



# Санкт-Петербургский **КУРЬЕР** 16+

ГОРОДСКОЙ  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

СВЕЖИЕ ИДЕИ  
ДЛЯ ЖИЗНИ В ПЕТЕРБУРГЕ

#42 (906)  
WWW.KURIER-MEDIA.COM

15 ноября 2018



## Сюрприз!

Мы привыкли, что раз в год растут тарифы ЖКХ. Правительство решило поломать привычную схему. Премьер-министр Дмитрий Медведев подписал постановление о двухэтапной индексации тарифов на услуги ЖКХ. С 1 января 2019 года они вырастут на 1,7 %, а с 1 июля — дополнительно на 2,4 %.

### ● АКТУАЛЬНО

#### ПОЧЕМУ СГОРЕЛА «ЛЕНТА»

СТАЛА ИЗВЕСТНА  
ПРИЧИНА ПОЖАРА  
В ГИПЕРМАРКЕТЕ

(с. 2)

### ● КОРНИ КОРРУПЦИИ

#### ПОЛНОЕ ФИАСКО «ИМПЕРАТОРА БЮРОКРАТОВ»

КАК НИКОЛАЙ I ВЕЛ БОРЬБУ  
С КОРРУПЦИЕЙ

(с. 4)

### ● АФИША

#### КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ ПЕТЕРБУРГА

ФЕСТИВАЛИ,  
СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ,  
ВЫСТАВКИ, КИНО

(с. 6-7)

#информационное  
агентство News



все самые интересные события и новости Петербурга, России и мира  
на популярном новостном портале [iaNews.ru](http://iaNews.ru)



**● БЮДЖЕТ**

## 107 МИЛЛИОНОВ — НА ШКОЛЬНЫЕ СТАДИОНЫ

Врио губернатора Петербурга Александр Беглов распорядился выделить дополнительные средства в размере 107 миллионов рублей на ремонт и создание школьных стадионов. Градоначальник уже подписал и внес соответствующую поправку к проекту закона о бюджете на следующий год на рассмотрение городского парламента. Поправку рассмотрят

в рамках второго чтения 21 ноября. По словам Александра Беглова, ремонтные работы необходимо провести в 190 образовательных учреждениях города. Общий объем финансирования на устранение недостатков — свыше миллиарда. В Смольном считают, что эти расходы должны быть включены в программу развития образования Петербурга.

**● 47-й РЕГИОН**

## ОБЛАСТЬ ГОТОВА ЗАБИРАТЬ «ЧИСТЫЕ» НЕДОСТРОИ

Администрация Ленинградской области через уполномоченную структуру намерена достраивать проблемные объекты жилищного строительства. Решено наделить полномочиями по завершению проблемных объектов Ленинградской области агентство ипотечного жилищного кредитования (ЛеноблАИЖК). «Главное условие: на АИЖК должен быть добровольно и безвозмездно передан весь объект — недострой, документация, земельный участок и иные активы. Также объект должен быть очищен от кредитных обязательств. Тогда мы будем искать экономик для достройки и завершать дома», — сказал по итогам

рабочего совещания в доме правительства области Александр Дрозденко. «Схема создания региональных операторов для завершения проблемных объектов, предложенная Ленинградской областью, в целом одобрена федеральным министерством строительства. Но мы не можем ждать, пока она найдет свое отражение в законодательстве, и должны прямо сейчас использовать все возможности помочь людям», — сказал глава региона. Он обратился к проблемным застройщикам, находящимся в процессе банкротства или на грани введения процедуры внешнего наблюдения, с просьбой начать переговоры о передаче объектов.

**● ДОРОГИ**

## Асфальтировать разрешено в дождь

Укладка асфальта при отрицательных температурах, снеге и дожде не будет признана нарушением норм, если осадки незначительные, а мороз умеренный.

Проводить работы при непогоде позволяют «методические рекомендации по устройству асфальтобетонных покрытий при неблагоприятных условиях». Документ опубликован на сайте Росавтодора. На пункт о ремонте во время снегопадов обратило внимание накануне зимы агентство РБК.

Менять или латать асфальт допускается при температуре до минус 10 градусов. Прекращать работу из-за дождя и снега полагается в том случае, если в этот день осадки обильные, более 5 мм.

Дорожные службы часто подвергаются упрекам за нарушение технологии и недолговечный ремонт, не выдерживающий гарантийных сроков. Асфальт, уложенный в снег, быстро отслаивается и разрушается.

В то же время дорожные службы заинтересованы в круглогодичном равномерном распределении графика работ без оглядки на погоду. Велика вероятность, что смягчающие рекомендации станут для них лазейкой, и они не станут соблюдать этот режим «до 10» и «до 5 мм осадков», а будут осваивать выделенные на ремонт средства при любом морозе, ливне и метели.

Рекомендации Росавтодора не снимают с подрядчиков ответственности за качество ремонта. Исполнители при выявлении дефектов обязаны будут устранять их за свой счет, как и ранее.

ИА «NEWS»

**● ВЫ СПРАШИВАЛИ**

## Как получить дубликат СНИЛСа?

Страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС) применяется для формирования регистров граждан, имеющих право на государственные социальные услуги и льготы. Он закрепляется за пенсионным счетом гражданина один раз и на всю жизнь.

Если вы потеряли или повредили СНИЛС (зеленую карточку), необходимо получить дубликат. Направить заявление о выдаче дубликата можно через официальный сайт Пенсионного фонда [www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru). Чтобы получить услуги ПФР в электронном виде, пользователь должен иметь подтвержденную учетную запись на портале госуслуг.

Ключевые услуги Пенсионного фонда России в электронной форме также можно получить через бесплатное мобильное приложение ПФР, доступное для платформ iOS и Android.

### Как получить дубликат?

- 1-й шаг.** Войти в личный кабинет гражданина на сайте ПФР.
- 2-й шаг.** В разделе «Индивидуальный лицевой счет» выбрать услугу «Подать заявление о выдаче дубликата страхового свидетельства».
- 3-й шаг.** Выбрать команду «Запросить».
- 4-й шаг.** Перейти в «Историю обращений» и выбрать дубликат страхового свидетельства. На экране появится СНИЛС в формате PDF.

С помощью сервиса вы оформите дубликат страхового свидетельства в бумажном виде. Для получения документа на ламинированном бланке установленного образца (зеленая карточка) нужно с паспортом обратиться в территориальный орган ПФР или МФЦ.

По материалам ПФР

**● АКТУАЛЬНО**

## Почему сгорела «Лента»



В минувшую субботу в Петербурге сгорел гипермаркет «Лента» на Обводном канале. Пожарным потребовалось более девяти часов, чтобы справиться с огнем. К счастью, обошлось без пострадавших, только один сотрудник повредил ногу при неудачном прыжке.

### Депутат требует проверки

Руководитель фракции «Справедливая Россия» в Законодательном собрании Петербурга Алексей Ковалев направил обращение на имя генпрокурора России Юрия Чайки. Он требует в кратчайшие сроки инициировать повторную полную проверку противопожарных систем во всех общественных зданиях Северной столицы.

По мнению депутата, пожар в «Ленте» говорит о том, что все проверки, проведенные в торговых и развлекательных и общественно-деловых центрах Петербурга после пожара в кемеровском ТЦ «Зимняя вишня» весной 2018 года, носили фиктивный характер и не гарантируют безопасность посетителей.

Ковалев обращает внимание на то, что в здании гипермаркета, где выгорело 4800 кв. м и обрушилась кровля, очевидно, не были приняты должные меры по предотвращению пожаров.

### Проверять жестче

Напомним, летом этого года МЧС России подготовило законо-

проект, меняющий правила проверки торгово-развлекательных центров.

Предлагаемые поправки расширяют полномочия Госпожнадзора. В частности, предлагается осуществлять проверку здания в целом, а не эксплуатирующих его юридических лиц.

МЧС надеется сделать проверки коммерческих зданий более частыми и обеспечить возможность проверок без предварительного уведомления правообладателей, а также проводить ежегодные профилактические рейды-осмотры.

Согласно предложенным поправкам органы МЧС должны участвовать в экспертизе проектов строительства ТРЦ и выдаче разрешений на их приемку в эксплуатацию.

### Во всем виновата проводка

Пожары в крупных торговых центрах, больницах и кинотеатрах происходят по всей стране. Где-то это случается по недосмотру, где-то находится коррупционная составляющая, но чаще — из-за неисправной электропроводки. Именно она стала причиной пожара в мебельном центре «Мебель Сити», который произошел 1 октября в Иркутске. Здание площадью более 6 тысяч кв. м сгорело полностью, обрушились крыша и перекрытия второго этажа.

Проведенное расследование указало, что наиболее вероятной причиной стал нагрев от большого электрического тока при аварийном

режиме работы оборудования. Об этом на общественных слушаниях в Ангарске Иркутской области сообщил глава регионального Госпожнадзора Валентин Нелюбов, рассказывая о причинах пожаров на коммерческих объектах.

По данным Нелюбова, из всех пожаров в коммерческих заведениях почти половина происходила от электрических сбоев.

Напомним, пожар в кемеровском торговом центре «Зимняя вишня», погубивший 60 посетителей, тоже произошел от электрозамыкания. Здание долгое время не проверяли пожарные. Ответственность там была распределена на множество юридических лиц — арендаторов, прикрытых от проверок законодательством о защите малого бизнеса.

### Поджог или случайность

В правоохранительных органах Петербурга предполагают, что пожар в гипермаркете «Лента» мог произойти из-за того, что кто-то из сотрудников магазина случайно уронил с высоты емкость с горючей жидкостью. Вопрос в том, была ли это случайность или умышленный поджог. По имеющимся данным, магазин был застрахован почти на 3 млрд рублей.

Что касается дальнейшей судьбы «Ленты» на Обводном канале, то ее обещают полностью восстановить и открыть в следующем году.

Дмитрий Полянский  
 Фото автора  
 «Петровский курьер»

● ЗАКОННОСТЬ

## СК ВОЗОБНОВИЛ ДЕЛО ОБ УБИЙСТВЕ 27-ЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ

В Петербурге следователи возобновили расследования совершенного 6 октября 1991 года во Дворце спорта «Юбилейный» убийства популярного музыканта Игоря Талькова. Как сообщили в городском управлении Следственного комитета, «в ходе следствия были собраны достаточные доказательства причастности к убийству Талькова его концертного директора Валерия Шляфмана, который вскоре

после убийства музыканта скрылся за рубежом (в январе 1992 года он уехал в Израиль). ИА «NEWS» сообщает, что потерпевшей в настоящее время признана вдова музыканта Татьяна Талькова, поскольку мать певца умерла. Игоря Талькова убили во время потасовки его охранников с ранее судимым охранником левизы Игорем Малаховым.

● ОБРАЗОВАНИЕ

## УЧИТЕЛЯ ПРОВАЛИЛИ ЭКЗАМЕН ПО СВОЕМУ ПРЕДМЕТУ

Половина преподавателей математики и информатики, а также основ духовной и нравственной культуры народов России не справились с работой по своему предмету, сообщили в Рособрнадзоре. Ведомство приводит такие данные по результатам аттестации учителей, проведенной в рамках госпрограммы по повышению качества образования. Кроме того, четверть учителей получили неудовлетворительные оценки по истории, экономике, русскому языку и литературе, а также предмету «Россия в мире». Наиболее успешно справились с обществознанием и

правом. Самый высокий уровень подготовки продемонстрировали преподаватели родного языка и родной литературы, отметили в пресс-службе ведомства. «Исследования компетенций учителей в разных формах и по разным предметам проводятся Рособрнадзором с 2015 года. В этом году в исследовании приняли участие 67 субъектов РФ и 22 тысячи учителей. Им пришлось проверить не только знание своего предмета, но и умение решать методические задачи, оценивать работы учащихся», — сообщили в ведомстве.

● ФОРУМ

# Славянские маршруты Европы

15 ноября в Государственной академической капелле Санкт-Петербурга пройдет II международная конференция «Культурные маршруты славянского мира на карте Европы», где специалисты презентуют новые программы таких маршрутов.

Конференция станет одним из ключевых мероприятий секции «Туризм» VII Санкт-Петербургского международного культурного форума. Среди участников — представители Сербии, Болгарии, Словакии, Словении, Хорватии, Польши и Республики Беларусь.

«У Совета Европы интересный подход к развитию культурных маршрутов. Участникам секции будет интересно послушать, каким образом совершенно разные страны объединяются и формируют вполне успешные маршруты. Такой подход в некоторых случаях можно применять и при формировании межрегиональных маршрутов внутри России», — отмечает руководитель секции «Туризм», исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе.

Прежде всего участникам конференции представят программы культурных маршрутов. О них

расскажут заместитель министра культуры Российской Федерации Ольга Ярилова, глава Программного офиса Совета Европы в Российской Федерации Петр Зих и директор Форума славянских культур Андреа Рихтер.

Эксперты обсудят перспективные проекты культурных маршрутов. Руководитель Института Петра Великого Инна Свицерская представит «Петровский маршрут», советник по международным гуманитарным проектам генерального директора Библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино Мигель Паласио расскажет о маршруте «Святые неразделенного христианства», директор Форума славянских культур Андреа Рихтер ознакомит участников конференции с маршрутом «Славянские женщины-писатели XX века», а руководитель проекта и председатель наблюдательного совета Елисаветинско-Сергиев-



ского просветительского общества Анна Громова поделится сведениями об «Императорском маршруте».

Напомним, что VII Санкт-Петербургский международный культурный форум пройдет с

15 по 17 ноября. Он развивается параллельно в трех направлениях. Обширная деловая программа представляет интерес для специалистов различных областей культуры. Фестивальная программа включает многочис-

ленные культурные мероприятия для жителей и гостей Петербурга. Деловая площадка создает условия для реализации проектов и подписания соглашений в области культуры.

Игорь Иванов

● СПОРТ

## Дзюбу заменяют на бразильца



Травмированного форварда «Зенита» Артема Дзюбу в контрольных матчах сборной России заменит игрок «Краснодара» бразилец Ари. Он станет третьим бразильцем в истории нашей национальной сборной и шестым натурализованным у нас футболистом.

Напомним, что за российскую команду уже играли экс-бразильцы Гильерме и Марио Фернандес, а также бывшие немцы Роман Нойштедтер и Константин Рауш и бывший грек Юрий Лодыгин.

По словам экс-футболиста, а ныне президента фонда «Зенит-84» Александра Канищева, привлекать в сборную игроков из других стран — это нонсенс, хотя в мире такая практика существует.

«Конечно, тренеру удобно поставить на игру иностранца, за счет которого сборная может показать хороший результат. Но это говорит о том, что наша страна обеднела талантами. Если так будет продолжаться и дальше, то скоро в нашей команде появятся и другие бразильцы, не востребованные в своей национальной сборной», — говорит Канищев.

При этом эксперт ничего плохого не видит в том, чтобы привлекать легионеров в российские клубы, поскольку они усиливают отечественный чемпионат и с их помощью наши команды неплохо выступают в Европе.

«К сожалению, пока на уровне нашего чемпионата мы не можем укомплектовать все коман-

ды сильными футболистами. Поэтому легионеры нам нужны, они украшают наш футбол. А вот в сборную я бы их привлекать не стал, надо давать шанс нашим ребятам проявить себя», — заключил Канищев.

Впрочем, после проведенного медицинского обследования Дзюба вернется в расположение сборной. А пока он остается в Москве и залечивает травму коленного сустава.

В медицинском штабе сборной сообщили, что для него уже распланирована специальная лечебная программа, а также тренировочный комплекс. Дзюба его будет выполнять под контролем тренера по реабилитации Игоря Степанова, который на чемпионате мира работал с Аланом Дзагоевым.

Также из-за травм в ближайшем матче сборной против Германии не примут участия защитник Марио Фернандес (ЦСКА), а также полузащитники Денис Черышев, выступающий за «Валенсию», и Александр Головин из «Монако», а полузащитник ЦСКА Ильзат Ахметов пропустит весь сбор национальной команды.

Наставник национальной команды Станислав Черчесов

объяснил, почему решил пригласить в свою команду натурализованного бразильца.

«Изначально не планировали его вызывать, не хочется делать слишком много изменений сразу. Мы следили за ним, посмотрели бы, как он выглядел еще в следующем году, но так как травму получил Дзюба, то надо было его менять. Ари здорово играл последние пару месяцев и свой шанс заслужил», — пояснил Черчесов.

Отметим, что в нынешнем сезоне 32-летний бразилец с российским паспортом провел в составе «Краснодара» в российской премьер-лиге восемь матчей, в которых забил шесть мячей и сделал три результативные передачи. По его словам, он прекрасно себя чувствует в российской команде.

«Я считаю себя практически русским, потому что живу здесь девять лет, половину карьеры провел в России. Все спокойно, буду доказывать на поле, чтобы меня приняли здесь», — заявил Ари.

Напомним, что команда Станислава Черчесова 15 ноября проведет контрольный матч с Германией в Лейпциге, а 20-го сыграет в Лиге наций со Швецией в Сольне.

Валентина Карелова

● КОРНИ КОРРУПЦИИ

# Полное фиаско «императора бюрократов»

Борьба с коррупцией в царской России велась без видимых успехов на протяжении многих лет.

После трагической гибели Павла I, пытавшегося (неудачно) обуздать взяточничество, казнокрадство чиновников снова вернулось на уровень «благословенной императрицы Екатерины II». Императору Александру I (1801-1825) молва даже приписывала афоризм, сказанный им об окружающих его сановниках: «Они украли бы мои военные линейные суда, если бы знали, куда их спрятать, и они бы похитили у меня зубы во время моего сна, если бы они могли вытащить их у меня изо рта, не разбудив меня при этом».

## Конец эпохи фаворитизма

Именно такой Российской империю застал новый император Николай I (1825-1855), взшедший на престол после подавления декабристского восстания.

Николая не раз называли «бюрократом на троне» или «императором бюрократов». Именно при нем бюрократическая машина Российской империи была доведена до полного совершенства. Дух чиновного делопроизводства проник во все сферы государственной деятельности. Не зря Николай как-то сказал, что Россией управляет вовсе не император — ею управляют «столончальники».

И вот с помощью этой самой бюрократии Николай попытался бороться с... бюрократическим произволом. И конечно же, на этом пути его ждало полное фиаско. Но поначалу цель казалась вполне достижимой...

Борьба с коррупцией была объявлена одной из приоритетных задач молодого императора. Николай начал с того, что покончил с порочной практикой фаворитизма. В отличие от предыдущих царствований вельможи и царские любимцы перестали получать за счет казны крупные подарки в виде дворцов или тысяч крепостных. Даже фрейлине Нелидовой, с которой Николай I имел длительную любовную связь, он не сделал ни одного подарка, сравнимого по стоимости с теми, какие делали своим фаворитам самодержцы XVIII — начала XIX века.

Николай ввел систему поощрений для чиновников (в виде аренды поместий за счет казны), которую в значительной мере сам и контролировал. Размеры аренды были довольно умеренными и составляли от нескольких сот до нескольких тысяч рублей в год. По мысли императора, это в какой-то мере должно было удерживать чиновников от воровства.

## «К нам едет ревизор!»

Для борьбы с коррупцией при Николае I впервые были введены регулярные ревизии на всех



Портрет Николая I (художник Франц Крюгер, XIX век)

уровнях (вспомните гоголевского «Ревизора»). Подобной практики ранее не существовало.

Вот что пишет известный историк В. Ключевский: «В губернии он разослал доверенных сановников для производства строгой ревизии. Губернаторам назначен был годовой срок для выполнения неисполненных дел. Император сократил его до трех месяцев, дав несправным губернаторам прямое обещание отдать их под суд».

Суды над чиновниками при Николае I стали обычным явлением. Были годы, когда под судом находилось более 2 тысяч чиновников одновременно. Но за относительно небольшие кражи государь предпочитал не доводить дело до суда, а тихому уволить чиновника на пенсию или в отставку.

Так, псковский губернатор Бартоломей вымогал взятки в несколько тысяч рублей от подчиненных. Указом государя — уволен со службы без суда и указания причин. Аналогично за злоупотребления был снят Руперт, губернатор Восточной Сибири.

Вместе с тем император считал, что полностью коррупцию не извести, поэтому не стоит пытаться покарать всех виноватых — иначе можно остаться и без подданных (как остроумно ответил в свое время Петру I генерал-прокурор Ягужинский). Николай весьма благодушно относился к некоторым фактам злоупотреблений и воровства и даже позволял себе иронизировать на эту тему.

Однажды Николай I приказал тайно собрать сведения,

же их не берет Радищев? Должно быть, он слишком честен!»

Сам Николай в свое время иронично утверждал, что в его окружении не воруют только он сам и наследник.

## Прогнившая «вертикаль»

Однако все меры, предпринятые Николаем I, не дали сколько-нибудь значительных результатов. Да иначе в самодержавной, донельзя бюрократизированной империи и быть не могло. Просто чиновники придумывали новые способы воровства — в обход мер, предпринимавших Николаем I. Ведь чиновников контролировали другие же чиновники, а с ними всегда можно было найти «общий язык».

В итоге коррупция и мздоимство пронизывали все здание Российской империи сверху донизу. Воровали прямо в Зимнем дворце, воровали лично у императора!

Любимец Николая, управляющий путями сообщения граф Клейнмихель, ухитрился украсть огромные деньги из сумм, ассигнованных на восстановление Зимнего дворца (уничтоженного пожаром в 1837 году). Поэтому уже в августе 1841 года внезапно обрушилась вся крыша и потолок над огромным Георгиевским залом. Более того, Клейнмихель присвоил себе и все суммы, отпущенные на покупку и изготовление дворцовой мебели.

14 лет поставщики не могли добиться уплаты причитающихся им денег. В 1852 году их терпение лопнуло, и каким-то способом дело дошло до царя. Царь был в бешенстве и кричал, что он теперь уже не знает, принадлежит ли ему тот стул, на котором он сидит.

Несколько недель подряд Николай не допускал к себе Клейнмихеля и не разговаривал с ним. А затем все пошло по-прежнему. Царь закрыл на все глаза и прикинулся убежденным, будто Клейнмихеля обманули его чиновники, а сам князь виновен лишь в излишней доверчивости.

## Большой «пшик»

Вообще, 1850-е годы (последние годы жизни императора) были для Николая временем горького разочарования. Император стал осознавать, что все его антикоррупционные меры превратились в большой «пшик», в мыльный пузырь.

В начале 1853 года выяснилось, что директор канцелярии инвалидного фонда Политковский украл около 1 200 000 рублей казенных денег. Николай был потрясен не только гигантской суммой кражи, но и тем, что она была совершена с явного попустительства Леонтия Дубельта, шефа III отделения (созданного, к слову сказать, для того, чтобы бороться с коррупцией), а также других высших сановников.

Когда Николай узнал об этом, у него вырвалась неожиданная фраза: «Конечно, Рылеев и его сообщники со мной не сделали бы этого!» Император, всей душой ненавидевший декабристов, которых он сам же и отправил кого в ссылку, а кого на виселицу, вынужден был признать, что после 14 декабря 1825 года вокруг российского самодержца остались одни негодяи.

Когда к концу жизни Николай ясно увидел, что он окружен одной сплошной «бюрократической мафией», у него просто опустились руки. Император уже не верил, что можно что-то изменить. Некого даже послать для контроля, для правильного расследования, для наказания взяточников — все его ближайшее окружение давно и глубоко погрязло в коррупции.

Изуверившись в возможности избавиться от воров в российском бюрократическом аппарате, царь просто махнул рукой и делал вид, что ничего страшного не происходит.

Николай I умер в феврале 1855 года, в разгар неудачной для России Крымской войны (неудачной в том числе и потому, что армия и флот находились в ужасающем состоянии — десятилетиями их только и делали, что обкрадывали и разворовывали).

Герцен сказал о его смерти так: «Разбитый, обкраденный, обманутый, одуроченный шеф Павловского полка отошел в вечность». Действительно, можно сказать, что империю Николая сокрушила не англо-французская коалиция в Крыму — ее сокрушила отечественная коррупция...

Денис Орлов



Французская открытка XIX века «Разгул казнокрадства»

## КСТАТИ

Коррупция и мздоимство пронизывали все здание Российской империи сверху донизу. Воровали прямо в Зимнем дворце, воровали лично у императора!

● ВСКРЫТИЕ ПОКАЖЕТ

## Переключил электрику на свой бизнес



В Цивильском районе Чувашии действующий глава администрации Андрей Павлов признан виновным в коррупции. 39-летний чиновник получил реальный срок за незаконное воспрепятствование предпринимательской деятельности подрядчика и превышение служебных полномочий. Об этом сообщает Генеральная прокуратура РФ.

Глава администрации района был уличен в том, что приказал своим подчиненным оформить досрочное расторжение ранее заключенных с МУП ЖКУ Цивильского района договоров образовательных учреждений на техобслуживание электроустановок и заключить новые договоры с фирмой, которой он ранее официально руководил.

Цивильский районный суд назначил руководителю района наказание в 2 года лишения свободы с отбыванием в колонии-поселении со штрафом в 50 тысяч рублей и запретом занимать должности на государственной службе в течение 2 лет.

Будет ли Павлов обжаловать приговор, неизвестно. Во всяком случае, он не уволен с должности и по-прежнему значится на официальном сайте района главой администрации. Обязанности руководителя сейчас исполняет его заместитель.

## Юристу понадобились юридические услуги

Куйбышевский районный суд вынес постановление о домашнем аресте председателя юридического комитета Петербурга Юлии Осиповой.

Она является подозреваемой по делу о мошенническом хищении бюджетных средств организованной группой в особо крупном размере. Арест назначен сроком до 22 декабря 2018 года. Об этом сообщает Объединенная пресс-служба судов Петербурга.

Как считает следствие, Осипова в должности зампреда председателя юридического комитета администрации Петербурга в 2015-2017 гг. совместно с соучастниками похитила из бюджета Петербурга около 14,6 миллиона рублей. Государственное учреждение «Центр правового обеспечения» заключало договоры на оказание юридических услуг с коммерческой компанией. Фактически ни это ООО, ни привлеченные им субподрядчики услуг не оказывали.

Юлия Осипова вину не признает.

## Миллионы не дошли до стройплощадок

ГСУ Следственного комитета по Петербургу завершило расследование уголовного дела в отношении владельца обанкротившегося строительного холдинга Леонида Цапу, бывшего замглавы компании Константина Козырева и бухгалтера Полины Арнаутовой.



По версии следствия, они в 2010-2012 гг. с целью хищения денег из федерального бюджета оформили через подконтрольные им организации подряды на строительство и подготовку к сдаче жилых домов на территории Петербурга, Мурманска и Сортавалы. Подрядчикам было перечислено более 2,5 миллиарда рублей. «Однако ра-

боты в полном объеме выполнены не были, — рассказало ГСУ СКР по Петербургу. — При этом полученные деньги в сумме более 200 миллионов рублей злоумышленники направили по мнимым сделкам на расчетные счета фирм-однодневок».

Уголовное дело направлено для утверждения обвинительного заключения и передачи в суд.



## Вице-премьер Крыма остался под арестом

Замглавы Республики Крым Виталий Нахлупин, обвиняемый в получении взятки в 5 миллионов рублей, не смог добиться отмены ареста. Мосгорсуд оставил апелляцию без удовлетворения и признал законной ранее назначенную Басманным судом меру пресечения в виде содержания под стражей.

Нахлупин приводил довод, что не может скрыться за границей, поскольку на сопредельной Украине он объявлен в розыск. Вице-премьер Крыма настаивал, что ни факт взятки, ни место ее получения, ни сумма не подтверждены. Однако следователь и прокурор указали, что без помещения в СИЗО госслужащий может скрыть еще не изъятые документы и оказать давление на свидетелей.

Виталий Нахлупин был задержан в Москве 18 октября. Вместе с ним по делу о взятке привлечены к уголовной ответственности бывший и. о. замминистра транспорта Крыма Валентин Дукорский и бывший первый зампред комитета конкурентной политики региона Ярослав Сливка.

Виталий Нахлупин стал вице-премьером Крыма в 2016 году, в этой должности он отвечал за реализацию федеральной целевой программы развития региона, курировал сферы экономики, финансов и бюд-

жета, строительства и архитектуры, транспорта, дорожного хозяйства, государственного строительного надзора.

Его предшественник Олег Казурин был осужден на 11,5 года лишения свободы за взятничество.

Глава Республики Крым Сергей Аксенов заявил, что задержание членов правительства, ответственных за реализацию федеральной целевой программы развития Республики Крым и Севастополя до 2022 года, не отразится на строительстве объектов в рамках ФЦП.

Глава Крыма добавил, что ведутся следственные действия в отношении должностных лиц ряда структур: комитета дорожного хозяйства, ГКУ РК «Служба автомобильных дорог», комитета конкурентной политики, предприятий ГУП РК «Крымэнерго», ГУП «Крымгазсети».

«В Крыму задержание должностных лиц происходит регулярно, — сказал Аксе-

нов. — Война с коррупцией объявлена всем без исключения. В данном случае не хочу делать выводы по господину Нахлупину, следствие разберется. Мы предоставили отчеты по всем направлениям. Работаем с ФСБ, со Следственным комитетом максимально эффективно».

Сергей Аксенов также пояснил, что здесь не шла речь о хищении денег из бюджета, выявлено групповое вымогательство денег у подрядчиков за проведение конкурсных процедур.

Правительство России продолжило федеральную целевую программу социально-экономического развития Республики Крым и Севастополя до 2022 года. Финансирование увеличилось до 40,7 миллиарда рублей и составило 877,8 миллиарда рублей. Сергей Аксенов сообщил, что независимо от задержания Виталия Нахлупина реализация ФЦП не пострадает. «Никаких негативных моментов, связанных с реализацией программы, в этом случае не будет, если только дополнительные сведения в результате не вскроются, — заверил глава республики. — Тем не менее контроль существует. Объекты, которые были намечены к реализации в этом году, будут сданы».

Михаил БАТАЕВ

## Близится к завершению «сахарное тюремное дело»

Суд вынес обвинительный приговор предпринимателю Марине Дюковой, привлеченной к ответственности по делу о хищениях в госзаказе системы исправительных учреждений. Руководитель компании-подрядчика осуждена на 2,5 года лишения свободы в колонии общего режима по статье 160 УК «пособничество в растрате в особо крупном размере». Об этом сообщает Следственный комитет России.

Следствием и судом установлено, что Дюкова в начале 2016 года вступила в преступный сговор с заместителем директора ФСИН России Олегом Коршуновым и заместителем начальника управления тылового обеспечения ФСИН России Светланой Алексеевой с целью растраты бюджетных средств, выделенных для централизованной закупки сахара для учреждений ФСИН России.

Алексеева при составлении конкурсной документации на госзакупку умышленно включила в нее заведомо невыполнимые требования — условие о поставке более 7 тысяч тонн сахара в учреждения ФСИН по территории всей страны в течение 20 дней. Дюкова тут же подала заявку и выразила готовность поставить товар по завышенным ценам от аффилированных к ней компаний, не имеющих опыта такой продуктовой торговли.

«В результате незаконно проведенного аукциона Олег Коршунов от лица ФСИН России заключил с подконтрольным Дюковой юридическим лицом контракт на поставку сахара по заведомо завышенной стоимости, — говорит пресс-служба СКР. — Несмотря на то что победитель конкурса нарушил сроки поставки товара на два месяца, Коршуновым он был официально признан выполненным без нарушений». Деньги в общей сумме более 399 миллионов рублей были перечислены одной из фирм Дюковой, при этом более 43 миллионов рублей сверхприбыли от завышения стоимости продукции соучастники поделили.

По данным СКР, следствие в отношении Коршунова и других его соучастников также завершено. Они знакомятся с материалами уголовного дела. Также Коршунову вменяются в вину другие эпизоды, например хищения при поставках некачественной обуви для заключенных.

Алина Колесниченко

**● КОНЦЕРТЫ**
**Юбилейный концерт Альберта Асадуллина**

Заслуженный артист РСФСР, обладатель множества престижных музыкальных премий, чье имя внесено во «Всемирную энциклопедию фолк-, джаз-, поп- и рок-музыки» наряду с другими выдающимися музыкантами XX века, 21 ноября выступит на сцене «Октябрьского» с юбилейным концертом «Дорога и музыка». Альберт Асадуллин сделал себе имя сразу в нескольких жанрах популярной музыки. Рок-оперы «Орфей и Эвридика», «Магди», «Безымянная звезда», «Кентервильское привидение»; любовная песенная лирика, народные песни, фолк-музыка; оперная классика — его многогранный гений признан и в России, и за рубежом. 21 ноября артист споет все лучшее из своего огромного репертуара. На сцене юбиляра поздравят его именитые коллеги — Александр Розенбаум, Василий Герелло, Татьяна Буланова, Михаил Боярский, Игорь Корнелюк, Эльмира Калимуллина, джаз-бэнд Олега Кувайцева, группа Intervala, симфонический оркестр «Таврический» и театр танца «Булгары». 6+

21 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

**Василий Герелло**

ВДК им. Горького состоится концерт народного артиста России Василия Герелло. Прославленный российский баритон с консерваторским образованием, выступающий и гастролирующий сольно и в составе труппы Мариинского, покорила своим мощным тембром целый мир. Обладатель премии Fortissimo, лауреат крупных российских и международных конкурсов, выдающийся оперный певец предлагает взыскательным музыкальным гурманам самый обширный репертуар классических вокальных партий. «Хованщина», «Борис Годунов» Модеста Мусоргского, «Евгений Онегин», «Иоланта» Петра Чайковского, «Севильский цирюльник» Россини, «Свадьба Фигаро» Моцарта — певец с одинаковой страстью, мастерством и артистизмом исполняет арии из опер русских и зарубежных композиторов-классиков, и сегодня ему открываются двери самых престижных концертных залов России, Европы и Америки. 12+

24 ноября, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4

**Егор Крид. Сольный концерт**


На сцену клуба А2 выйдет молодой, но уже солидный хип-хоп-исполнитель Егор Крид. Резидент лейбла Black Star, один из самых лиричных и искренних исполнителей русского рэпа, Егор Крид многократно доказывал свое мастерство. 2008 год принес ему победу на фестивале «Спид стоп», 2010-й — премию «Хип-хоп Star», двумя годами позднее Крид стал героем «Раскрутки R'n'B и Hip-Hop» на канале Music Box и, наконец, был объявлен «Лучшим хип-хоп-проектом» на Пятом канале. Егор Крид представит Петербургу абсолютное новое шоу.

Зрелищная мультимедийная программа в купе с эффектным танцевальным обрамлением будет наполнена признанными хитами и самыми новыми песнями. 12+

9 декабря, 20.00. Клуб А2 Green Concert. Пр. Медиков, 3.

**Анна Малышева и Дмитрий Ковзель. «Скоро май...»**

На сцене БКЗ «Октябрьский» известная петербургская певица, финалистка телевизионного проекта «Главная сцена» на телеканале «Россия» Анна Малышева и лауреат международных конкурсов, певец, композитор и аранжировщик Дмитрий Ковзель представят свою новую сольную программу «Скоро май...». Концерт пройдет в сопровождении группы «Ленинградские мосты» и эстрадно-симфонического оркестра Old Fashioned Orchestra, дирижер Владимир Смирнов. Этот теплый, яркий концерт станет своеобразным антидепрессантом для петербургского зрителя в холодные ноябрьские дни. Он подарит надежду скорого прихода весны и солнечное настроение от звучания любимых песен в оригинальных авторских обработках Дмитрия Ковзеля и группы «Ленинградские мосты». Специальный гость концерта — популярная «а капелла» группа Plusfive. Подробности на сайте [www.kovzel.ru](http://www.kovzel.ru)

20 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

**Концерт X Международного виолончельного фестиваля VIVACELLO**


В Государственной академической капелле Санкт-Петербурга пройдет единственный в Санкт-Петербурге концерт X Международного виолончельного фестиваля VIVACELLO. Мероприятие состоится в рамках VII Санкт-Петербургского международного культурного форума при поддержке Студии современного искусства «Азия-Плюс». VIVACELLO — единственный фестиваль в России, посвященный виолончельной музыке. Фестиваль возник благодаря инициативе известного виолончелиста, заслуженного артиста России Бориса Андрианова и поддержке культурно-благотворительного фонда Иветы и Тамаза Манашеровых «U-Art: Ты и искусство» и в этом году празднует десятилетие. В рамках фестиваля в Москве каждую осень проходят яркие события, связанные с виолончелью: концерты камерной и симфонической музыки, инсталляции, кроссовер-проекты, театральные постановки, мастер-классы. VIVACELLO в полной мере раскрывает многогранность инструмента, которую всегда подчеркивал и доказывал великий Мстислав Ростропович. Сайт фестиваля VIVACELLO: <http://www.vivacello.com>. 16+

15 ноября, 22.00. Государственная академическая капелла. Наб. реки Мойки, 20.

**Кевин Тарт в новой программе «Голливудские грезы»**

В Санкт-Петербургском театре музыкальной комедии пройдет концерт звезды европейских мюзиклов Кевина Тарта. Российскому зрителю он знаком прежде всего как один из первых исполнителей роли графа фон Кролока в легендарном мюзикле «Бал вампиров». Родившийся в США артист вот уже более 30 лет выходит на сцену в самых известных музыкальных постановках Германии и Австрии. Кевин Тарт покорила сердца российских поклонников жанра мюзикла не только своими ролями в европейских постановках, но и неоднократно принимая участие в концертах совместно с российскими звездами мюзиклов в Санкт-Петербурге. В новой программе «Голливудские грезы» вместе с Кевином на сцену выйдут Елена Бахтиярова, Агата Вавилова и Кирилл Гордеев. В сопровождении оркестра под управлением маэстро Алексея Нефедова в концерте прозвучат композиции из голливудских фильмов и всемирно известных мюзиклов, среди которых «Граф Монте-Кристо», «Бал вампиров», «Любовь не умрет никогда», «Мулен Руж», «Чем дальше в лес...», «Джеймс Бонд» и многих других. Окунитесь в мир голливудских грез и насладитесь живым звучанием одних из лучших голосов европейской и российской сцены мюзикла! 12+

17 ноября, 19.00. Санкт-Петербургский театр музыкальной комедии. Итальянская ул., 13.

**Юбилейный концерт детского хореографического ансамбля «Юный Ленинградец»**


50 лет жизни и творчества. Возраст солидный и уважаемый для любого артиста. А то, что полувековой юбилей празднует детский танцевальный коллектив, вызывает особое удивление и восхищение. Сегодня «Юный Ленинградец» — один из самых известных и успешных детских хореографических ансамблей Санкт-Петербурга, лауреат престижных международных и российских конкурсов и фестивалей. Его хорошо знают в странах Европы, Азии и США. Основы классического и народного танца в ансамбле постигают более 400 мальчишек и девочек в возрасте от 5 до 18 лет. А когда-то, в далеком 1968 году, все началось с небольшого танцевального кружка... Пять десятков лет: мечты, надежды, свершения, улыбки, слезы, дерзкие планы и бесчисленные часы занятий и репетиций. Вот он — секрет успеха и долголетия. На концерте зрителей ждут теплые воспоминания, долгожданные встречи, горячо любимые публикой постановки и премьеры в исполнении юных артистов и выпускников ансамбля разных лет. 0+

26 ноября, 18.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

**Балет Аллы Духовой «ТОДЕС»**


Удивительно яркий и одновременно нежный, страстный, энергичный, иногда забавный и ироничный, но в любом случае захватывающий танцевальный спектакль «И приснится же такое...» станет для вас открытием! Новая постановка известного хореографа, художественного руководителя и главного балетмейстера балета «ТОДЕС» Аллы Духовой — это динамичные, оригинальные, красивые номера, тонкая профессиональная работа артистов балета, необычные эффектные костюмы, прекрасная музыка и красочное световое шоу! На сцене, словно в сказочном сне, меняются времена и страны. Нежность романтического утреннего Парижа сменяется озорной скачкой ковбоев, а Казанова в это время соблазняет роскошную даму... В загадочном мире сна найдется место и любви, и ревности, и обидам, и примирению, и, конечно, счастью! «И приснится же такое...» — это спектакль, который дает возможность пуститься в путешествие по волнам воображения к собственным мечтам, которые почувствовала и воплотила на сцене Алла Духова! 6+

24, 25 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

**Сергей Рогожин и группа «PIN-Код»**


В этот субботний вечер паролем к струнам вашей души будут подбирать заслуженный артист России Сергей Рогожин и группа «PIN-Код». Живой звук, яркая атмосфера подарят вам хорошее настроение, зарядят бодростью и энергией. Каждое выступление Сергея Рогожина — событие для истинных поклонников «живого» пения. Обладатель эффектной внешности и впечатляющего природного тенора, весьма артистичный и по-петербургски сдержанный, Сергей Рогожин за 35 лет своей карьеры смог многое: и получить призы на престижных конкурсах и фестивалях, и объездить с успешными гастролями чуть ли не весь мир. Плодотворно работал со многими известными авторами, композиторами и исполнителями. В январе 2017 года он объединился с музыкантами популярной группы «PIN-Код». Меньше чем за два года новый творческий коллектив выступил на разных концертных площадках — от концертных залов и стадионов до ночных клубов. Все выступления проходят с неизменным успехом, ведь в репертуаре золотые хиты Сергея Рогожина и новые песни, сделанные в совместном проекте. 6+

24 ноября, 19.00. КЗ КЦ ГУ МВД России (Театрально-концертный зал им. Дзержинского). Харьковская ул., 9.

## Александр Михайлов



В судьбе народного артиста России Александра Михайлова много необъяснимого и удивительного. Испробовал множество специальностей, далеких от искусства, а актером стал случайно. С первых же его киноролей выявилось амплу Михайлова: надежный мужик и его тема — человек, преодолевающий собственную душевную инертность. Работа в кино принесла Александру Михайлову огромную популярность. В 1986 году он был признан лучшим актером страны. Нынче Александр Яковлевич много и плодотворно работает на театральной сцене — играет интеллигентно, загадочно, умно. Неожиданно Александр Михайлов дебютировал как певец, составив концертную программу из русских и казачьих песен, покорила всех еще и своим вокальным даром и мастерством. С тех пор актер часто выступает перед зрителями с концертными программами. Приходите! Встреча с любимым актером запомнится вам его неповторимым обаянием и проникновенной манерой исполнения. И конечно же, Александр Яковлевич ответит на все ваши вопросы.

16 ноября, 19.00. Зал «У Финляндского». Арсенальная наб., 13/1.

### ● СПЕКТАКЛИ

## «Полеты с ангелом. Шагал»

На сцене театра-фестиваля «Балтийский дом» состоится спектакль, который завершит гастрольный тур по России замечательного актерского ансамбля: Сергея Юрского, Натальи Теняковой, Людмилы Дребневой и Анны Гарновой. Это последняя возможность увидеть спектакль «Полеты с ангелом», соприкоснуться с настоящим искусством! Спешите! «Полеты с ангелом» — театральная фантазия на тему жизни величайшего художника с мировым именем Марка Шагала. Его творчество, его скитания, его любовь — это неповторимый сюжет, рассказчиком которого выступит Сергей Юрский. Великий артист перевоплощается в великого художника и воскрешает все, что с ним связано: красавицу и музу Беллу, любимую маму, родной Витебск и богемный Париж, а также друзей, подруг и героев его полотен. Огромная роль в повествовании отдана музыке. Оркестр на сцене будет встраиваться, подыгрывать, вести, сопровождать... Еврейские мотивы в исполнении скрипки, гитары, контрабаса, ударных и аккордеона создадут полифоническую звуковую картину в духе полотен Шагала. 12+

23 ноября, 19.00. Театр «Балтийский дом». Александровский парк, 4.

## «И снова с наступающим»

Эта невероятно смешная и в то же время лирическая, парадоксальная, полная неожиданностей история происходит в канун Нового года. Знаменитый телеведущий, успешный продюсер Кирилл Цандер за пару часов до Нового года возвращается домой и узнает, что от него ушла жена, забрав с собой дочь. Он вытаскивает праздничный стол на лестничную площадку и собирается встречать Новый год в одиночестве, в обществе разве что двух лифтов с раздвижными дверями. Но тут дверь одного из лифтов открывается и появляется Дед Мороз. Следующей неожиданностью становится

то, что Дед Мороз оказывается однокурсником Цандера. Только у него, Михаила Громова, биография сложилась далеко не так благополучно. Две непохожие судьбы, два полярных характера. Русский и еврей, бедный и богатый, несчастливый и счастливый — все это уже не очень важно! Они — актеры. Один успешный, веселый, а другой неудачливый, мрачный лицедействуют со всей своей актерской страстью и фантазией. А лифт привозит все новых и новых «пассажиров», которые тоже становятся участниками новогодней истории. И праздничная ночь, как ей и положено, как и бывает всегда в России, объединяет, лечит, дает надежду. Блистательная игра двух замечательных актеров Леонида Ярмольника и Николая Фоменко, впервые оказавшихся на одной сцене, заставит зрителей и плакать и смеяться одновременно. 16+

1 декабря, 19.00. ДК «Выборгский». Ул. Комиссара Смирнова, 15.

## «Хитрец по найму»

Вот так бывает: живешь-живешь в законном браке, и вдруг — кризис отношений. Наваливается рутина, одолевает тоска, а у людей, вон, любовь... Борис и Вера много лет вместе. Им бы чего-нибудь нового, необычного, запретного! В тайне друг от друга супруги решают воплотить фантазии на стороне и ныряют в омут с головой. Рушатся устои, гибнут выработанные годами ритуалы, и кто теперь будет покупать продукты, мыть посуду, в конце концов рубашки гладить? Семья под угрозой! В водовороте событий, обмана и комических ситуаций на помощь супругам приходит... домработница Паша! Паша — хранитель домашнего очага, мастер на все руки, небескорыстный ангел-хранитель. На что он готов, чтобы спасти брак хозяев? Узнайте в новом, полном юмора спектакле «Хитрец по найму». 16+

2 декабря, 19.00. ДК им. Горького. Пл. Стачек, 4.

## Юлия Рутберг. «Кабаре «Бродячая собака»



«Раз это кабаре и нет четвертой стены, то очень прошу не отключать ваши мобильные телефоны, и, когда будут раздаваться звонки, мы, конечно же, будем останавливать спектакль и слушать, о чем вы говорите», — начинает свою авторскую сольную программу «Кабаре «Бродячая собака» Юлия Рутберг. Актриса театра и кино, лауреат премий «Чайка» и «Хрустальная Турандот», народная артистка России и кавалер ордена «Слава нации», Юлия Рутберг относится еще к Тому (с большой буквы) поколению актеров, умеющих сочетать актерский дар с глубочайшей интеллигентностью и высокой нравственной культурой. «Я такая старая, что еще застала порядочных людей», — говорила Фаина Раневская. «Так вот, я тоже их застала», — замечает Юлия Рутберг. С программой «Кабаре «Бродячая собака» Юлия Рутберг побывала в Германии, Дании, Америке, Литве, во множестве российских городов в рамках театральных программ, фестивалей, моноспектаклей, сольных филармонических концертов. Посетить легендарное кабаре и послушать Ахматову и Вертинского в переложении на особенный голос Юлии Рутберг — идеальная программа для петербургского вечера в конце ноября, когда на улице постоянно темно и душа ищет утешения в прекрасном и непреложном. 6+

28 ноября, 19.00. «Колизей Арена». Невский пр., 100.

## Легендарный театр танца Pilobolus

На сцене Санкт-Петербургского ДК им. Ленсовета выступит легендарный театр танца и теней Pilobolus со своим новым, удивительным, завораживающим и ошеломляющим шоу Shadowland: The New Adventure. «Пилоболус» — всемирно известная труппа современного танца и театр теней, за 45 лет существования полностью изменившие представления о возможностях человеческого тела и силе притяжения. Pilobolus выступали на премии «Оскар», MTV Video Music Awards, Олимпийский играх, сотрудничали с группой OK Go, the NFL, Hyundai, RadioLab и многими другими. Pilobolus были номинированы на премию Grammy, награждены стипендией TED, премией Primetime Emmy и имеют несколько наград Cannes Lion Awards. В 2009 году Pilobolus создали Shadowland, первое шоу в своем роде, которое с тех пор увидели в 32 странах мира более миллиона человек. В Санкт-Петербурге Pilobolus с гордостью представят абсолютно новое шоу Shadowland: The New Adventure — поражающее воображение путешествие в мир теней и современного искусства. При помощи танца, анимации, видео и театра теней Pilobolus расскажут нам удивительную историю двух влюбленных людей, спасающих волшебную птицу, и окупят зрителя в сумасшедший мир научной фантастики, нуара и романтической комедии. 12+

5 декабря, 19.00. ДК им. Ленсовета. Каменноостровский пр., 42.

## Московский театр «Ленком». «Юнона и Авось»

Прославленная рок-опера, впервые вышедшая на ленкомовской сцене в 1981 году, до сих пор является одним из самых востребованных спектаклей театра. Уникальная постановка воплотила в себе отличную режиссерскую работу Марка Захарова, красивейшую музыку Алексея Рыбникова и прекрасные стихи Андрея Вознесенского. Сюжет спектакля основан на реальной истории любви командора Резанова и прекрасной Кончитты — дочери губернатора Сан-Франциско. Пара была обручена, но графу Резанову скоро пришлось ехать на Аляску, а затем в Санкт-Петербург, где он должен был получить разрешение на брак. В пути Резанов погибает, но Кончитта отказывается верить слухам и ждет возвращения любимого. Только спустя 30 лет она в подробностях узнает о случившемся с Резановым и постигается в монахини, проведя последние годы в доминиканской обители. Спектакль «Юнона и Авось» и сегодня волнует зрительские сердца, притягивая своей зрелищностью и накалом чувств. В нем воедино сплетаются слово и мысль, мелодия и танец. Впечатление от игры актеров усиливают прекрасные декорации и яркие сценические эффекты. 16+

11 декабря, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр. 6.

## Михаил Жванецкий. «Авторский вечер»

Его цитируют чаще, чем философов и сатириков. Его изречения выносятся в эпитафии, произносятся с трибун, повторяются с экрана и в компаниях. Михаил Жванецкий — олицетворение всего самого умного и смешного на нашей эстраде. Юмора, разного, на сцене сегодня хоть отбавляй, он вызывает порой смех, порой слезы. Но сатириком номер один остается Жванецкий. Его остроумие актуально во все времена. Как не поддается расчету беседа в хорошей и умной компании, так и авторский вечер Михаила Жванецкого невозможно спланировать и предугадать. Это всегда импровизация на заданную тему. Заданная тема проста: текущая жизнь. Михаил Жванецкий — все лучшее новое и все хорошо забытое старое... 12+

18 ноября, 19.00. БКЗ «Октябрьский». Лиговский пр., 6.

## Чулпан Хаматова. «Уроки музыки»

Сегодня имя «Чулпан Хаматова» знакомо не только театральному и кинозрителю, но и каждому жителю нашей страны. Знают Чулпан как актрису, основателя Фонда «Подари жизнь», общественного деятеля. Молодая, талантливая, востребованная актриса стала безусловным лидером поколения, нравственным ориентиром для многих. Умение выбрать уникальный творческий материал (вспомним роли Беллы Ахмадулиной, Лары в «Докторе Живаго») и внутренний камертон актрисы рождает особое доверие к спектаклям и фильмам с ее участием. Так, и «Уроки музыки» возникли неслучайно: уникальная поэзия, музыка и тонкое актерское воплощение — все сошлось в спектакле-монологе. Когда в сплетении слова и музыки возникает хрупкая фигура актрисы с лаконичной прической, в черном строгом платье, у зрителя рождаются образы-ассоциации. Это и великие поэты Цветаева и Ахмадулина, чьи стихи звучат, и актрисы-легенды: Джульетта Мазина и Эдит Пиаф. Спектакль «Уроки музыки» не театральный блокбастер, это спектакль-душа, тихий, тонкий, полный трепета, музыки и поэзии. Как сказала Белла Ахмадулина: «...рояль и ты — две сильных тишины, два слабых горла: музыки и речи». 12+

17 декабря, 20.00. Театр «Балтийский дом». Александровский парк, 4.

## Павел Воля. Большой stand-up. Новая программа!



Павел Воля — один из самых дерзких резидентов Comedy Club на ТНТ — везет в Петербург новую stand-up-программу! Зрителей ждет вечер интеллектуального юмора, талантливых импровизаций и невыдуманных жизненных историй! Появившись более 12 лет назад в популярном шоу Comedy Club в образе «гламурного подонка», обличающего звезд, Павел Воля до сих пор не понижает градус смелых монологов, остроты в юморе на актуальные темы. На сегодняшний день шоумен, телеведущий, актер и музыкант Павел Воля — один из лучших российских комиков, работающих в жанре stand-up. Павел — первый, кто открывает людям новые шутки и новые тенденции в юморе. То, над чем он пошутил уже сегодня, другие заметят лишь завтра. На концерте вы услышите новые монологи на самые важные темы, волнующие современное общество, и, конечно же, шутки, приправленные крепким словом. Именно вы услышите новую программу! На концертах Павла Воли все счастливы, потому что только счастливый человек может шутить над тем, что его окружает! 18+

28 ноября, 20.00. «Сибур Арена». Футбольная аллея, 8.

## ● НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

# Секреты позитива Татьяны Лозовской

Пенсионерка из Петербурга Татьяна Лозовская сама не заметила, как стала звездой Youtube: ее видеозаписи в интернете смотрят миллионы вышивальщиц, с которыми Татьяна щедро делится не только секретами вышивки, но и зарядом позитива и историями из жизни.

На канал «Секреты рукоделия Татьяны Лозовской» подписаны больше 25 тысяч человек со всего мира: Китай, Панама, Израиль, Германия, США — в мастерской Татьяны Викторовны карта мира буквально испещрена флажками, обозначающими, в каких странах ее смотрят и откуда обращаются за оформлением картин и вышивок.

Всегда стройная, подтянутая, с укладкой и маникюром, Татьяна Викторовна не привыкла унывать. Ее подписчики, еженедельно открывающие видеозапись на Youtube, уверены, что Татьяна Лозовская всегда в хорошем настроении. Но мало кто знает, что именно вышивка стала той отдушиной, которая помогла во время черной полосы в ее жизни.

Лозовская родилась в Кронштадте, юность провела в Ленинграде, где получила образование товароведа. Вместе с мужем-военным уехала в Мурманск, где прожила без малого 20 лет. Когда началась 90-е, образование товароведа помогло организовать на Севере небольшой бизнес: начинала Татьяна Викторовна с нуля, без какого-либо стартового капитала, сначала открыв комиссионный магазин, который чуть позже перерос в продовольственный.

Долгожданное возвращение в Ленинград — Петербург произошло в 2000 году, именно тогда началась черная полоса в жизни Татьяны Викторовны: гибель сестры и племянника, встреча с черными риэлторами, из-за которых Лозовская с мужем потеряли все накопления, сделанные на Севере. Но и на этом беды не заканчивались: из коммуналки на Рубинштейна, где в то время жила Татьяна Викторовна с семьей, пропадает крупная сумма денег, причем чужих. Чтобы отдать деньги, пришлось брать кредит на 5 лет: Татьяна Викторовна работала домработ-



ницей, расклеившей объявления, подрабатывала на выходных, бралась за все, лишь бы быстрее погасить кредит.

«Я была просто прижата, не видела никакого выхода. Мне одна знакомая говорит: начни вышивать, знаешь, как помогает! И это меня спасло, вытаскило из этой страшной ситуации», — вспоминает Татьяна Викторовна.

Сейчас Татьяна в шутку называет себя «запойной вышивальщицей» — несмотря на рабочий график, семейные заботы (у Татьяны Викторовны четверо детей и шестеро внуков) и многое другое, ни один день не проходит без вышивки.

«Я люблю, чтобы был какой-то фон, обычно включаю телевизор, но даже его не смотрю, и если, например, идет какой-то фильм, не знаю, чем он закончился, — смеется Татьяна Викторовна. — Во время вышивки отвлекаешься от повседневных мыслей и забот, думаешь о чем-то своем, простом и обязательно хорошем».

Кроме вышивания Татьяна Викторовна увлекается также живописью, батиком, техникой декупажа.

«Когда у нас в багетной мастерской начались мастер-классы, я поняла, что мне

все это интересно. И понеслась душа в рай!» — говорит Татьяна Лозовская.

Она признается, что ее работы, среди которых преобладают вышивки, буквально заполонили не только ее багетную мастерскую, но уже и квартиру с дачей: «Только если мне человек говорит «мне нравится», я ему сразу дарю работу! Но без этого стараюсь не дарить, ведь у каждого свое понятие красоты, вдруг кто-то посчитает, что вышитые картины — это мешающее».

Что касается сюжетов для вышивки, то как таковых излюбленных у Татьяны Викторовны нет. В ее вышитых работах преобладают цветы, пейзажи и изображения девушек.

По ее словам, вышивание сейчас переживает ренессанс.

«После войны наши мамы, бабушки вышивали, потому что ничего не было, а очень хотелось украсить свой дом. Женщины вышивали, вязали крючком, у всех были вышитые занавески, салфеточки. Потом, в 60-е, был в моде другой стиль — мебель на острых ножках, все полированное, без всяких салфеточек, такой минимализм. Сейчас, как всегда, мода

возвращается, может быть, в измененной форме, но совершенно точно могу сказать, что сейчас пик вышивки», — уверяет Татьяна Лозовская.

Она связывает это во многом и с финансовой стороной: жизнь дорожает каждый день, сейчас даже походы в музей или театр связаны с довольно внушительными тратами. По ее словам, хоть вышивка и недешевое хобби, но вкладывать в него деньги можно постепенно. А уж что касается современных возможностей — есть и наборы мулине с 200-300 цветами, потрясающими оттенками и необыкновенными переходами цветов, есть прекрасные схемы для вышивания с картинами известных художников и многое другое.

Среди постоянных подписчиц и клиентов Татьяны Викторовны и именитые золотошвейки, и совсем маленькие, 8-летние талантливые вышивальщицы. Есть среди заказчиков и мужчины, причем, как уверяет Татьяна Викторовна, их работы всегда можно отличить по аккуратной изнанке: женщины зачастую более импульсивны и им быстрее хочется получить результат, мужчины же должное внимание уделяют технической стороне.

На вопрос, почему ее видео так популярны, Татьяна Викторовна отвечает, что, возможно, потому, что она делится со своими подписчиками всем, что узнает сама в своей мастерской, — новыми приемами, интересными сюжетами.

По словам Татьяны, она жутко переживала, записывая первые выпуски. «Меня, конечно, пытались развеселить, но как только включалась камера, я впадала в ступор, — вспоминает она. — Я была уверена, что это никому не интересно. Кому интересно смотреть, как старая бабушка что-то рассказывает? Говорила — возьмите молоденькую девушку!»

Сейчас Татьяна Викторовна не только успешно ведет свой канал на Youtube, но и активно общается в мессенджерах, в социальной сети «ВКонтакте», устраивает прямые эфиры на своем сайте...

«Я прекрасно поняла, что без работы мне нельзя, по натуре я очень неорганизованный человек. А так давление не давление — выпил таблетку и вперед, на работу!» — улыбается Лозовская.

Анна Павлова

## ● АФИША

**Детские новогодние спектакли в 2018-2019 годах в киноцентре «Родина»**  
(Караванная ул., 12)

**Морозный диско-хит-парад**

В канун новогодних праздников мы приготовили незабываемое интерактивное дискошоу «Новогодняя вечеринка с Винни-Пухом и Пятачком», на котором ваш ребенок будет зажигать на танцполе, разучивая новые танцевальные направления и участвуя в увлекательных конкурсах вместе с Дедушкой Морозом и Снегурочкой! Дедушка Мороз попросил Винни-Пуха посмотреть за сладкими подарками для детей со всей планеты. Но вместо этого Винни-Пух решил продемонстрировать Пятачку свои навыки добывания меда. Тем самым он разозлил Зажигательных Пчелок. Они рассердились на Винни-Пуха, забрали все подарки и больно ужалили любимого героя. Но не стоит отчаиваться! На помощь придут смелые и отважные друзья Винни-Пуха и Пятачка: Кролик, Ослик и Сова. Они помогут ребятам побывать на

всех деревьях и сразиться в танцевальных битвах со всеми Зажигательными Пчелками! Профессиональный диджей делает новогоднюю дискотеку яркой и незабываемой, а под современные хиты ребята будут с легкостью преодолевать испытания, которые их ждут в путешествии! А Пятачка назначат символом 2019 года! 12+

22, 23, 29, 30 декабря, 16.00; 2 января, 16.00.

**Новогоднее приключение Капитана Врунгеля**

В резиденции Дедушки Мороза и Снегурочки уже все готово к встрече Нового года! Но оказалось, похищена главная красавица — Новогодняя Елочка! Вместо нее наряжена Жаркая Пальмочка. Это проделки коварных Джулико Бандитто и Де ля Воро Гангстеритто под руководством Главного Мафиози, который решил перенести новогоднее веселье в свои жаркие страны, чтобы детские слезинки затопили этот мир и превратились в монетки из его банка. Они запутали все дороги, замели следы, и теперь Новогоднюю Елочку по суше никак не вернуть. На помощь Дедушке Морозу и Снегурочке прибывает отважный Капитан Врунгель, который вновь собирает свою команду: Помощника Лома, Фукса и кое-кого еще. Фукс, как обычно, в футляре от контрабаса протащил на яхту по ошибке еще одного всеми любимого героя, который

тоже отчаянно хочет стать матросом и спасти Новый год! Невероятную магическую атмосферу создают не только красочное видеоформирование и яркие костюмы, но и цирковые номера, танцевальные и вокальные выступления! Во время плавания команде Капитана Врунгеля встретятся герои из других сказок. Только храбрость, ум, настоящая дружба и, конечно же, вера в волшебство Нового года помогут ребятам и сказочным героям пройти все испытания, победить силы зла и спасти праздник! 3+

2, 3, 4, 5, 6 января, 11.00 и 13.30.

При желании ребенка может сопровождать взрослый. Ребенок до 6 лет проходит в зал с сопровождающим по одному билету; если старше 6 лет, то сопровождающий приобретает для себя входной билет. Каждый ребенок получит новогодний подарок от Дедушки Мороза!

**Самая «чудесатая» сказка на льду: «Алиса в Стране чудес»**

«Все чудесатее и чудесатее...» Эта фраза — девиз волшебного мира «Алисы в Стране чудес» — бросает вызов каждому режиссеру, который собирается поставить одну из самых неоднозначных и сюрреалистичных сказок в литературе. Всемирно известный режиссер-постановщик ледовых шоу Илья Авер-

бух признается, что ждал годы, прежде чем технологии достигнут того уровня, который позволит воплотить на льду невероятную реальность истории, рассказанной в 1865 году оксфордским профессором математики. И дождался — шоу, премьера которого состоялась в 2017 году в Москве и которое в новогодние каникулы впервые увидит Петербург, стало, пожалуй, самой высокотехнологичной из всех постановок Илья Авербуха. Огромные декорации, впечатляющий 3D-мэппинг, обилие акробатики, эквилибра, цирковых аудиовизуальных спецэффектов — все это создает необыкновенный и странный мир, в котором возможно все.

28 декабря — 7 января. СК «Юбилейный». Пр. Добролюбова, 18.



● СКАНДАЛЫ

# Как Иван Иванович поссорился...

Трагическую повесть Достоевского «Дядюшкин» сон» современное телевидение старательно разыгрывает в жанре фарса.

Все участники многочисленных ток-шоу, слава богу, живы и здоровы. Но методы одурачивания зрителя и манипулирование пожилым уважаемым артистом сродни проделкам героини Достоевского Москалевой, всеми правдами и неправдами пытающейся свою дочь Зину выдать замуж за богатого старого князя К.

Зрители, конечно, поняли, что речь идет о вечерних ток-шоу, где мусолится личная жизнь 88-летнего народного артиста России Ивана Ивановича Краско и его молодой жены — 28-летней Натальи Шевель.

## Счастливые молодожены

Сначала зрителей потчевали свадьбой с нежными объятиями и поцелуями молодоженов. Но пасторальные картинки якобы влюбленных старика и девицы вскоре всем наскучили, и телередакторы начали фантазировать. Сюжеты придумывались избитые — ревность мужа, измена жены.

Наташа Шевель старательно, но фальшиво отыгрывала предложенные ей сценарии. Потом, уже после выхода в эфир телепередач у Малахова, Шепелева и Борисова, она оправдывалась, что шла трясти грязным бельем перед всей страной из-за финансовых трудностей. Ведь ей платили за эфиры неплохие деньги.

## Несуществующая любовница

Но беспроявительная тема — уличение молодой жены в неверности — быстро исчерпала себя. Тем более что ни одного реального доказательства измены так и не было представлено. Для того чтобы подогреть зрительский интерес, редакторы программы «На самом деле» придумали молодую любовницу Ивана Ивановича.



INSTAGRAM.COM/NATALIA\_KRASKO

На экране появилась странная девушка в дредах, которая уверяла, что спала в супружеской постели Краско — Шевель.

Оскорбленная законная супруга пыталась вырвать из голышей нахалки дреды, кричала и угрожала, что дало повод для еще одной передачи, где «молодая любовница» со свежими синяками на лице утверждала, что ее избили по заказу коварной Натальи Шевель.

Сам Иван Иванович на этих шоу, мол-

ча опустил голову, слушал весь этот бред. Оживлялся артист, только когда юные особы изображали страстную любовь к нему, темпераментно ругались и устраивали потасовки. Видимо, артисту устало, что он в свои почти 90 еще о-го-го...

Правда, потом он рассказывал журналистам, что девушку, представленную его любовницей, раньше никогда не видел. В кадре с ней он появился по просьбе редакторов передачи, которые очень

просили его подыграть молодой особе, не раскрывая темы придуманного ими сюжета.

Можно было бы подумать, что Краско смеется над всем этим дурдомом. Но, подобно герою «Дядюшкиного сна», Иван Иванович оказался столь наивным, что не заметил, как был втянут в пошлейшее действо. Постепенно он даже увлекся им, на полном серьезе из эфира в эфир представляя Наталье Шевель претензии в отказе родить ему дочку.

## «Тяжелая артиллерия»

Теледеятели в истории с Иваном Ивановичем зашли слишком далеко. Неизвестно, какие еще отвратительные сюжеты вынашивались в их головах, но тут появилась «тяжелая артиллерия» — бывшая жена артиста и мать его двоих сыновей Наталья Вяль. Она добилась развода Краско с Наташей Шевель, готовой за пиар, мелькание на телеэкране и гонорары выставить на продажу все самое святое.

Иван Иванович вернулся в свою квартиру, к семье, где наконец получил тепло и заботу.

## Как дурной сон

Такой исход лишает телепродюсеров возможности креативить на тему личной жизни артиста. К сожалению, они не те люди, кто так просто сдастся. Поэтому Наталье Вяль нужно держать ухо востро и постараться уберечь от бездушных любителей телереjtingгов своего доверчивого супруга. А весь этот телемусор, длившийся три года, пусть уйдет из жизни Ивана Ивановича, как дурной сон.

В семидесятые годы прошлого века в театрах страны было популярно пьеса под названием «Остановите Малахова!». Сегодня совсем не важен ее сюжет, но безумно актуально название, которое хочется прокричать: «Остановите Малахова, Борисова и Шепелева!» Они уже высматривают новые жертвы.

Ольга Журавлева

**Межрегиональное территориальное управление Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области** сообщает о проведении аукциона в электронной форме, открытого по составу участников и закрытого по форме подачи предложения о цене объекта. Оператор электронной торговой площадки «Универсальная электронная торговая площадка «ELECTRO-TORGI.RU»: АО «Вэлстон». **Организатор торгов:** ООО «Акссион», ОГРН 1027810264261, г. Санкт-Петербург, Рузовская ул., д. 16, лит. А, пом. 21-Н, т. +7 (911) 769-88-53.

**Аукцион № 1: Лот 1 (повторные торги):** находящееся в залоге у КБ «Москоммерцбанк» (АО) имущество должника Башушкова А. А. (и/п № 82726/17/78024-ИП); квартира общ. площадью 75,1 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Богатырский пр., д. 36, корп. 1, лит. А, кв. 181, кадастровый № 78:34:0413701:4547 (нач. цена — 84 442,40 доллара США в рублевом эквиваленте по курсу ЦБ РФ на дату проведения торгов, задаток — 255 000 руб.). **Лот 2 (повторные торги):** находящееся в залоге у Козлова А. В. имущество должника Кочневой В. К. (и/п № 54461/17/78020-ИП); 19/145 долей в праве собственности на квартиру общ. площадью 240,6 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 88, кв. 109, кадастровый № 78:31:0001219:3834 (нач. цена — 1 700 000 руб., задаток — 85 000 руб.). **Лот 3 (повторные торги):** находящееся в залоге у ООО «СтримАвтоМ» имущество должника Нечаевой О. А. (и/п № 11635/18/78001); нежилое помещение общ. площадью 730,4 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, 17-я линия В. О., д. 56, лит. А, пом. 1Н, 2Н, 3Н, кадастровый № 78:06:0002075:2333 (нач. цена — 20 672 000 руб., задаток — 1 020 000 руб.). **Лот 4 (повторные торги):** находящееся в залоге у ПАО БАНК «ВОЗРОЖДЕНИЕ» имущество должника Малева К. Г. (и/п № 153449/17/78004-ИП); квартира общ. площадью 126,6 кв. м, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Маршала Жукова, д. 54, корп. 6, кв. 190, кадастровый № 78:15:0843402:2498 (нач. цена — 7 522 500 руб., задаток — 375 000 руб.). **Лот 5 (повторные торги):** находящееся в залоге у ПАО «Балтийский Инвестиционный Банк» имущество должника Борисенко О. А. (и/п № 62792/16/78013-ИП); квартира общ. площадью 39,2 кв. м, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, Шлиссельбургский пр., д. 2, корп. 2, кв. 193, кадастровый № 78:12:0007201:1757 (нач. цена — 3 043 850 руб., задаток — 150 000 руб.). **Лот 6:** находящееся в залоге у АО «Россельхозбанк» имущество должника Гамзатова Т. М. (и/п № 110862/17/78024-ИП); квартира общ. площадью 95,9 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Новосельковская ул., д. 23, кв. 32, кадастровый № 78:34:0004234:3170 (нач. цена — 8 834 000 руб., задаток — 440 000 руб.). **Лот 7:** находящееся в залоге у Васехо Ю. В. имущество должника Лобановой Ю. А. (и/п № 104090/17/78024-ИП); квартира общ. площадью 52,2 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Стародеревенская ул., д. 26, корп. 1, лит. А, кв. 285, кадастровый № 78:34:0413201:6053 (нач. цена — 4 037 214 руб., задаток — 200 000 руб.). **Лот 8:** находящееся в залоге у Банка «ВТБ» (ПАО) имущество должника Янушко М. Г. (и/п № 28737/18/78020-ИП); квартира общ. площадью 95,3 кв. м, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 1/11, кв. 10, кадастровый № 78:31:0001625:2611 (нач. цена — 10 522 400 руб., задаток — 520 000 руб.). **Лот 9:** находящееся в залоге у Банка «ВТБ» (ПАО) имущество должника Янушко М. Г. (и/п № 28737/18/78020-ИП); квартира общ. площадью 98,1 кв. м, расположенная по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 1/11, кв. 25, кадастровый № 78:31:0001625:2612 (нач. цена — 8 559 200 руб., задаток — 420 000 руб.). **Лот 10:** находящееся в залоге у Банка «ВТБ» (ПАО) имущество должника Янушко М. Г. (и/п № 28737/18/78020-ИП); 1/2 доля земельного участка, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 1/11, лит. А, кадастровый № 78:31:0001625:11 (нач. цена — 4 221 600 руб., задаток — 210 000 руб.). **Лот 11:** находящееся в залоге у ПАО «Сбербанк России» имущество должника Волобуевой Е. Ю. (и/п № 23996/17/78011-ИП); 16/68 долей — комната площадью 15,9 кв. м в квартире общ. площадью 103,1 кв. м по адресу: Санкт-Петербург, Московский пр., д. 20, кв. 14 (комната 3), кадастровый № 78:32:0001617:2141 (нач. цена — 1 000 000 руб., задаток — 50 000 руб.).

**Аукцион № 1 состоится «28» ноября 2018 года в 12 ч. 00 мин.** Заявки на участие в Аукционе № 1 с прилагаемыми к ним документами, подписанные электронной цифровой подписью, направляются в электронной форме на сайт [www.electro-torgi.ru](http://www.electro-torgi.ru) в период с «16» ноября с 11.00 по «26» ноября 2018 г. до 18.00. Подведение итогов приема заявок по Аукциону № 1 осуществляется «27» ноября 2018 г. в 15.00.

**Аукцион № 2: Лот 1:** имущество должника Красулиной М. В. (и/п № 118686/16/78014-СД) — квартира общ. площадью 50,3 кв. м по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 31, кв. 28, кадастровый № 78:07:0003033:2370 (нач. цена — 5 292 000 руб., задаток — 2 650 000 руб.). **Лот 2:** находящееся в залоге у ПАО «БАНК УРАЛСИБ» имущество должника Колесникова С. М. (и/п № 37407/17/78020-ИП) — а/м «Форд Фокус», 2013 г. в. (нач. цена — 396 540 руб., задаток — 19 000 руб.). **Лот 3:** находящееся в залоге у АО «РН БАНК» имущество должника Минина А. Г. (и/п № 106118/18/78012-ИП) — а/м РЕНО SANDERO, 2014 г. в. (нач. цена — 287 097,75 руб., задаток — 14 000 руб.).

**Аукцион № 2 состоится «19» декабря 2018 года в 12 ч. 00 мин.** Заявки на участие в Аукционе № 2 с прилагаемыми к ним документами, подписанные электронной цифровой подписью, направляются в электронной форме на сайт [www.electro-torgi.ru](http://www.electro-torgi.ru) в период с

«16» ноября с 11.00 по «07» декабря 2018 г. до 18.00. Подведение итогов приема заявок по Аукциону № 2 осуществляется «17» декабря 2018 г. в 15.00.

Договоры о задатке, подписанные электронной цифровой подписью, направляются в электронной форме на сайт [www.electro-torgi.ru](http://www.electro-torgi.ru). Задаток возвращается проигравшему участнику на основании его заявления с указанными банковскими реквизитами для перечисления денежных средств в течение 5 рабочих дней со дня проведения торгов.

## Порядок оформления участия в торгах

Для участия в торгах необходимо представить в электронном виде:

1. Заявку на участие в торгах по установленной форме (подписанную ЭП) совместно с предложением о цене.
2. Платежное поручение с отметкой банка об исполнении, подтверждающее внесение претендентом задатка в соответствии с договором о задатке (в назначении платежа должны быть указаны номер и дата договора о задатке).
3. Анкету клиента для обработки персональных данных (на сайте <http://aksionn.ucoz.com/>).
4. Надлежащим образом оформленную доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента, если заявка подается представителем претендента.
5. Для юридических лиц: копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации; бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату; надлежащим образом заверенные копии документов, подтверждающие полномочия органов управления претендента (выписки из протоколов, копии приказов); доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени претендента; письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и действующим законодательством; выписку из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса для юридических лиц — нерезидентов РФ.

6. Для физических лиц: копию паспорта или заменяющего его документа; копию свидетельства о присвоении ИНН; нотариально заверенное согласие супруги (супруга) на участие в торгах (кроме автотранспорта); копию свидетельства о браке или заявление, оформленное у нотариуса, о том, что лицо в браке не состоит (кроме автотранспорта); нотариально оформленную доверенность на имя представителя, имеющего право действовать от имени претендента, в случае, когда в интересах претендента действует доверенное лицо.

Предложения о цене направляются в электронной форме на ЭТП по адресу: [www.electro-torgi.ru](http://www.electro-torgi.ru) одновременно с подачей заявки. Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену. Предложения, содержащие цену ниже начальной продажной цены продажи, не принимаются. Предложение о цене имущества не подлежит разглашению до начала проведения торгов, оператор ЭТП с помощью технических и программных средств обеспечивает конфиденциальность таких предложений.

Организатор торгов объявляет торги несостоявшимися, если:

1. Заявки на участие в торгах поданы менее двух лиц.
  2. В торгах никто не принял участия или принял участие один участник торгов.
  3. Лицо, выигравшее торги, в течение пяти дней со дня проведения торгов не оплатило стоимость.
- По итогам торгов в тот же день победителем торгов и Организатором торгов подписывается электронная цифровая подписью Протокол о результатах торгов по продаже арестованного имущества (далее — Протокол). Победитель торгов обязан оплатить сумму покупки, определенную по итогам торгов, за вычетом суммы внесенного задатка в течение пяти дней с момента подписания электронной цифровой подписью обоими сторонами Протокола. Договор купли-продажи объекта недвижимости оформляется и подписывается победителем и Организатором торгов по имуществу Аукциона № 1 — в течение пяти дней после поступления на счет Организатора торгов денежных средств, составляющих цену объекта недвижимости, определенную по итогам торгов, по имуществу Аукциона № 2 — не ранее чем через десять дней со дня подписания электронной цифровой подписью Протокола о результатах торгов. Если победитель торгов в установленные сроки не подписал электронной цифровой подписью Протокол, он лишается права на приобретение имущества, сумма внесенного им задатка не возвращается. Право собственности на имущество переходит к победителю торгов в порядке, установленном законодательством РФ. Расходы по государственной регистрации перехода права собственности возлагаются на победителя аукциона (покупателя).

Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения заинтересованные лица могут на сайтах [www.electro-torgi.ru](http://www.electro-torgi.ru); [www.torgi.gov.ru](http://www.torgi.gov.ru); <http://aksionn.ucoz.com/> и по телефону Организатора торгов.

Торги проводятся в соответствии со ст. 87, 89, 90 ФЗ «Об исполнительном производстве» от 02 октября 2007 г. № 229-ФЗ; ст. 447-449, 449.1 ГК РФ, ст. 57 ФЗ 102-ФЗ от 16 июля 1998 г., а также в соответствии с Федеральным законом «Об ипотеке (залоге недвижимости) от 16.07.1998 № 102-ФЗ, регламентом электронной торговой площадки.

**Извещение о проведении торгов**
**МТУ Росимуществва в городе СПб и ЛО сообщает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений по цене**

**Аукцион состоится:** 29 ноября 2018 года в 12 ч. 00 мин. по адресу: 197136, г. Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В.

**Организатор торгов:** ООО «Торги и аукционы», ОГРН 1147847383749, юридический адрес: 191002, г. Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д. 20, помещение 7-Н.

**Предмет торгов:**

**Лот № 1 (повторные):** подвергнутое аресту по и/п № 216/16/78015-ИП от 15.01.2016 и принадлежащее должнику Москвичеву А. И., Москвичевой И. Е. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 106,4 кв. м, кад. № 78:40:0019243:2023, по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, Эрлеровский б-р, д. 10, лит. А, кв. 20.

**Нач. цена – 8 037 600 руб. 00 коп. Задаток – 85 000 руб. 00 коп. Шаг – 5000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека, запрет совершать регистр. действия, действия по искл. из госреестра.

**Лот № 2 (повторные):** подвергнутое аресту по и/п № 3170/18/78019-СД от 16.01.2018 и принадлежащее должнику Ругемалира А. Р. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 81,4 кв. м, кад. № 78:31:0001276:2126, по адресу: Санкт-Петербург, Кировская ул., д. 23, лит. А, кв. 26.

**Нач. цена – 10 200 000 руб. 00 коп. Задаток – 105 000 руб. 00 коп. Шаг – 5000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека, запрет регистрационных действий.

**Лот № 3 (повторные):** подвергнутое аресту по и/п № 302619/17/78002-ип от 14.09.2017 и принадлежащее должнику Хомылевой Ю. В. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 89 кв. м, кад. № 78:36:0536701:2355, по адресу: Санкт-Петербург, Болотная ул., д. 14, лит. Б, кв. 6.

**Нач. цена – 7 516 720 руб. 00 коп. Задаток – 80 000 руб. 00 коп. Шаг – 5000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека.

**Лот № 4:** подвергнутое аресту по и/п № 65749/16/78006-ип от 18.08.2016 и принадлежащее должнику Пашковой М. В. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 49,2 кв. м, кад. № 78:11:0006073:1124, по адресу: Санкт-Петербург, Апрельская ул., д. 6, корп. 1, кв. 48.

**Нач. цена – 4 800 000 руб. 00 коп. Задаток – 50 000 руб. 00 коп. Шаг – 3000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека, запрет регистрационных действий.

**Лот № 5:** подвергнутое аресту по и/п № 123038/17/78018-ип от 01.12.2017 и принадлежащее должнику Агиеву А. К. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 49,5 кв. м, кад. № 78:13:0007445:5562, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Олеко Дундича, д. 11, кв. 48.

**Нач. цена – 3 668 162 руб. 40 коп. Задаток – 40 000 руб. 00 коп. Шаг – 2000 руб. 00 коп. Обременения:** залог в силу закона.

**Аукцион состоится:** 29 ноября 2018 года в 12 ч. 30 мин. по адресу: 197136, г. Санкт-Петербург, Ординарная ул., д. 20, лит. В.

**Организатор торгов:** ООО «Ружье», ОГРН 1027810279540, юридический адрес: 192171, г. Санкт-Петербург, ул. Седова, д. 82, лит. А, пом. 2Н.

**Лот № 1 (повторные):** подвергнутое аресту по и/п № 99903/17/78006-ИП от 16.08.2015 и принадлежащее должнику Администрации Красногвардейского р-на Санкт-Петербурга недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 30,5 кв. м, кад. № 78:11:0006078:8149, по адресу: Санкт-Петербург, пр. Маршала Блюхера, д. 67, к. 1, кв. 233.

**Нач. цена – 2 380 000 руб. 00 коп. Задаток – 25 000 руб. 00 коп. Шаг – 2000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека, Запрет совершать регистрационные действия, действия по исключению из госреестра.

**Лот № 2 (повторные):** подвергнутое аресту по и/п № 566/18/78026-ИП от 16.01.2018 и принадлежащее должнику Жегловой Н. В. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 36,9 кв. м, кад. № 78:13:0007416:3593, по адресу: Санкт-Петербург, пр. Славы, д. 52, к. 1, лит. А, кв. 360.

**Нач. цена – 2 902 240 руб. 00 коп. Задаток – 30 000 руб. 00 коп. Шаг – 2000 руб. 00 коп. Обременения:** ипотека.

**Лот № 3:** подвергнутое аресту по и/п № 271833/17/78002-ИП от 01.08.2017 и принадлежащее должнику Ботвич Е. В. недвижим. имущ.: квартира общ. пл. 34,1 кв. м, кад. № 78:36:0005504:6627, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Шостаковича, д. 5, к. 1, кв. 103.

**Нач. цена – 2 530 000 руб. 00 коп. Задаток – 30 000 руб. 00 коп. Шаг – 2000 руб. 00 коп. Обременения:** залог в силу закона.

**Лот № 4:** подвергнутое аресту по и/п № 63432/17/78005-ИП от 16.11.2017 и принадлежащее должнику Бушуевой А. А. недвижим. имущ.: 19/53 долей в праве собственности на квартиру общ. пл. 76 кв. м, кадастровый № 78:37:0017501:3664, по адресу: Санкт-Петербург, пос. Понтоновый, ул. Судостроителей, д. 9, кв. 26.

**Нач. цена – 500 000 рублей 00 копеек. Задаток – 5000 рублей 00 копеек. Шаг – 1000 рублей 00 копеек. Обременения:** ипотека, запрет совершать регистрационные действия.

**Информация извещения едина для лотов ООО «Торги и аукционы» и ООО «Ружье».** Прием заявок производится с 16.11.2018 по 23.11.2018 по предварит. записи по тел. 8 (950) 047-71-89, по рабочим дням с 15.00 до 18.00 по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия Васильевского острова, д. 2/19, лит. А, пом. 7Н. Подведение итога приема заявок ООО «Торги и аукционы» осуществляется 28.11.2018 в 14.00 и оформляется Организатором торгов соответствующим Протоколом. Подведение итога приема заявок ООО «Ружье» осуществляется 28.11.2018 в 14.30 и оформляется Организатором торгов соответствующим Протоколом.

Задаток по лотам ООО «Торги и аукционы» должен быть зачислен на р/счет МТУ Росимуществва в СПб и ЛО: ИНН – 7838426520, ОГРН – 1097847130886, КПП – 784001001, УФК по г. Санкт-Петербургу (Отдел № 14), МТУ Росимуществва в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области, р/с 40302810500001000001, л/с 05721А16220, БИК 044030001, ОКТМО 40909000.

Задаток по лотам ООО «Ружье» должен быть зачислен на счет ООО Ружье: ИНН – 7826672256, ОГРН – 1027810279540, КПП – 781101001, ОКТМО 40379000, ОКПО 43451807, в банк – филиал Точка ПАО Банка «Финансовая корпорация Открытие» (далее – Банк), р/сч 40702810403500002308, к/сч 30101810845250000999, БИК-044525999.

Задаток переводится в соответ. с Договором о задатке не позднее 24.11.2018, назначение платежа в соответствии с договором о задатке. Документом, подтверждающим поступление задатка на счет, является выписка со счета. Сумма внесенного задатка засчитывается в счет исполнения обязательств Победителя торгов по оплате приобретенного имущ. Задаток возвращается проигравшему участнику на основании его письменного заявления в указанных банки, реквизитами для перечисления денег.

**МТУ ФАУГИ в СПб и ЛО извещает о продлении сроков приема заявок на участие в открытом аукционе** по продаже арестованного имущества по адресу: <http://el-torg.net/>. **Организатор торгов:** Аверс (117342, г. Москва, ул. Бутлерова, д. 17Б, пом. XI, комн. 58, ОГРН 5167746339790). Аукцион назначен на **«03» декабря 2018 года в 11.00**. Срок приема заявок для участия в торгах с 01.11.2018 по 21.11.2018 до 11.00. Денежные средства в рамках договора о задатке должны поступить на счет Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области не позднее 21.11.2018. Ознакомиться с дополнительной информацией о предмете торгов и порядке их проведения можно на сайтах: [www.torgi.gov.ru](http://www.torgi.gov.ru), <http://el-torg.net/>; [www.aver-sllc.ru](http://www.aver-sllc.ru) и по телефонам: 8 (812) 235-07-70, +7 (905) 218-66-66, 8 (965) 256-25-62, по адресу: г. Санкт-Петербург, Петрозаводская ул., д. 8, оф. 406, в рабочие дни с 9.00 до 12.00.

**Межрегиональное территориальное управление Росимуществва в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области** сообщает о проведении открытого аукциона в электронной форме. Открытый аукцион состоится: **17.12.2018 в 11 ч. 00 мин.** Оператор электронной торговой площадки: АО «ЭТБ». Организатор торгов: ООО «Вымселсервис».

**ПРЕДМЕТ ТОРГОВ:**

**Лот № 1 (повторные):** Автотранспортное средство марки АУДИ Q7, государственный номерной знак Р600ММ47, обременение: запрет на совершение регистрационных действий (начальная цена 957100,00 руб., НДС не облагается).

**Лот № 2 (повторные):** Квартира по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, ул. Победы, д. 20, корп. 1, литера А, кв. 120, общ.пл. 60 кв. м, кадастровый номер 78:40:2053501:237, обременение: запрет на совершение регистрационных действий (начальная цена 2 785 450,00 руб., НДС не облагается).

**Лот № 3 (повторные):** 1/2 доля в садовом доме площадью 45,3 кв. м и 1/2 доля земельного участка 600 кв. м, расположенные по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Лесколосовское сельское поселение, пос. Верхние Ослыки, массив Пери. СНТ «Пери-2», уч. 83, обременение: запрещение сделок с имуществом, запрет совершать любые сделки по передаче, отчуждению, дарению (начальная цена 374 850,00 руб., НДС не облагается).

**Лот № 4:** Компрессор винтовой TERA-150, сер. № 0070545979 (начальная цена 926 300,00 руб., включая 18 % НДС).

**Лот № 5:** Блок контейнер, авт. электрическая станция, сер. № 00002112 (начальная цена 785 880,00 руб., включая 18 % НДС).

**Лот № 6:** Квартира по адресу: Санкт-Петербург, г. Красное Село, Гатчинское шоссе, д. 12, корп. 2, кв. 107, общ. пл. 38,3 кв. м, кадастровый номер 78:40:0009064:4469, обременение: запрет на совершение регистрационных действий (начальная цена 2 660 000,00 руб., НДС не облагается).

С извещением о проведении торгов № 141118/24850832/01 по продаже указанного имущества можно ознакомиться на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов [www.torgi.gov.ru](http://www.torgi.gov.ru).

**КУЛЬТУРА**

## Исаакиевский собор возглавит топ-список

Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор» возглавляет список первого всероссийского народного онлайн-голосования «Мой любимый музей», которое началось 4 ноября и продлится до 26 ноября.

Русский музей расположился в этом рейтинге на четвертом месте, Эрмитаж — на седьмом. Пока 2-е место занимает музей-усадьба Сергея Рахманинова «Ива-

новка» (деревня Ивановка, Тамбовская область), а 3-е — Алтайский государственный мемориальный музей космонавтики им. Германа Титова (село Полковниково, Алтайский край).

Окончательные итоги голосования будут подведены в середине декабря. После чего десять лучших музеев получат дипломы министерства и памятные награды. За первую неделю конкурса посетители портала «Культура.рф» отдали более 19 тысяч голосов.

Соб. инф.

## ШУБЫ «ЗИМОС» из российской норки

С 21 ноября в Санкт-Петербурге в КВЦ «Евразия» начнет работу Новоторжская ярмарка «За шубой!». Для вас — много новых моделей шуб из мутона, овчины премиум, нутрии, лисицы, каракуля и норки.

Только на Новоторжской ярмарке вы купите норковые шубы бренда «ЗИМОС». Для пошива этих шуб используется российская норка, а также мех норки собственного зверохозяйства. Фасоны шуб — классические и модные. Шубы «ЗИМОС» идеально сидят на фигуре. Размеры — от 42 до 60.

Шубы сшиты по ГОСТам. На всех шубах зеленый чип — знак российского производителя. Специальная гарантия — 2 года. Кредит, рассрочка.\*\*

**За шубой на Новоторжскую ярмарку!**

21 — 25 ноября 2018, ср. — в. КВЦ «Евразия», зал №3, с 10:00 до 20:00 СПб, Кантемировская, 26, м. Лесная



Норковые шубы «ЗИМОС» от 135 тыс. руб.

[www.shubu.ru](http://www.shubu.ru) 8 (800) 222 63 92

0% ПЕРЕПЛАТЫ

# КАРАКУЛЬ – НА НОВОТОРЖСКОЙ ЯРМАРКЕ

**Когда в зимней одежде жарко,  
а в осенней куртке холодно,  
смело надевайте каракуль!  
Каракуль – вне времени!**

О каракуле издавна сложилось устойчивое мнение как о мехе парадном, официальном, который подчеркивает высокое положение человека в обществе. Например, жакет из каракуля украшал императрицу Александру Федоровну.

## Модный микс

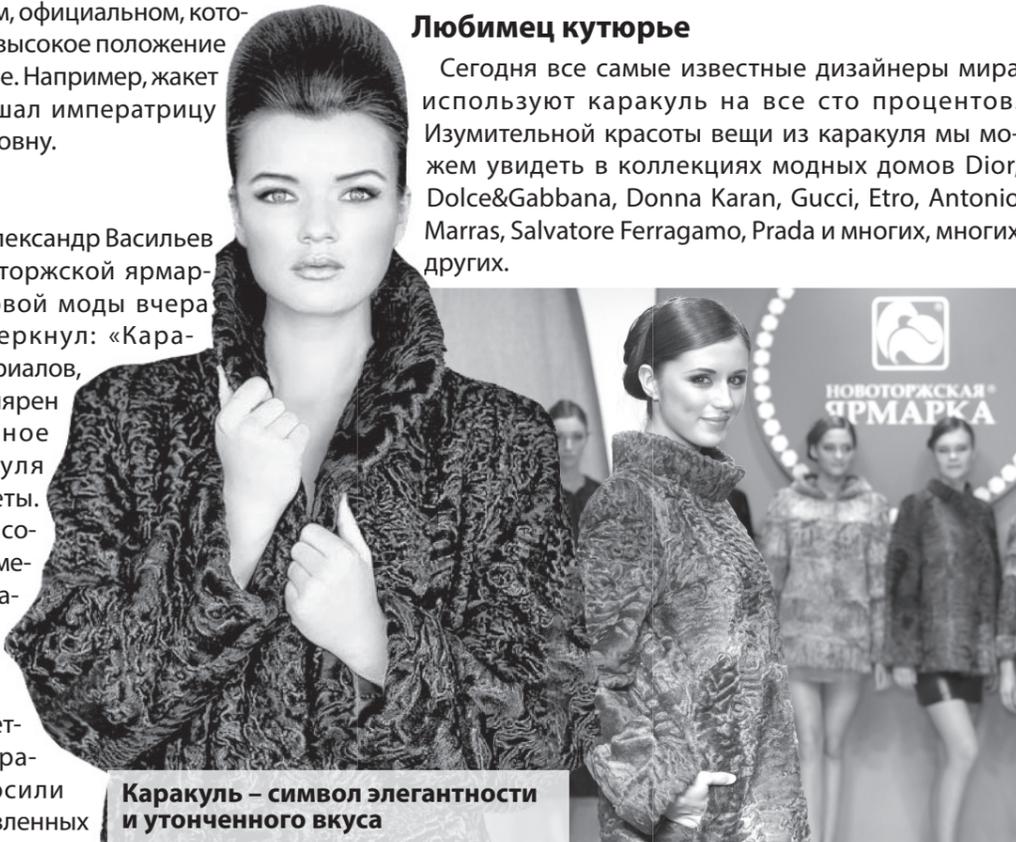
Историк моды Александр Васильев в лекции на Новоторжской ярмарке «История меховой моды вчера и сегодня» подчеркнул: «Каракуль – один из материалов, который был популярен в дореволюционное время. Из каракуля любили шить жакеты. Стало популярным сочетание сразу двух мехов – каракуля и, например, крашеной в черный цвет лисы».

В недавнем советском прошлом каракулевые шубы носили жены высокопоставленных

персон и партийных лидеров. После чего о каракуле, казалось, забыли все. В начале 90-х каракуль неожиданно произвел настоящий фурор благодаря коллекции Ralph Lauren, в которой этот мех был использован кутюрье для изготовления шапок-кубанок и гусарских венгерок.

## Любимец кутюрье

Сегодня все самые известные дизайнеры мира используют каракуль на все сто процентов. Изумительной красоты вещи из каракуля мы можем увидеть в коллекциях модных домов Dior, Dolce&Gabbana, Donna Karan, Gucci, Etro, Antonio Marras, Salvatore Ferragamo, Prada и многих, многих других.



**Каракуль – символ элегантности и утонченного вкуса**

Во время фестиваля моды «Плес на Волге. Льяная палитра» я беседовала с модельером Вячеславом Зайцевым о современных тенденциях в меховой одежде. Мэтр российской моды однозначно сказал, что сегодня именно каракуль вдохновляет его на создание новых образов.

## Внимание на качество

За что же все любят каракуль? Прежде всего за удивительную красоту этого меха и неповторимые узоры, которые создаются завитками на шкурах. Вот главные признаки качества каракуля, которые определяют цену изделия: форма, размер и комбинация завитка, густота, упругость, шелковистость и блеск меха.

Современные шубы из каракуля – это символ элегантности, утонченного вкуса и статуса. Особенно любим каракуль творческой интеллигенцией, профессурой, супругами высших военных чинов и представителями властных структур. На Новоторжской ярмарке цены на шубы из высококачественного каракуля начинаются от 80 тысяч рублей. Чем более красивый и уникальный каракуль использован в изделии, тем цена выше. Считается, что самый красивый и ценный каракуль – из Афганистана, Узбекистана и Намибии. Какая каракулевая шуба станет вашей? Выбирать вам!

# ЗА ШУБОЙ!



**21 - 25**  
**ноября** 2018

Покупайте шубы с 10:00 до 20:00

**КВЦ «ЕВРАЗИЯ», зал №3**  
СПб, Кантемировская, 26, м. Лесная

www.shubu.ru 8 (800) 222 63 92 (звонок бесплатный)

### СООБЩЕНИЕ О РЕОРГАНИЗАЦИИ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА

Публичное акционерное общество Банк «Финансовая Корпорация Открытие» (ПАО Банк «ФК Открытие», ОГРН 1027739019208, ИНН 7706092528, КПП 770501001, местонахождение: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4) уведомляет о том, что 26 октября 2018 года внеочередным Общим собранием акционеров ПАО Банк «ФК Открытие» (Протокол № 04/18 от 29.10.2018) принято решение о реорганизации ПАО Банк «ФК Открытие» в форме присоединения к нему Публичного Акционерного Общества «БИНБАНК» (ПАО «БИНБАНК», ОГРН 1025400001571, ИНН 5408117935, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая набережная, д. 33, стр. 1, 3-6-й этажи), Акционерного общества «БИНБАНК Диджитал» (АО «БИНБАНК Диджитал», ОГРН 1067711004360, ИНН 7750003990, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая набережная, д. 33, стр. 1, этаж 4), Общества с ограниченной ответственностью «Инвест-Трейдинг» (ООО «Инвест-Трейдинг», ОГРН 1117746657269, ИНН 7705959575, КПП 770501001, местонахождение: 109240, г. Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 2/1, стр. 4, эт. 1, пом. 1, комн. 5), Общества с ограниченной ответственностью «Забота» (ООО «Забота», ОГРН 1077757896270, ИНН 7704655119, КПП 770201001, местонахождение: 129110, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 39, стр. 3, эт. 12, пом. 1, комн. 9), Общества с ограниченной ответственностью «НМ-Эксперт» (ООО «НМ-Эксперт», ОГРН 1107746065866, ИНН 7706731809, КПП 770501001, местонахождение: 109240, г. Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 2/1, стр. 5, пом. 1, эт. 3, комн. 2), Общества с ограниченной ответственностью «ОТКРЫТИЕ Трейдинг» (ООО «ОТКРЫТИЕ Трейдинг», ОГРН 1057748718785, ИНН 7731532846, КПП 770501001, местонахождение: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4), Общества с ограниченной ответственностью «ПромФинанс» (ООО «ПромФинанс», ОГРН 1167746340706, ИНН 7702399773, КПП 770201001, местонахождение: 129110, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 39, стр. 3, эт. 3, эт. 1, комн. 5) и Общества с ограниченной ответственностью «САФМАР Пенсии» (ООО «САФМАР Пенсии», ОГРН 1157746293352, ИНН 7703257524, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая наб., д. 33, стр. 1).

Реорганизация осуществляется в порядке и сроки, установленные действующим законодательством. Срок проведения реорганизации составит не более 1 года.

ПАО Банк «ФК Открытие» на основании имеющихся у него лицензий осуществляет следующие банковские операции: привлечение денежных средств физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических лиц и юридических лиц от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц; осуществление переводов денежных средств по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов, по их банковским счетам; инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических лиц и юридических лиц; купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; выдача банковских гарантий; осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); привлечение во вклады и размещение драгоценных металлов; осуществление других операций с драгоценными металлами в соответствии с законодательством Российской Федерации.

### СООБЩЕНИЕ О РЕОРГАНИЗАЦИИ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА

Публичное Акционерное Общество «БИНБАНК» (ПАО «БИНБАНК», ОГРН 1025400001571, ИНН 5408117935, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая набережная, д. 33, стр. 1, 3-6-й этажи) уведомляет о том, что 26 октября 2018 года внеочередным Общим собранием акционеров ПАО «БИНБАНК» (Протокол № 3 от 29.10.2018) принято решение о реорганизации ПАО «БИНБАНК» в форме присоединения к Публичному акционерному обществу Банк «Финансовая Корпорация Открытие» (ПАО Банк «ФК Открытие», ОГРН 1027739019208, ИНН 7706092528, КПП 770501001, местонахождение: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4). Реорганизация ПАО «БИНБАНК» в форме присоединения к ПАО Банк «ФК Открытие» осуществляется одновременно с присоединением к ПАО Банк «ФК Открытие» Акционерного общества «БИНБАНК Диджитал» (АО «БИНБАНК Диджитал», ОГРН 1067711004360, ИНН 7750003990, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая набережная, д. 33, стр. 1, этаж 4), Общества с ограниченной ответственностью «Инвест-Трейдинг» (ООО «Инвест-Трейдинг», ОГРН 1117746657269, ИНН 7705959575, КПП 770501001, местонахождение: 109240, г. Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 2/1, стр. 4, эт. 1, пом. 1, комн. 5), Общества с ограниченной ответственностью «Забота» (ООО «Забота», ОГРН 1077757896270, ИНН 7704655119, КПП 770201001, местонахождение: 129110, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 39, стр. 3, эт. 12, пом. 1, комн. 9), Общества с ограниченной ответственностью «НМ-Эксперт» (ООО «НМ-Эксперт», ОГРН 1107746065866, ИНН 7706731809, КПП 770501001, местонахождение: 109240, г. Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 2/1, стр. 5, пом. 1, эт. 3, комн. 2), Общества с ограниченной ответственностью «ОТКРЫТИЕ Трейдинг» (ООО «ОТКРЫТИЕ Трейдинг», ОГРН 1057748718785, ИНН 7731532846, КПП 770501001, местонахождение: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4), Общества с ограниченной ответственностью «ПромФинанс» (ООО «ПромФинанс», ОГРН 1167746340706, ИНН 7702399773, КПП 770201001, местонахождение: 129110, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 39, стр. 3, эт. 3, эт. 1, комн. 5) и Общества с ограниченной ответственностью «САФМАР ПЕНСИИ» (ООО «САФМАР ПЕНСИИ», ОГРН 1157746293352, ИНН 7703257524, КПП 770501001, местонахождение: 115172, г. Москва, Котельническая наб., д. 33, стр. 1).

В результате реорганизации в форме присоединения к ПАО Банк «ФК Открытие» переходят все права и обязанности ПАО «БИНБАНК» в соответствии с передаточным актом.

Реорганизация осуществляется в порядке и сроки, установленные действующим законодательством. Срок проведения реорганизации составит не более 1 года.

ПАО Банк «ФК Открытие» на основании имеющихся у него лицензий осуществляет следующие банковские операции: привлечение денежных средств физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических лиц и юридических лиц от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц; осуществление переводов денежных средств по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов, по их банковским счетам; инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических лиц и юридических лиц; купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; выдача банковских гарантий; осуществление переводов денежных средств без открытия банковских

После завершения реорганизации ПАО Банк «ФК Открытие» предполагает осуществлять следующие банковские операции:

привлечение денежных средств физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических лиц и юридических лиц от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц; осуществление переводов денежных средств по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов и иностранных банков, по их банковским счетам; инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических лиц и юридических лиц; купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; выдача банковских гарантий; осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); привлечение драгоценных металлов физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок), за исключением монет из драгоценных металлов; размещение привлеченных драгоценных металлов от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц в драгоценных металлах, за исключением монет из драгоценных металлов; осуществление переводов по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов, по их банковским счетам в драгоценных металлах.

С даты принятия решения о реорганизации и до даты ее завершения информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность ПАО Банк «ФК Открытие» будет размещаться в печатном издании – газете «Известия», а также на сайте Банка ПАО Банк «ФК Открытие» в сети «Интернет» по адресу: <http://www.open.ru>.

Кредитор ПАО Банк «ФК Открытие» – физическое лицо в связи с реорганизацией ПАО Банк «ФК Открытие» вправе потребовать досрочного исполнения соответствующего обязательства, а при невозможности досрочного исполнения – прекращения обязательства и возмещения убытков, если такое обязательство возникло до даты опубликования в журнале «Вестник государственной регистрации» сообщения о принятом решении о реорганизации ПАО Банк «ФК Открытие». Кредитор ПАО Банк «ФК Открытие» – юридическое лицо в связи с реорганизацией ПАО Банк «ФК Открытие» вправе потребовать досрочного исполнения или прекращения соответствующего обязательства и возмещения убытков, если такое право требования предусмотрено юридическому лицу в соответствии с условиями заключенного с ПАО Банк «ФК Открытие» договора. Указанные выше требования направляются кредиторами ПАО Банк «ФК Открытие» в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования в журнале «Вестник государственной регистрации» сообщения о принятом решении о реорганизации ПАО Банк «ФК Открытие» по местонахождению ПАО Банк «ФК Открытие»: 115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4.

Удовлетворение требований кредиторов будет производиться ПАО Банк «ФК Открытие» в порядке и сроки, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

ПАО Банк «ФК Открытие». Генеральная лицензия Банка России № 2209 от 24.11.2014.

счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); привлечение во вклады и размещение драгоценных металлов; осуществление других операций с драгоценными металлами в соответствии с законодательством Российской Федерации.

После завершения реорганизации ПАО Банк «ФК Открытие» предполагает осуществлять следующие банковские операции:

привлечение денежных средств физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок); размещение привлеченных во вклады (до востребования и на определенный срок) денежных средств физических лиц и юридических лиц от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц; осуществление переводов денежных средств по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов и иностранных банков, по их банковским счетам; инкассация денежных средств, векселей, платежных и расчетных документов и кассовое обслуживание физических лиц и юридических лиц; купля-продажа иностранной валюты в наличной и безналичной формах; выдача банковских гарантий; осуществление переводов денежных средств без открытия банковских счетов, в том числе электронных денежных средств (за исключением почтовых переводов); привлечение драгоценных металлов физических лиц во вклады (до востребования и на определенный срок), за исключением монет из драгоценных металлов; размещение привлеченных драгоценных металлов от своего имени и за свой счет; открытие и ведение банковских счетов физических лиц и юридических лиц в драгоценных металлах, за исключением монет из драгоценных металлов; осуществление переводов по поручению физических лиц и юридических лиц, в том числе банков-корреспондентов, по их банковским счетам в драгоценных металлах.

С даты принятия решения о реорганизации и до даты ее завершения информация о существенных фактах (событиях, действиях), затрагивающих финансово-хозяйственную деятельность ПАО «БИНБАНК» будет размещаться в печатном издании – газете «Известия», а также на сайте Банка ПАО «БИНБАНК» в сети «Интернет» по адресу: <http://www.binbank.ru>.

Кредитор ПАО Банк «БИНБАНК» – физическое лицо в связи с реорганизацией ПАО «БИНБАНК» вправе потребовать досрочного исполнения соответствующего обязательства, а при невозможности досрочного исполнения – прекращения обязательства и возмещения убытков, если такое обязательство возникло до даты опубликования в журнале «Вестник государственной регистрации» сообщения о принятом решении о реорганизации ПАО «БИНБАНК». Кредитор ПАО Банк «БИНБАНК» – юридическое лицо в связи с реорганизацией ПАО «БИНБАНК» вправе потребовать досрочного исполнения или прекращения соответствующего обязательства и возмещения убытков, если такое право требования предусмотрено юридическому лицу в соответствии с условиями заключенного с ПАО «БИНБАНК» договора. Указанные выше требования направляются кредиторами ПАО «БИНБАНК» в письменной форме в течение 30 дней с даты опубликования в журнале «Вестник государственной регистрации» сообщения о принятом решении о реорганизации ПАО «БИНБАНК» по местонахождению ПАО «БИНБАНК»: 115172, г. Москва, Котельническая набережная, д. 33, стр. 1, 3-6-й этажи.

Удовлетворение требований кредиторов будет производиться ПАО «БИНБАНК» в порядке и сроки, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

ПАО «БИНБАНК». Генеральная лицензия Банка России на осуществление банковских операций № 323 от 18.11.2016.

