, Петербург должен стать примером для всей страны. ИА «NEWS»

● В КОРИДОРАХ ВЛАСТИ

Земля как золото

Врио губернатора Александр Беглов при рассмотрении поправок в генплан города потребовал от правительства развивать высокотехнологичные отрасли, создавать рабочие места для белых воротничков, чтобы петербуржцы с дипломом не уезжали на заработки в Москву.

«Нам не нужны огромные производства, на сборке много не заработаешь. Жители с хорошим образованием должны зарабатывать деньги. У нас небольшая, но плотно населенная территория, и каждый квадратный километр должен быть золотым ящиком», — заявил он.

Петербургцы в соцсетях с тревогой отреагировали на слова градоначальника о рачительном подходе к земле. Они припомнили размах уплотнительной застройки периода нулевых, когда Беглов работал в городской администрации.

● АКТУАЛЬНО

Бродский поспорит с Петром I

«В Пулково» или «В Пулкове» скоро станет не актуально: у петербургского аэропорта появится новое название.

Идея переименовать воздушные гавани страны свалилась как снежный ком на головы россиян. Ее озвучил министр культуры Владимир Мединский в начале октября.

Сказано — сделано. Маховик по переименованию аэропортов закрутился с невероятной для нашей страны скоростью. Уже 11 октября был запущен общенациональный конкурс «Великие имена России» и началось голосование. До 7 ноября организаторы акции обещают сформировать так называемые шорт-листы (списки претендентов). Финальное голосование пройдет с 8 по 30 ноября на сайте великиеимена.рф, где любой желающий сможет выбрать один аэропорт из общего списка и проголосовать по принципу «один голос — один аэропорт — одно имя».

От Летова до Шнурова

Список предлагаемых имен поражает разнообразием. В нем значатся такие видные исторические деятели, как Петр I, Екатерина Великая, композитор Петр Чайковский, революционер Владимир Ленин. Но есть и более современные персоны: молодежь активно агитирует за рок-музыканта Егора Летова и лидера группировки «Ленинград» Сергея Шнурова.

Игрок сборной России Игорь Акинфеев предлагает назвать один из аэропортов именем известного футболиста Льва Яшина, а музыкант Светлана Сурганова — присвоить петербургскому аэропорту имя поэта Иосифа Бродского. По ее словам, люди лишний раз заинтересуются, что это за человек был, прочитают биографию, обратятся к его творчеству.

Для внутреннего пользования

Согласно концепции проекта, названия 45 российских аэропортов дополнят именами выдающихся соотечественников: музыкантов, художников, ученых, военных.

Идею дать аэропортам новые имена поддержал духовник президента Владимира Путина митрополит Тихон (Георгий Шевкунов), он выразил надежду, что «инициатива будет позитивно воспринята в обществе».

«Проект призван поддерживать ту связь времен, которая так необходима и для каждого из нас, и для нынешнего поколения. К сожалению, эта связь времен имеет опасность разрываться. Зачастую мы вспоминаем великих людей в связи с их юбилейными датами, но все же мы признаем, что сегодня необходима серьезная популяризация нашей культуры, истории», — уверен митрополит Тихон.

Впрочем, инициаторы проекта утверждают, что новые имена будут допол-



нять уже имеющиеся официальные названия аэропортов страны. Получается, что для потенциальных туристов, прибывающих в российские города, ничего не изменится. Они, как и раньше, будут прилетать в Пулково, Домодедово, Шереметьево. Но так ли это получится на самом деле?

Абсурд или благие намерения

У этой идеи нашлись и противники. Председатель совета Вольного исторического общества Никита Соколов назвал данную инициативу абсурдной.

«Я сомневаюсь, что при переименовании аэропортов будут действительно прислушиваться к мнению людей. Скорее всего, им дадут имена, выгодные нынешней власти, а не демократической общественности. Не верю, что аэропорту в Екатеринбурге дадут имя первого президента России Бориса Ельцина, а ведь он самый известный екатеринбуржец», — резюмировал Соколов.

Пулково должно остаться

С резкой критикой выступил и депутат петербургского парламента Борис Вишневский. По его мнению, переименовывать аэропорт Северной столицы глупо, потому что его название связано с Пулковскими высотами.

«Пулковские высоты — это историческое и знаковое место Петербурга. Не только потому, что там расположена знаменитая одноименная обсерватория, в которой работал мой любимый Борис Натанович Стругацкий, но и потому, что Пулковские высоты неразрывно связаны с подвигом защитников Ленинграда во время войны и блокады. И все привыкли к этому названию», — говорит Вишневский.

Мировой тренд

Называть аэропорты в честь выдающихся соотечественников — мировой тренд. Наиболее известные именные аэропорты: Джон Кеннеди в Нью-Йорке, парижский Шарль де Голль, стамбульский Ататюрк, Индира Ганди в Дели, Бен-Гурион в Тель-Авиве, Леонардо да Винчи в Риме. Аэропорт в Римини назвали в честь Федерико Феллини.

В России традиция называть воздушные гавани именами выдающихся людей только формируется. Например, три аэропорта носят имена космонавтов: Юрия Гагарина (Оренбург), Германа Титова (Барнаул), Алексея Леонова (Кемерово). Аэропорт Ульяновска назван в честь Николая Карамзина — российского писателя и историка, уроженца Симбирской губернии. Международный аэропорт Махачкалы носит имя военного летчика дважды Героя Советского Союза Амет-Хана Султана.

По мнению парламентария, что-то переименовывать можно только в случае возвращения исторических названий или когда необходимо избавиться от имени какого-то палача.

«Взять, например, улицу Белы Куна. Я долго пытался добиться ее переименования, потому что считаю этого деятеля кровавым палачом. А в случае с нашим аэропортом никаких исторических названий возвращать не требуется. Он был так назван сразу после окончания его строительства. Возвращать тут нечего. Я крайне негативно отношусь ко всему этому», — заявил Вишневский.

Валентина Карелова,
«ПЕТРОВСКИЙ КУРЬЕР»

● ЧП

НА ДЕТСКИЙ САД В ВЕСЕЛОМ ПОСЕЛКЕ НАПАЛИ БЛОХИ

Проверка надзорных органов подтвердила, что одна из групп детского сада № 119 на улице Подвойского в Петербурге подверглась нашествию насекомых.

Ранее в прокуратуру поступила коллективная жалоба родителей — они сообщали, что их детей кусают насекомые. Прокуратура и территориальный отдел Роспотребнадзора на выездной проверке вскрыли

многочисленные нарушения санитарных норм, сообщает пресс-служба прокуратуры Петербурга. В помещениях и в подвале простой визуальный осмотр показал наличие блох и мух. Оказалось, что матрацы, подушки, одеяла не подвергаются раз в год химчистке или обработке в дезинфекционной камере. В туалете одной из групп была нарушена подача горячего и

холодного водоснабжения, поэтому детям было весьма непросто помыть руки. Роспотребнадзор в связи с возникшей угрозой для жизни и здоровья детей временно запретил работу группы, а Невский районный суд Петербурга вынес вердикт об административном приостановлении ее деятельности на 30 дней для устранения нарушений.

● ФЕСТИВАЛЬ

МОЛОДЫЕ СЪЕХАЛИСЬ В ВЫБОРГ

С 1 по 3 ноября в Выборге пройдет фестиваль подростковых клубов «Мы вместе!», посвященный Дню народного единства. В фестивале примут участие молодые люди от 14 до 17 лет — представители подростковых клубов Ленинградской области. В программе запланированы дебаты, TED-конференция, спортивные соревнования, выставка подростковых клубов, акция, посвященная Дню народного единства, творческий вечер. Торжественное открытие праздника — 1 ноября в 15.00. 3 ноября в 14.30 в Доме культуры пройдет церемония награждения победителей и призеров.



● ПАМЯТЬ

Вы всегда с нами

На Серафимовском кладбище 31 октября состоялось возложение цветов к памятнику экипажу и пассажирам рейса 7K 9268, которые погибли в результате теракта 31 октября 2015 года в небе над Синаем.

В церемонии приняли участие врио главы города Александр Беглов, родственники погибших. Была отслужена панихида по жертвам теракта.

Ровно три года назад из-за теракта в небе над Синаем потерпел крушение самолет компании «Когалымавиа», следовавший по маршруту Шарм-эль-Шейх — Санкт-Петербург. Погибли 224 человека.

Памятник «Сложенные крылья» был открыт год назад на месте захоронения жертв трагедии — тех, кто не был опознан. Средства на изготовление и установку памятника были выделены из резервного фонда правительства Северной столицы.



● ГОСУСЛУГИ

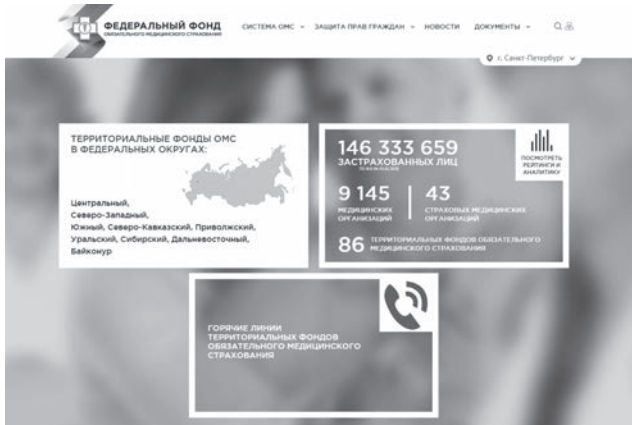
Срочности в замене полиса нет

Поменять старый полис обязательного медицинского страхования (ОМС) на новый можно в любое время в течение года, а сменить страховую компанию можно только один раз в год — до 1 ноября каждого года.

В городском комитете по здравоохранению заявили, что 95 % застрахованных петербуржцев уже имеют на руках полисы ОМС нового образца. При этом срок замены старых полисов на новые документы законодательством не установлен.

«Полисы ОМС старого образца, у которых закончился срок действия, являются действующими вплоть до их замены на полисы ОМС единого образца», — отметили в комздраве Петербурга.

При этом стоит отметить, что полисы ОМС подлежат обязательной замене при смене фамилии, имени, отчества, паспорта. Также в течение одного месяца нужно сообщить в свою страховую компанию об изменении места жительства.



Если же гражданин захочет получить новый полис, он может обратиться в страховую медицинскую организацию, указанную на имеющемся полисе. Сделать это можно в любое удобное время в соответствии с графиком работы пунктов выдачи полисов.

● ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Без лицензии? Запрещено!

Президент России утвердил закон об обязательном лицензировании автобусных пассажирских перевозок. Документ опубликован на портале правовой информации. Закон был принят Госдумой 16 октября.

В частности, закон предписывает в обязательном порядке оснащать автобусы тахографами с возможностью проверки государственным контролем.

Минтранс и ГИБДД около года добивались возврата лицензирования для автобусных пассажирских перевозок. Увеличилось количество дорожных нарушений и смертельных ДТП. Наиболее тяжелые аварии происходят на междугородных маршрутах, где машины, в том числе и автобусы, идут на высокой скорости, пытаются обогнать, не справляясь с управлением. При этом многие коммерческие микроавтобусы, выполняющие регулярные рейсы, работают под видом заказных, чтобы уйти от обязательных требований и проверок.

Так, 30 октября произошло смертельное ДТП в Тульской области: автобус ПАЗ заскользил на гололеде и опрокинулся, погиб мужчина, несколько человек ранены.

23 октября в Петербурге водитель автобуса ЛиАЗ врезался в стоящую маршрутку, пострадали 10 человек.

21 октября в Дмитровском районе Подмосковья столкнулись маршрутка и автобус, в опрокинувшейся маршрутке погибли 4 человека, пострадали 10.

11 октября в Тверской области лоб в лоб столкнулись маршрутка Ford и автобус ЛиАЗ. В маршрутке погибли 13 человек.

ИА «NEWS»



Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Центральная городская
детская библиотека
им. А. С. Пушкина

Книга
как
искусство

● КНИЖНЫЙ ЭКСПРЕСС

Когда рисунки замечательные

В библиотеках города с 26 октября по 15 декабря проходит биеннале книжной графики и иллюстрации «Книга как искусство».

С древних времен иллюстрацией книг занимались лучшие художники. Книга — одно из первых произведений искусства, с которым обычно встречается человек. Особенно это касается детских книг. Выбирая книги для детей, в первую очередь мы обращаем внимание на качество книжной иллюстрации. Ведь, со-

гласитесь, даже замечательное произведение легко можно испортить плохими рисунками. Иллюстрации в детских книгах очень важны, так как дети воспринимают книжные тексты как образы, которые хранятся в памяти многие годы.

Художник-иллюстратор не просто рисует образ. Он, как и автор, формирует в детях худо-

жественный вкус. Вглядываясь в книжную иллюстрацию, ребенок получает истинную радость и удовольствие от творческих открытий.

Программа 1-й Петербургской биеннале книжной графики и иллюстрации «Книга как искусство» тоже порадует вас открытиями, так как включает в себя знакомство с творчеством таких художников-иллюстраторов, как Николай Воронцов, Михаил Бычков, Анна Опарина, Светлана Емельянова, Игорь

Ганзенко, Александра Иванова и многих других. Выставка, на которую всех желающих приглашает петербургская библиотека «Спутник» (Бассейная ул., 17), посвящена работам очень интересной художницы, родившейся в Ленинграде, — Ольги Анциферовой.

Познакомиться с полной программой биеннале вы можете в группе «ВКонтакте» петербургской библиотеки «Спутник».

Марина Осипова

Биеннале
книжной
графики
и иллюстрации

26/10 — 15/12
2018

Вход свободный! 6+



● КОНЦЕРТЫ

Зара



Зара — артистка, в которой сочетаются русская душа и восточная мудрость. Может, именно поэтому песни, которые она исполняет, так многогранны, так глубоки и так близки зрителю. Зара с особым трепетом относится к выступлениям перед родной публикой в городе, где она родилась, где прошли ее детство и юность. В 18 лет Зара стала самой молодой артисткой, которая дала сольный концерт на сцене БКЗ «Октябрьский». Сегодня репертуар артистки невозможно перепутать с чьим-либо другим. Ей удается с особым проникновенным чувством, в свойственной лишь ей манере исполнять песни в разных стилях и жанрах: песни военных лет, романсы, этническую музыку и эстрадные хиты. Проживая каждую песню от первой до последней ноты, Зара полностью отдается зрителю. В ее песнях история о каждом из нас — так вы вновь и вновь вспоминаете минуты счастья и добрые мгновения грусти. Концерт в БКЗ «Октябрьский» станет юбилейным для артистки — в этом году Заре исполнилось 35 лет. 6+

11 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

«Cosa nostra — песни итальянской мафии»

Арт-проект «ТенорА XXI века». Не секрет, что именно тенора во все времена были и остаются любимцами публики. Их пение невольно заставляет замереть и порождает желание слушать еще и еще. Каждый тенор — это всегда яркая творческая индивидуальность, артист, который не привык с кем-то делить сценическое пространство. Он всегда главный герой, и именно к нему должно быть приковано внимание. Арт-проект «ТенорА XXI века» представит свою программу «Cosa nostra — песни итальянской мафии». В нее вошли самые известные мелодии из кинофильмов про мафию, сицилийские и неаполитанские песни. В программе нашлось место и пародиям — ставшей уже давно «визитной карточкой» проекта Io Piango, а также мелодиям из мультфильма «Приключения капитана Врунгеля» и фильма «Формула любви». В программе участвуют: Дмитрий Сибирцев, Александр Богданов, Александр Захаров, Георгий Фараджев, Сергей Писарев, инструментальная группа. 6+

23 ноября, 19.00. ДК им. Ленсовета. Каменноостровский пр., 42.

Шоу Rock + Opera

Бытует мнение, что рок-музыка — это реинкарнация академической классики. Если так, то 9 ноября в клубе A2 лицом к лицу встретятся оба воплощения: рок-проект Orion, несущий знамя неоклассического рока, и солисты ведущих оперных театров Петербурга преподнесут нам уникальную программу Rock + Opera. Помимо

уникального авторского материала, исполняемого как сольно, так и с оперными певцами, в концерте прозвучат и знаменитые оперные арии, которые будут воспроизведены в рок-интерпретации. Соединение красоты и изящества классики с мощью рока окрасит музыку в яркие мистические тона и позволит раскрыть оба музыкальных стиля с ранее неизведанной стороны. 12+

9 ноября, 20.00. Клуб A2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.

Группе «Несчастный случай» — 35 лет. «Что мы имели в виду»



Как говорится, эпохи идут не за президентами, эпохи идут за творцами! Алексей Кортнев, Павел Мордюков, Сергей Чекржов, Дмитрий Чувелев, Роман Мамаев, Павел Тимофеев — каждый из участников музыкальной команды помогал творить историю «Несчастливого случая» на протяжении 35 лет. В маленьких и больших залах нашей необъятной родины коллективом было пропето много мудрости. После концертов «Несчастливого случая» публика уходила довольная, с хорошим настроением и порцией философских размышлений, навеянных текстами бессменного лидера группы — Алексея Кортнева. Но наступила пора услышать версию самих музыкантов под названием «Что мы имели в виду»! В Санкт-Петербурге состоится грандиозный концерт в честь 35-летия группы «Несчастный случай». Музыкальная программа имеет многообещающее название — «Что мы имели в виду». Состояться она не может без человека, с которым группа «Несчастный случай» была создана в стенах Московского университета. Валдис Пельш будет участвовать во всех концертах, посвященных юбилейному году группы. 16+

18 ноября, 20.00. Клуб A2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.

Тимур Шаов. «Все будет обалденно!»

Тимур Шаов в авторской песне стоит несколько особняком. Очень сложно отнести его к какому-то музыкальному направлению. Он — разный. В его музыкальном формате и романс и баллада, и блюз и рок-н-ролл, и стилизации под городской фольклор и национальные мотивы. Его песни можно услышать и по радио «Эхо Москвы» и на «Радио Шансон». Его принимают как своего и на фестивале «Старый рок» в Екатеринбурге, и на Грушинском фестивале. Его песни любят театральные люди, они сюжетны, драматургичны. Герои песен персонифицированы. Это и Кучма с гарными хохлами, Лукашенко с бульбашами, и работника дядя Жора, и Иван Иванович, которому Шаов советует не заниматься излишним хождением по врачам. Песни Тимура, как зеркало, отражают наше простое время и всегда с надеждой, что все-таки все изменится к лучшему. Как в песне, посвященной кризису 1998 года: «Мы прорвемся, да чего там, что ж, совсем дурные мы? Начинать с нуля, босота, кто мне даст пять тыщ взаимы?» Состав: Тимур Шаов (солист), Михаил Махович (мандолина), Николай Григорьев (гитара). 12+

8 ноября, 19.30. Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.

ВИА «Поющие гитары»

В Концертном зале «У Финляндского» ВИА «Поющие гитары» Анатолия Васильева даст традиционный концерт, посвященный 52-летию первого в СССР вокально-инструментального ансамбля. Артисты ансамбля подготовили несколько сюрпризов для своих слушателей, помимо традиционных хитов ансамбля прозвучат произведения, созданные известным композитором Александром Морозовым, а также еще несколько песен, которые по праву входят в «золотой» фонд ВИА. На концерте ансамбля участники «Поющих гитар» окунут вас в молодость и зарядят зрителя положительными эмоциями на долгие дни! До встречи 3 ноября! 6+

3 ноября, 19.00. Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.

Sunrise Avenue

По многочисленным просьбам поклонников в клубе A2 в Санкт-Петербурге состоится долгожданный концерт нашумевшей финской группы Sunrise Avenue. Sunrise Avenue — это поп-рок-феномен из финского города Хельсинки. Их стиль варьируется от динамичного рока до мелодичных баллад. Самым известным синглом группы стала композиция Fairytale Gone Bad, которая достигла первых строчек хит-парадов по всей Европе, в том числе и в России. В их багаже 5 сольных альбомов, получивших статус золотых и платиновых, множество музыкальных наград и репутация самой верной себе и своему стилю группы. 16+

10 ноября, 20.00. Клуб A2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.

Лолита

На сцене БКЗ «Октябрьский» выступит самая яркая, дерзкая и смелая артистка отечественной поп-сцены Лолита Милявская. Лолита приглашает нас на большой концерт в честь своего дня рождения и выхода восьмого сольного альбома «Раневская». Покинув кабаре-двэт «Академия», с 2000 года Лолита записывается и выступает сольно. На праздничном концерте певица споет для нас свои лучшие песни, а также представит серию премьер со свежей пластинки. 12+

13 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

Валерий Чечет. «Концерт в день рождения»



Валерий Чечет — известный петербургский автор-исполнитель, яркий представитель ленинградской традиции авторской песни. Она сторонится броских эффектов, умея передать глубинную суть и неброскую потаенную поэзию бардовского стиля. Валерий родился и вырос в Ленинграде. Он участник многих фестивалей бардовской песни и постоянный член жюри Грушинского фестиваля, фестивалей «Петербургский аккорд», «На Соловецких островах», «Цейский вальс», «За туманом», «Музыка сердец» и др. Концерты замечательного артиста проходят в атмосфере живого, душевного общения со слушателями. Великолепная техника игры на гитаре, мягкий, бархатный тембр голоса никого не оставляют равнодушными и покоряют поклонников авторской песни. На концерте прозвучат песни Юрия Визбора и Булата Окуджавы. 12+

17 ноября, 19.00. Концертный зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.

● СПЕКТАКЛИ

«Мэри Поппинс с нами»

Мэри Поппинс — самая известная сказочная няня на свете! Эта строгая волшебница — один из самых популярных персонажей английской литературы XX века. В нашей стране всенародную любовь героине Мэри Поппинс принес фильм «Мэри Поппинс, до свидания!» с великолепными песнями М. Дунаевского. Если вашим детям еще не знакомы песни про «33 коровы и стакан парного молока» и «Леди Совершенство», то в новом спектакле театра «Мюзик-Холл» их можно услышать в живом исполнении. Добропорядочное английское семейство по фамилии Бэнкс с двумя детьми нуждается в новой гувернантке. Прежние гувернантки уходили, потому что работать с избалованными Джейн и Майклом Бэнкс нелегко. И вдруг на пороге дома появляется молодая решительная женщина с саквояжем и зонтиком в руках. Именно ей суждено стать хранительницей тайн и секретов детей семейства Бэнкс. Сюжет о волшебнице, которая умеет пришивать пуговицы с помощью взгляда, ездить вверх по перилам и превращать микстуру от простуды в чудесное лакомство, в театре «Мюзик-Холл» заиграл новыми красками. Этот спектакль не только развлекательное зрелище, но и глубоко философское произведение о детском мире и сознании. Зритель-ребенок получит от просмотра истинное удовольствие. Ведь спектакль призван научить тому, что, становясь взрослыми, нельзя забывать свои юные порывы и желания, надо всегда оставаться в душе немного ребенком, тогда и во взрослой жизни может произойти настоящее чудо! 6+

10 ноября, 15.00, Санкт-Петербургский театр «Мюзик-Холл». Александровский парк, 4.

«Старший сын» Комедия в двух действиях

Время, наверное, сейчас такое... Суетное, торопливое, прагматичное, слишком материальное. Хочется найти свой островок, где всегда тепло и уютно, где будут только родные и близкие люди, где тебя примут таким, какой ты есть. Создатели спектакля «Старший сын» попытались воплотить такой мир, куда не доносятся отголоски суеты большого города, где все люди родные друг другу и куда невозможно попасть, купив билет на обычный поезд... В знаменитой пьесе Вампилова молодые люди, по случайности попадая в чужой дом, оказываются в гуще событий. История, начинаясь с обмана, как ни странно, приводит... к любви. Спектакль о взаимопонимании, о ранимости светлых людей и об их единственной правоте в этой жизни! В ролях: Виктор Сухоруков, Евгений Пронин, Евгений Стычкин, Алена Хмельницкая, Ольга Ломоносова, Василий Симонов, Роман Полянский.. 16+

7 декабря, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

Чулпан Хаматова. «Уроки музыки»

Сегодня имя «Чулпан Хаматова» знакомо не только театральному и кинозрителю, но и каждому жителю нашей страны. Знают Чулпан как актрису, основателя фонда «Подари жизнь», общественного деятеля. Молодая, талантливая, востребованная актриса стала безусловным лидером поколения, нравственным ориентиром для многих. Умение выбрать уникальный творческий материал (вспомним роли Беллы Ахмадулиной, Лары в «Докторе Живаго») и внутренний камертон актрисы рожают особое доверие к спектаклям и фильмам с ее участием. Так, и «Уроки музыки» возникли неслучайно: уникальная поэзия, музыка и тонкое актерское воплощение — все сошлось в спектакле-монологе. Когда в сплетении слова и музыки возникает хрупкая фигура актрисы с лаконичной прической, в черном строгом платье,

у зрителя рождаются образы-ассоциации. Это и великие поэты Цветаева и Ахмадулина, чьи стихи звучат, и актрисы-легенды: Джульетта Мазина и Эдит Пиаф. Спектакль «Уроки музыки» не театраль- ный блокбастер, это спектакль-душа, ти- хий, тонкий, полный трепета, музыки и поэзии. Как сказала Белла Ахмадулина, «...рояль и ты — две сильных тишины, два слабых горла: музыки и речи». 12+
17 декабря, 20.00. Театр «Балтий- ский дом». Александровский парк, 4.

«Мужчина с доставкой на дом»

Хорошие комедии, как известно, пользуются успехом у зрителей, ведь все любят от души посмеяться и весело провести время. А в спектакле «Мужчина с доставкой на дом» к тому же играют признанные звезды театра, эстра- ды и кино. Эта легкая и очень смешная комедия рассказывает нам невероятную жизненную историю, где все ее герои, по- падая в комические ситуации, надеются обрести свое счастье — найти истинную любовь, взаимопонимание и, конечно, сорвать джекпот, да еще и с доставкой на дом! Взалмошная и непредсказуемая в своих поступках Марго, преследуя лич- ные интересы, сама того не ведая, наи- лучшим образом устраивает судьбы всех героев пьесы. Дом превращается в насто- ящий «дурдом», где постоянно происхо- дят шуточные недоразумения, а смешные диалоги между героями позволяют зри- телям смеяться от души. История, в кото- рой все герои ищут свои вторые половин- ки, заканчивается хеппи-эндом. Что еще нужно для хорошего настроения? Прият- ного просмотра! 0+

15 ноября, 19.00. ДК им. Ленсовета. Каменноостровский пр., 42.

Юлия Рутберг. «Кабаре «Бродячая собака»



«Раз это кабаре и нет четвер- той стены, то очень прошу не отключать ваши мобильные телефоны, и, когда будут раздаваться звонки, мы, конечно же, будем останавли- вать спектакль и слушать, о чем вы говорите», — начинает свою авторскую сольную программу «Кабаре «Бродячая собака» Юлия Рутберг. Актриса театра и кино, лауреат премий «Чайка» и «Хру- стальная Турандот», народная артистка России и кавалер ордена «Слава нации», Юлия Рутберг относится еще к Тому (с большой буквы) поколению актеров, умеющих сочетать актерский дар с глу- бочайшей интеллигентностью и высо- кой нравственной культурой. «Я такая старая, что еще застала порядочных лю- дей», — говорила Фаина Раневская. «Так вот, я тоже их застала», — замечает Юлия Рутберг. С программой «Кабаре «Бро- дячая собака» Юлия Рутберг побывала в Германии, Дании, Америке, Литве, во множестве российских городов в рам- ках театральных программ, фестивалей монотспектаклей, сольных филармониче- ских концертов. Посетить легендарное кабаре и послушать Ахматову и Вертин- ского в переложении на особенный голос Юлии Рутберг — идеальная программа для петербургского вечера в конце но- ября, когда на улице постоянно темно и душа ищет утешения в прекрасном и не- предложном. 6+

28 ноября, 19.00. «Колизей Арена». Невский пр., 100.

«Аленький цветочек». Сказка с прибаутками

В камерном зале Государственной академической капеллы прой- дет семейный познавательный гастрономический проект «Сказоч- ный полдник». Это цикл музыкальных спектаклей, посвященных традициям, фольклору и обычаям русского народа. По окончании каждого концерта детей ждет угощение национальными блюда- ми, а добрая хозяйка тетя Валя рас- скажет об истории их возникновения. Малыши и родители узнают все о на- родных праздниках, о своеобразном по- нимании времени нашими предками, о переплетении в реальном простран- стве культуры языческих и христиан- ских обрядов. Первый концерт цикла состоится 10 ноября. Месяц ноябрь — это время Покрова, время свадеб на Руси. Вас ожидает фольклорная версия сказки «Аленький цветочек» с прибаут- ками в исполнении театра «Кукольный формат». 0+

10 ноября, 16.00. Камерный зал Госу- дарственной академической капеллы. Наб. р. Мойки, 20.

Самая «чудесатая» сказка на льду: «Алиса в Стране чудес»



«Все чудесатее и чудесатее...» Эта фраза — девиз волшебного мира «Алисы в Стране чу- дес» — бросает вызов каждому режиссе- ру, который собирается поставить одну из самых неоднозначных и сюрреали- стичных сказок в литературе. Всемирно известный режиссер-постановщик ледо- вых шоу Илья Авербух признается, что ждал годы, прежде чем технологии до- стигнут того уровня, который позволит воплотить на льду невероятную реаль- ность истории, рассказанной в 1865 году оксфордским профессором математики. И дождался — шоу, премьеры которого состоялась в 2017 году в Москве и кото- рое в новогодние каникулы впервые уви- дит Петербург, стало, пожалуй, самой высокотехнологичной из всех постано- вок Ильи Авербуха. Огромные декора- ции, впечатляющий 3D-мэппинг, обилие акробатики, эквилибра, цирковых ауди- овизуальных спецэффектов — все это создает необыкновенный и странный мир, в котором возможно все.

28 декабря — 7 января. СК «Юбилей- ный». Пр. Добролюбова, 18.

Московский театр Романа Виктюка

«Любовью не шутят» — одна из луч- ших пьес яркого представителя французского романтизма Аль- фреда де Мюссе. Режиссер Игорь Неведров выстраивает эту легкую комедию положе- ний как возвышенный диалог героев с бо- жественной энергией, предопределяющей их судьбу и судьбы всех, кто так или иначе попадает в орбиту их жизней. Трагическое несовпадение представлений об идеальной любви с ее земной сущностью не позволяет Камилле и ее кузену Пердику обрести счастье, препятствий к которому, казалось бы, нет у них, влюбленных друг в друга с детства. Как и всегда в Театре Романа Вик- тюка, даже комедийный материал не будет подан на сцене однозначным, в нем всег- да будут скрыты глубинные смыслы... В ролях: Прохор Третьяков, Павел Новиков, Дмитрий Голубев, Анна Нахапетова, Ма- рия Дудник и другие. Режиссер — Игорь Неведров. 18+

3 ноября, 19.00. Театр музыкальной комедии. Итальянская ул., 13.

Московский театр «Ленком».

«Юнона и Авось»

Прославленная рок-опера, впервые вышедшая на ленкомовской сцене в 1981 году, до сих пор является одним из самых востребованных спектаклей те- атра. Уникальная постановка воплотила в себе отличную режиссерскую работу Мар- ка Захарова, красивейшую музыку Алексея Рыбникова и прекрасные стихи Андрея Вознесенского. Сюжет спектакля основан на реальной истории любви командора Резанова и прекрасной Кончиты — дочери губернатора Сан-Франциско. Пара была об- ручена, но графу Резанову скоро пришлось ехать на Аляску, а затем в Санкт-Петербург, где он должен был получить разрешение на брак. В пути Резанов погибает, но Кончита отказывается верить слухам и ждет воз- вращения любимого. Только спустя 30 лет она в подробностях узнает о случившемся с Резановым и постригается в монахини, проведя последние годы в доминиканской обители. Спектакль «Юнона и Авось» и сегодня волнует зрительские сердца, при- тягивая своей зрелищностью и накалом чувств. В нем воедино сплетаются слово и мысль, мелодия и танец. Впечатление от игры актеров усиливают прекрасные деко- рации и яркие сценические эффекты. 16+

11 декабря, 19.00. БКЗ «Октябрь- ский». Лиговский пр., 6.

Детские новогодние спектакли в 2018-2019 годах в киноцентре «Родина»

(Караванная ул., 12)

Морозный диско-хит-парад

В канун новогодних праздников мы приготовили незабываемое инте- рактивное дискошоу «Новогодняя вечеринка с Винни-Пухом и Пятачком», на котором ваш ребенок будет зажигать на танцполе, разучивая новые танцевальные направления и участвуя в увлекательных конкурсах вместе с Дедушкой Морозом и Снегурочкой! Дедушка Мороз попросил Винни-Пуха посмотреть за сладкими по- дарками для детей со всей планеты. Но вместо этого Винни-Пух решил продемон- стрировать Пятачку свои навыки добыва- ния меда. Тем самым он разозлил Зажи- гательных Пчелок. Они рассердились на Винни-Пуха, забрали все подарки и больно ужалили любимого героя. Но не стоит от- чаиваться! На помощь придут смелые и отважные друзья Винни-Пуха и Пятачка: Кролик, Ослик и Сова. Они помогут ребя- там побывать на всех деревьях и сразиться в танцевальных битвах со всеми Зажига- тельными Пчелками! Профессиональный

диджей сделает новогоднюю дискотеку яркой и незабываемой, а под современные хиты ребята будут с легкостью преодоле- вать испытания, которые их ждут в путеше- ствии! А Пятачка назначат символом 2019 года! 12+

22, 23, 29, 30 декабря, 16.00; 2 янва- ря, 16.00.

Новогодние приключения в Сказочной стране

В Сказочную страну приходит Но- вый год! Дед Мороз и Снегурочка готовятся поздравить всех ребят с праздником и подарить им подарки. Но не все в волшебной сказке хотят на- ступления Нового года. Вместо веселых хороводов и новогодних хлопот волшеб- ное магическое зеркальце показало ко- варного Кота Баюна. Он усыпил своей сказкой Дедушку Мороза и Снегурочку и с помощью Бабок Ежек и Кошеч похи- тил Волшебный Посох, чтобы новогоднее веселье никогда не добралось до ребят. Теперь Кот Баюн — главный волшебник и сказочник, который только и мечтает погрузить всех в свое сонное царство. В путешествие за Волшебным Посохом и отправится Емеля вместе со своими дру- зьями. Маленьких зрителей и их родите- лей ждет увлекательное приключение, наполненное таинственными ловушка- ми, говорящими клубками и зеркальцем, скатертью-самобранкой, сапогами-ско- роходами, молодильными яблочками, гуслями-самогудами, избушкой на ку- рьих ножках и волшебной Щукой. Полу- чится ли у героев добыть Волшебный По- сох Дедушки Мороза, победить злодеев и встретить Новый год? Ответы на эти во- просы вы узнаете, если придете на нашу сказку! 3+

22, 23, 27, 28, 29, 30 декабря, 11.00 и 13.30.

Новогоднее приключение Капитана Врунгеля

В резиденции Дедушки Мороза и Сне- гурочки уже все готово к встрече Нового года! Но оказалось, похи- щена главная красавица — Новогодняя Елочка! Вместо нее наряжена Жаркая Пальмочка. Это проделки коварных Джу- лико Бандитто и Де ля Воро Гангстерит- то под руководством Главного Мафиози, который решил перенести новогоднее веселье в свои жаркие страны, чтобы дет- ские слезинки затопили этот мир и пре- вратились в монетки из его банка. Они запутали все дороги, замели следы, и те- перь Новогоднюю Елочку по сути никак не вернуть. На помощь Дедушке Морозу и Снегурочке прибывает отважный Ка- питан Врунгель, который вновь собирает свою команду: Помощника Лома, Фукса и кое-кого еще. Фукс, как обычно, в фут- ларе от контрабаса протасил на яхту по ошибке еще одного всеми любимого ге- роя, который тоже отчаянно хочет стать матросом и спасти Новый год! Невероят- ную магическую атмосферу создают не только красочное видеоформление и яр- кие костюмы, но и цирковые номера, тан- цевальные и вокальные выступления! Во время плавания команде Капитана Врун- геля встретятся герои из других сказок. Только храбрость, ум, настоящая дружба и, конечно же, вера в волшебство Нового года помогут ребятам и сказочным геро- ям пройти все испытания, победить силы зла и спасти праздник! Без радостного на- строения и помощи зрителей героям не обойтись! Капитан Врунгель и его друзья уже приглашают всех детей Петербурга и гостей города в невероятное новогоднее кругосветное путешествие! «Право руля! Свистать всех наверх!» 3+

2, 3, 4, 5, 6 января, 11.00 и 13.30.

При желании ребенка может сопро- вождать взрослый. Ребенок до шести лет проходит в зал с сопровождающим по одному билету; если старше шести лет, то сопровождающий приобретает для себя входной билет. Каждый ре- бенок получит новогодний подарок от Де- душки Мороза!

● СПОРТ

Победа Туктамышевой с раздеванием на льду



Чемпионка мира и Европы Елизавета Туктамышева превратила второй этап серии Гран-при «Скейт Канада», проходивший в Лавале, в личный бенефис.

По итогам двух программ она завоевала первое место. Серебро досталось японке Мако Ямашите, бронза — россиянке Евгении Медведевой. Одержав блестящую победу в женском одиночном

катании, ученица Алексея Мишина решила эпатировать публику. На показательный номер она вышла в костюме стюардессы и исполнила зажигательный танец под песню Бритни Спирс Toxic. Во время его исполнения она скинула часть костюма и осталась на льду в одном бюстгальтере.

Дебютантка взрослой серии Гран-при — еще одна наша соотечественница Дарья Паненкова — завершила соревнования на 9-м месте.

● ТРАНСПОРТ

Меняются маршруты

3 и 4 ноября с 17.00 до 24.00 в связи с проведением в Петербурге мероприятия «Фестиваль света» закрывается движение транспорта по проспекту Юрия Гагарина (на участке от Бассейной ул. до Кузнецовской ул.) и вносятся изменения в трассы троллейбуса № 26 и «коммерческого» автобуса № К-25. Об этом сообщает СПб ГКУ «Организатор перевозок».

Транспорт будет направлен:
— троллейбус № 26: от конечной остановки «Платформа Сортировочная» по пр. Славы, ул. Типанова, Московской пл., Московскому пр. до конечной остановки «Метро «Московские ворота»;
— «коммерческий» автобус № К-25 будет следовать по объездной трассе.

● ВЫ СПРАШИВАЛИ

Как изменить кадастровую стоимость недвижимости?

Кадастровая стоимость — это стоимость, установленная в результате проведения кадастровой оценки недвижимости независимым оценщиком по существующим методикам. Ее результаты утверждаются региональными или местными органами власти.

Законом предусмотрено два основания для пересмотра кадастровой стоимости:

1) недостоверность сведений об объекте недвижимости, использованных при определении его кадастровой стоимости, к примеру неверно учтена площадь помещения;

2) отличие кадастровой стоимости от рыночной.

Существует два варианта пересмотра кадастровой стоимости: обратиться в суд напрямую либо в комиссию по рассмотрению споров о результатах определения кадастровой стоимости. Причем юридические лица обязаны сначала обратиться в комиссию, тогда как физические лица могут обращаться сразу в суд.

Если вы приняли решение оспаривать результаты кадастровой стоимости, то для обращения в суд или комиссию вам потребуются следующие документы:

— выписка из ЕГРН о кадастровой стоимости объекта недвижимости, содержащая дату определения кадастровой стоимости. Это можно сделать с помощью личного кабинета на сайте Росреестра;

— нотариально заверенная копия правоустанавливающего или правоудостоверяющего документа на объект недвижимости;

— документы, подтверждающие недостоверность сведений об объекте недвижимости;

— отчет об оценке вашего объекта недвижимости у не-

зависимого оценщика на дату определения кадастровой стоимости.

В случае принятия положительного решения о пересмотре результатов кадастровой стоимости по вашему объекту «новые» сведения о кадастровой стоимости вносятся в ЕГРН. При этом важно понимать, что «новые» сведения для расчета налога будут применяться начиная с 1 января календарного года, в котором вы обратились в комиссию или в суд, но не ранее даты внесения в ЕГРН кадастровой стоимости, которая являлась предметом оспаривания.

Заявление в комиссию по рассмотрению споров о результатах определения кадастровой стоимости при управлении Росреестра по Санкт-Петербургу может быть подано при личном обращении (ул. Красного Текстильщика, д. 10-12, вход со стороны Синопской набережной) либо направлено почтой (190000, Санкт-Петербург, BOX 1170).

По материалам Росреестра

● АНОНС

Национальная коллекция

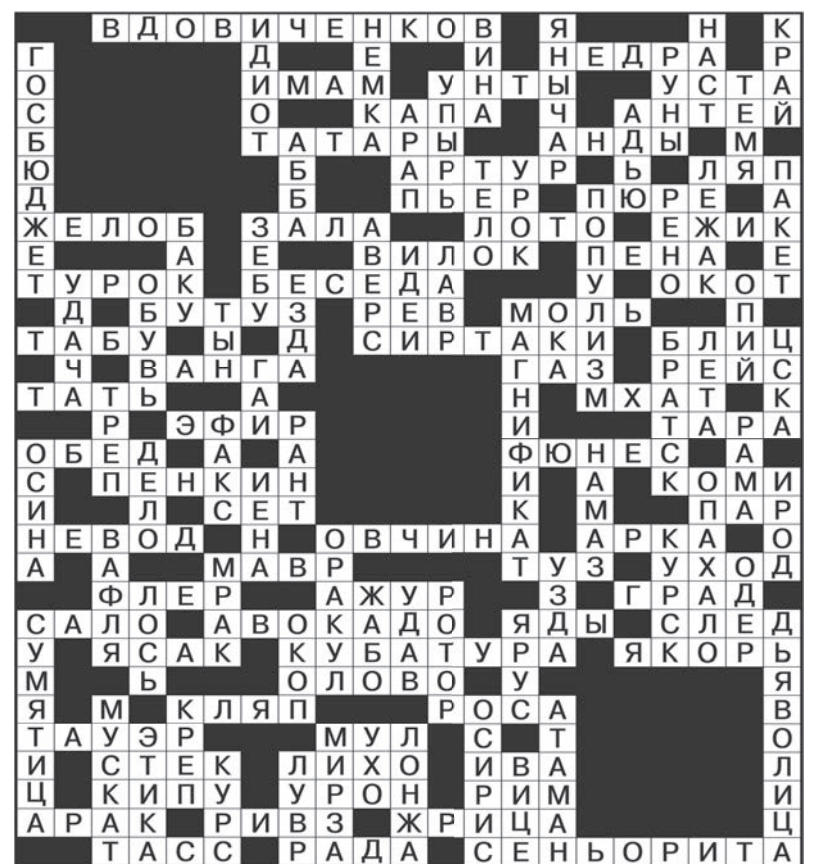


В рамках фестиваля «Национальная коллекция» в концертном зале Яани Кирик (Петербург, ул. Декабристов, 54, лит. А) состоятся два концерта.

13 ноября в 19.00 оркестр национальных инструментов «Терема» вновь будет исследовать границы этножанра. За дирижерским пультом — Андрей Долгов. Коллектив, созданный три года назад по инициативе молодых музыкантов-энтузиастов, находится в постоянном поиске нового звучания, доступного для оркестра русских народных инструментов. Творческое кредо оркестра — «Будущее уже наступило». Музыканты — постоянные участники культурной программы Петербургского международного экономического форума и Международного банковского конгресса. В концерте также примут участие Георгий Нефедов (балалайка), композитор Сергей Старостин и Дмитрий Илларионов (гитара).

14 ноября в 19.00 скрипач Андрес Мустонен, кларнетист Илья Гиндин, пианист Олег Вайнштейн и ансамбль «Синержи» будут играть в Яани Кирик клезмерскую музыку «от кутюр», «высокую» композиторскую музыку от Бруха до Прокофьева, вдохновленную еврейской народной музыкальной традицией. Концерт приурочен к очередной круглой дате — 110-летию Санкт-Петербургского общества еврейской народной музыки, выросшего из «еврейского» композиторского класса Н. А. Римского-Корсакова.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД СО СТР. 7



МТУ ФАУГИ в ЛО извещает о проведении электронных торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и открытой форме подачи предложений, по продаже арестованного имущества по адресу: <http://el-torg.net/>. **Организатор торгов:** «Аверс» (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790). Аукцион назначен на **«03» декабря 2018 года в 11.00.**

Предмет торгов:
Лот № 1: имущество: земельный участок пл. 282 +/- 6 кв. м, 78:32:0001651:9 и многоквартирный дом пл. 330,1 кв. м, 78:52:0001651:1024 по адресу: г. Санкт-Петербург, 9-я Красноармейская ул., д. 7, лит. А. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах: www.torgi.gov.ru, № извещения **311018/1915715/02**, <http://el-torg.net/>, www.aversllc.ru и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

Межрегиональное территориальное управление Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области в лице **Организатора торгов ООО «Вымпелсервис»** сообщает об изменении сроков проведения открытого аукциона в электронной форме, опубликованного в газете «Санкт-Петербургский Курьер» № 39 (903) от 25.10.2018. Открытый аукцион состоится: **30.11.2018 в 11 ч. 00 мин.** Заявки на участие в аукционе с прилагаемыми к ним документами, подписанные электронной цифровой подписью, направляются в электронной форме на сайт <https://www.ets24.ru> в период с **01.11.2018 с 12 часов 00 минут по 15.11.2018 до 18 часов 00 минут.** Подведение итогов приема заявок осуществляется **22.11.2018 в 16 часов 00 минут** и оформляется Организатором торгов соответствующим протоколом. Оператор электронной торговой площадки: АО «ЭТБ». Организатор торгов: ООО «Вымпелсервис». С извещением о проведении торгов № 241018/24850832/01 по продаже указанного имущества можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения на проведении торгов www.torgi.gov.ru.

МТУ ФАУГИ в ЛО извещает об исправлении технической ошибки, допущенной при публикации извещения № 241018/1915715/01 на сайте www.torgi.gov.ru (ошибочно отменено, неверно указана торговая площадка) о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников по продаже арестованного имущества. Место проведения: для лотов № 1, № 4 электронная площадка [www.el-torgi.ru](http://el-torg.net/); для лотов № 2, № 3 электронная площадка <http://el-torg.net/>. **Организатор торгов:** «Аверс» (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790). Аукцион назначен на **«03» декабря 2018 года в 10.30. Предмет торгов:**

Лот № 1: имущество: а/м «Фрейтлайнер Columbia», 2003 г. в., У838МВ51 г. р. з., vin 1FUJA6CK44LM31424.

Лот № 2: имущество: право требования на квартиру № 292, площадь с балконом 124,9 кв. м, кад. № 78:07:0003190:2859 (ДДУ № ЛМ-327/15-21), по адресу: Санкт-Петербург, Ждановская ул., д. 45, лит. А.

Лот № 3: имущество: право требования на квартиру № 291, кад. № 78:07:0003190:2858 (ДДУ № ЛМ-328/15-21), площадь с балконом 60,1 кв. м по адресу: Санкт-Петербург, Ждановская ул., д. 45, лит. А.

Лот № 4: имущество: автомобиль «Шкода Roomster» 2012 г. в., K171KH178, белый, vin TMBNN65J5D7023752. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах: www.torgi.gov.ru, № извещения **311018/1915715/01**, www.el-torgi.ru, www.aversllc.ru, <http://el-torg.net/> и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

Средства к существованию страны

1

Полный болван

И Ангела Меркель, и Клаудия Шиффер

Вампир по-русски

Зимняя обувь летчика

Чувство потребности в покаянии

Гвардеец при турецком султани

Друидский алфавит

Твердь под полами саней

С любимым хоть на ... света

В него петух Дадона клюнул

Высоцкий при Петре I

Великан, задушенный Гераклом

Целовать в сахарные ...

Пливные пузырьки

"Глюкоген" из мака

Горы вдоль Чили

Французское "гудбай"

Первая фирма, выпускавшая такси

Досадная оплошность

Объект массажа

Щелчок Судьбы по носу для опыта

Койка на пляже

"Майка" с продуктами

Политика демагога

Изрядно мятый гарнир из картошки

В иглах весь - не видно ножек

Комната для бала

Зреют в голове изобретателя

Игра разглядывающих бочонки

Марианское "глубоководье"

"Награда за смелость"

Ее снимают, чтобы не наследить

Столица президента Алиева

Неспешная иль с ветерком

Он же кочан

Болтливое занятие

Его лист в борщ нырнул

Часть вечера под музыку Баха

Она полнится Угрой и Клязьмой

Деторождение у Дерезы

Центр с ГЭС в Иркутской области

Поток забвения в мифах эллинов

Клуб на армейском балансе

Национальность певца Таркана

Толстый маленький ребенок

"Ливень" из глаз

Хоровод у греков

Скоротечное состязание

Порожний, "Полосатый"

Вид топлива

Деревяшка вокруг картины

Двухчасовое щебетание болтушек

Болгарская проприцательница

Телефон, умеющий печатать

Связник подошвы и верха ботинка

Трепещет каждый листиком

Вор из прошлого

Порой шито белыми нитками

По нему гуляют радиоволны

Валюта с видами Фудзиямы

Между ланчем и полдником

Портативный трал

2

"Раунд" Бориса Беккера

Погружаться во ...

Яркина шкура

"Комментатор" античного божества

Кружева у ворота платья

"Эталон спокойствия" среди гадов

Его быют только козырем

"Намордник" для Савраски

Река на границе Польши и Германии

Клетчатая сладость

"Зверь с вешалкой на голове"

Убийца Дездемоны

В нем пехотинцы залегли

"Тип-топ" в бухгалтерии

Вертится в турбине

Пласт земной коры

Осадки, "прострелившие" парник

Чертובה жена

Давящая неразбериха

Романтически прозрачная ткань

Самый жирный в мире фрукт

Объем помещения

Египетский бог природы

Ермака и Стеньки сан

Утеплитель упитанного хряка

Налог шкурками

Сорт ароматного винограда

Ткань в трауре

"Пробка" для фонтана слов

Металл на кони-ке паяльника

Лондонский замок-кутузка

Какая наука печется о морали?

Его прокладывает штурман

Бедовая единичка весом в фунт

Осливич, кобылий сын

Капли на цветке

Красавица №2 - ...-мисс

Палочка-погонялочка жокея

Узелковое письмо индейцев

Звезда Голливуда Киану ...

Весталка по сути

Обращение в Испании к девушке

Азиатская горилка

Новостное агентство России

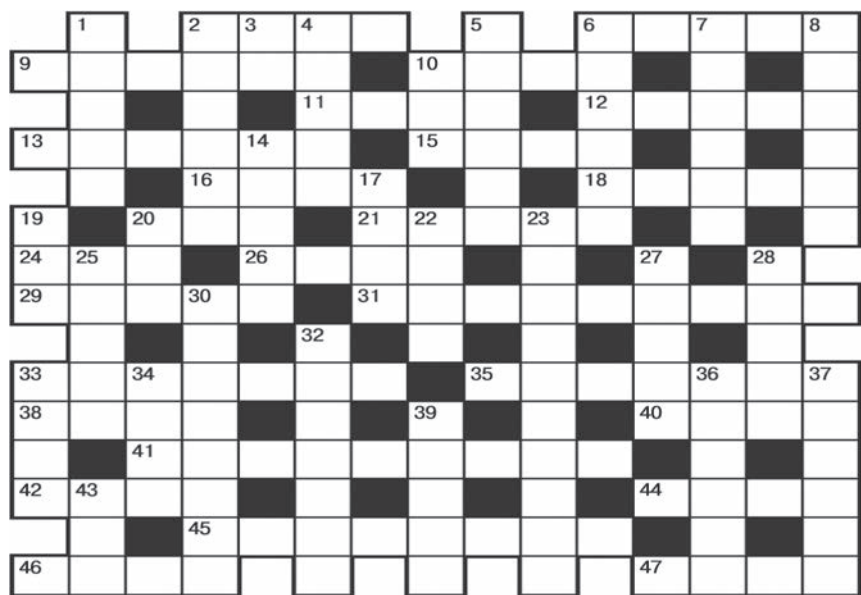
Переяславская ...

3

● СКАНВОРД

↙	Легат в пепель- нице	"Роддом" для цыганки в таборе	↙	Бык, гуля- ющий по Беловежс- кой пуще	Смиритель- ная петля та- бунщика	Объявле- ние госу- дарства банкротом	↙	"Не суй- тесь ... наперед азов"	↙	Автор реперту- ра для театра	↗									↗
	"Звонок" деревен- ского буд- ильника	→			→					Актёр ... Керри		Предок мэрии		"Воров- ской" воротник рубашки	Гора, где Лермон- тов стре- лялся		Эх, тяже- ла ты, шапка Ватикана	Пионер- сигналь- щик		
↙				Поло- сатый у зебры		Коса - девичья ...	→	Интеллек- туальное украше- ние полки				↙		Чудра, приду- манный Горьким	→			↙		
	Шишка, которой отделался растяпа	↗		→		→				Таежный гнус	→								Полоска шелка под мужским пальто	
	Кудрявая капуста "в букете"		Шведский противник Петра I	→				ответы на сканворд из № 37						Узелковое письмо в стране инков	Знаме- нитая перьевая ручка					
↙								РАЗНОВЕС Л П Г И Я Т М А Г И Я О Б И Р А Л К Л К А Р Л О К О Л А Д Т П И К С Е Л Ь П А Б Т Е И Л И А Д А М О Д Е М О О К У Л Я Р К О П О Л Е Н И С Т Ы К В А Л			↙					Черно- белая игра	"Глазок" в пузе			
Сотворил "Начала" геометрии	И дом, и школа в "одном флаконе"		"Снежный человек" на языке шерпов		Созда- тель КНР		Сладкий сок цветка						Согласие на оплату (юрид.)	→						
↙	Роль Куравлева при Штирлице	→	→	→	→	→		У П Е Н С Т Р О Я С О Д П Е Н С Т Р О Я С О Д П Е Н С Т Р О Я С О				↗				Жорж Сименон, ... Кристи	Стреко- тунья юга	Болез- ненный "колотун"	↙	
	Столб для придания прочности зданию	Во время нее про- раб - все- му голова	"Мураш- ки" на глади пруда		Майкл ... из фильма "Кабаге"			С О Т Р О Я С О Д П Е Н С Т Р О Я С О Д П Е Н С Т Р О Я С О				Глава муници- палитета	Попугай, похожий на сову	→						
	Единст- венная в мире джа- махирия	↗	→	→	→	→			↙	Прина в свите Айболита	↙		"Я" гре- ческого алфавита	→	↙		Река, что от Ганга недалека	Слово из "диалога" с грудным дитем		
↙							"Супчик" из трав	→					Предатель среди друзей Цезаря	↙	Эстрад- ный певец Ев- гений ...	↗				
	Негодный челове- чишка		"Двой- ник" ко- ловорота	→						И у стен бывают ...	→				Матема- тический конкурент градуса	↗	Страстный арген- тинский танец	→		
↙						Бумага для це- ментных мешков	→					Имя бабушки Ивана Урганта	→				Зеленый у Луко- морья	→		

● КРОССВОРД



По горизонтали: 2. Материал для бороды Деда Мороза. 6. Обвинение, брошенное в сердцах. 9. Недослышавший — глухая ... 10. Вроде как отец основателей Рима — Ромула и Рема. 11. «Солнце, пальмы, как в раю. А мне тошно, мать твою! Свой у нас, у чужей, вкус: мерзлота, морощка, ...» (чапушка). 12. Веревка, натирающая плечи бурлаку. 13. Украшение на мочке уха. 15. Стоящая сорокаградусная, не радующая выпивоху. 16. Красавчик в стиле латино. 18. Персонаж, светивший сердцем. 20. Этот напиток в свою очередь горячую ванну обычно добавляет японка. 21. Конь одной масти с

заврвшимся мериню. 24. Военное искусство Шаолиня. 26. Покои под надзором проводницы. 29. Увлечение вне работы. 31. Склад над головой в прихожей. 33. Боевик о разборках красных с белыми: индейцев и ковбоев. 35. Неряха и растрепан (разг.). 38. Пернатый герой монетного двора. 40. Засылаемый «браконьер». 41. Оппонент английского консерватора. 42. «Вор» в слове «наговор» или «приговор». 44. «Закрома» судна. 45. Хихикающая зыбительность. 46. Онемевший от возмущения упрек. 47. Покровитель стад у римлян.

По вертикали: 1. Словесная «абра-кадабра» младенца. 2. Участница слета

на Лысой горе. 3. 10 x 10 метров для агронома. 4. Машина, движущая прицепную платформу. 5. Кричалка советских лет «От Москвы до Гималаев лучше нету, чем ...». 6. Отрада, акз от сахара-рафинада. 7. Жестокий вокал финансов. 8. «Колбасный» город в Польше. 10. «Отбратель» девичей фамилии. 14. То, что закручивает строгий босс. 17. Ветрянка по-другому. 19. Здоровый в здоровом теле. 20. Волосы запорожца. 22. Валюта острова Сикоку. 23. Морской разбой, пиратство. 25. «А дорога серою лентою вьется, залито дождем смотровое стекло. Пусть твой грузовик через бури пробьется. Я хочу, ..., чтоб тебе повезло». 27. Испытание сообразном. 28. Царство растений. 30. Промышляющий спиртным контрабандист. 32. Церковный сборник чинов, обрядов и молитв. 33. Шероховатый слой замши. 34. Царское или Кукуево. 36. Не хлопайте ею, садясь в автомобиль. 37. «Было двенадцать разбойников, был Кудеяр ...». 39. Зерно в куриной кормушке. 43. Чистишь его и плачешь.

па. 37. Атаман. 39. Просо. 43. Лѣк.
 32. Прѣбникъ. 33. Ворс. 34. Сѣю. 36. Вѣр-
 шифер. 27. Искыт. 28. Флора. 30. Бѣгунер.
 Лѣх. 20. Чѣб. 22. Нѣна. 23. Корсаство. 25.
 19. Лѣх. 10. Лѣх. 14. Лѣх. 17. Оша. 19.
 Ар. 4. Лѣх. 5. Лѣх. 6. Сѣзда. 7. Романъ.
по вертикали: 1. Лѣхет. 2. Вѣдма. 3.
 Фавн.
 Сѣю. 44. Тром. 45. Ехидство. 46. Вѣкор. 47.
 дн. 38. Офел. 40. Сват. 41. Лѣбодист. 42.
 46. 31. Антѣрѣзин. 33. Вѣстерн. 35. Лѣх-
 чай. 21. Сѣйка. 24. Ушр. 26. Купе. 29. Хоб-
 Сѣрѣя. 15. Жара. 16. Мачо. 18. Лѣх. 20.
 Тѣрѣя. 10. Марс. 11. Гнѣс. 12. Лѣх. 13.
по горизонталі: 2. Бѣта. 6. Вѣпрк. 9.

● КИНОПРЕМЬЕРА

«Богемская рапсодия»



1 ноября в прокат выходит музыкальный биографический фильм «Богемская рапсодия». Режиссер — Брайан Сингер. В ролях: Рами Малек, Люси Бойнтон, Джозеф Маццелло, Майк Майерс, Бен Харди, Эйдан Гиллен, Гвилем Ли, Том Холландер, Аллен Лич, Джесс Радомска и др.

Чествование группы Queen, их музыки и их выдающегося вокалиста Фредди Меркьюри, который бросил вызов стереотипам и победил условности, чтобы стать одним из самых любимых артистов на планете. Фильм прослеживает головокружительный путь группы к успеху благодаря их песням и революционному звуку, практический распад коллектива, поскольку образ жизни Меркьюри выходит из-под контроля, и их триумфальное воссоединение накануне концерта Live Aid, ставшего одним из величайших выступлений в истории рок-музыки.