

# 16+ Заправка

ПОЛЕЗНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ АВТОМОБИЛИСТОВ

курьер-советник



июнь-июль 2015 #3 (024)

## Битва кроссоверов / 07

# Самый дорогой автомобильный бренд мира / 05

## Водителей лишат родительских прав / 11

ТЕСТ-ДРАЙВ / 18-20

## Nissan Teana



РЕКЛАМА

### ЭВАКУАТОР-МАНИПУЛЯТОР С ФАРКОПОМ

ПЕРЕВОЗКА А/М, СПЕЦТЕХНИКИ,  
СТРОЙМАТЕРИАЛОВ, ХОЗБЛОКОВ,  
БЫТОВОК И РАЗЛИЧНЫХ ГРУЗОВ

Санкт-Петербург, Лен. область, Финляндия, Россия

СЛОЖНАЯ ЭВАКУАЦИЯ А/М (ИЗ КЮВЕТОВ)  
ВОЗМОЖНА ЧАСТИЧНАЯ ПОГРУЗКА

☎ (812) 977-7-977, 8 (921) 915-25-78



24  
ЧАСА

УТИЛИЗАЦИЯ  
АВТОМОБИЛЕЙ

[www.starter-remont.ru](http://www.starter-remont.ru)

для иномарок:  
легковых, грузовых  
и спецтехники

### СТАРТЕРЫ И ГЕНЕРАТОРЫ

РЕМОНТ ПРОДАЖА ОБМЕН КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

Митрофаньевское шоссе, д. 15  
309-10-07, 984-01-35  
alt@starter-remont.ru

Лужская ул., д. 3  
242-16-77, 943-29-75  
sever@starter-remont.ru

STARTER-REMONT.RU

В РОССИИ НАЧАЛИСЬ ПРОДАЖИ НОВОГО ХЭТЧБЕКА KIA RIO / 4

**ЛУКОЙЛ**

**открытие** | БАНК

**Ликард**

# ВЕСНА ПОБЕДЫ

С 1 апреля по 30 июня 2015 года на всех АЗС «ЛУКОЙЛ»



НАГРАДЫ ОТ **ЛУКОЙЛ\***:



**ДВОЙНЫЕ БАЛЛЫ**

на карту Клуба ЛУКОЙЛ за заправки от 25 литров бензина/газа или 40 литров дизельного топлива

**МАРШ ПОБЕДЫ**

8 поездок в Берлин



**СТРАТЕГИЧЕСКИЕ  
ЗАПАСЫ ТОПЛИВА**

разыгрываются в финале



**1000 ПРИВЕТСТВЕННЫХ БАЛЛОВ**

на карту ЛУКОЙЛ-Открытие-MasterCard \*\*

\* Призовой фонд:

Трехдневный тур на одного человека, включающий оформление визы, авиа-перелет, страховку, проживание в отеле класса не ниже 3\*, питание по системе отеля, обзорную экскурсию (+посещение Рейхстага) – 8 шт. Стратегический запас топлива - 52 000 баллов на Карту Клуба ЛУКОЙЛ – 8 шт. Боевой запас топлива - 13 000 баллов на Карту Клуба ЛУКОЙЛ – 80 шт.

\*\* Оформите карту «ЛУКОЙЛ-Открытие-MasterCard» в банке «Открытие» в период проведения акции и получите 1000 приветственных баллов за первую заправку на АЗС «ЛУКОЙЛ». Информация о карте «ЛУКОЙЛ-Открытие-MasterCard», способах ее оформления и офисах публикуется на официальном сайте банка – [www.openbank.ru](http://www.openbank.ru). ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие» (по тексту банк «Открытие»/ банк), Генеральная лицензия Банка России №1971 от 05.11.2014 г., 119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д.11, стр.13. Реклама.

Данное предложение не является публичной офертой.

**Заправка** 

ИЗДАНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ: ПИ № ТУ 78-00915 ОТ 08.07.2011.

Распространяется бесплатно

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ООО «ИД «КУРЬЕР-МЕДИА»

ДИРЕКТОР С. А. ЯРКОВА  
 ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР К. Е. ГАВРИЛЬЧИК  
 ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК О. И. САМОЛИН  
 ДИЗАЙНЕРЫ-ВЕРСТАЛЬЩИКИ С. В. ГРИГОРЬЕВА,  
 Е. Н. САРБАЛИЕВА

Адрес издателя и редакции:  
 197022, СПб, ул. Льва Толстого, д. 9, пом. 5-Н.  
 Телефоны:  
 секретарь: 401-68-30,  
 рекламный отдел: 401-68-80,  
 отдел распространения: 401-68-30.

Адреса в Интернете: [WWW.KURIER-MEDIA.RU](http://WWW.KURIER-MEDIA.RU)  
 E-MAIL: [info@kurier-media.ru](mailto:info@kurier-media.ru)  
 Для макетов: [adv@kurier-media.ru](mailto:adv@kurier-media.ru)

Отпечатано в ООО «Акцент Групп», 194044, Санкт-Петербург,  
 Б. Сампсониевский пр., д. 60 лит. И  
 Тираж 20 000 экз. Заказ № 1159-15  
 Установленные дата и время подписания в печать —  
 10.06.2015, 16.00. Фактические дата и время подписания  
 в печать — 10.06.2015, 16.00. Дата выхода — 15.06.2015.

Товары и услуги, рекламируемые в журнале,  
 имеют необходимые сертификаты и лицензии.  
 Редакция не несет ответственности за достоверность  
 содержания рекламных материалов.  
 Точка зрения редакции не обязательно совпадает с точкой  
 зрения авторов. Материалы не рецензируются  
 и не возвращаются.  
 Редакция журнала и авторы запрещают перепечатку,  
 использование материалов частично или полностью.  
 По приобретению прав на перепечатку и использование  
 материалов обращаться по телефону (812) 401-68-80.

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ: AUTOMOBILESREVIEW.COM



**АУТО ФОРМАТ**

- Ремонт вариаторов (CVT)
- Ремонт АКПП
- Замена масла в CVT и АКПП
- Гарантия на ремонт – 1 год

Малый пр.,  
 в.о., 55  
 г. Санкт-Петербург

+7 (921) 942-65-42  
 +7 (812) 942-65-42  
[www.remont-variatora-spb.ru](http://www.remont-variatora-spb.ru)

АУТОФОРМАТ РЕКЛАМА

**НОВОСТИ**

**4, 5, 6, 7** —  
 Новости автомира

**АВТОКЛАССИКА**

**8-10** — Элегантность,  
 проверенная временем



**ВОКРУГ СВЕТА**

**12-13** — Автостоп —  
 не бедность, а средство передвижения



**ГОСТЬ НОМЕРА**

**14-15** — Федор  
 Добронравов: «Водителем  
 становлюсь, когда еду  
 в Таганрог»



**ВЕСТИ С ВОДОЕМОВ**

**16** — Рыболовы, окуните  
 свои блесны!



**ЗДОРОВЬЕ**

**17** — Выбираем очки  
 водителя



**ТЕСТ-ДРАЙВ**

**18-20** — Nissan Teana —  
 достойный флагман



**БЛОГ БЛОНДИНКИ**

**24** — От неграмотных  
 поклонников одни  
 неприятности

**ЮМОР**

**25** — Байки с заправки



**АВТОНОМНЫЕ ОТОПИТЕЛИ  
 АВТО КОНДИЦИОНЕРЫ**

Сервис-центр транспортного климатического оборудования «КЛИМАТ-ВЕСТ»

Диагностика, заправка,  
 установка, ремонт,  
 сварка в аргоне

Пон. - Пятн.:  
 10.00-20.00

ВОЛХОНСКОЕ ШОССЕ, д. 113, корп. Д  
[climatwest@gmail.com](mailto:climatwest@gmail.com)  
 тел.: 8-921-583-97-97, (812) 635-67-39

КЛИМАТ\_ТЕСТ РЕКЛАМА



**ФрансeMax**

**АВТОЗАПЧАСТИ  
 ТК «БОГАТЫРСКИЙ»**

БОГАТЫРСКИЙ ПР.  
 д. 14, КОРП. 2, ЛИТ. «Б»  
 ПАВИЛЬОН № 61, (2-й ЭТАЖ)

ТЕЛ. 8-952-211-36-33  
 ТЕЛ. 8-921-390-11-52

## РЕСТАЙЛИНГОВЫЙ ХЭТЧБЕК KIA RIO УЖЕ В ПРОДАЖЕ

**1 ИЮНЯ В РОССИИ НАЧАЛИСЬ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПРОДАЖИ** рестайлингового хэтчбека Kia Rio. Автомобиль будет продаваться у дилеров в десяти комплектациях. Цены на «Рио» варьируются от 570 до 810 тысяч рублей.

Напомним, что в новой версии корейского «бюджетника» изменились бамперы и решетка радиатора, а также

колесные диски. Внутри хэтчбека были использованы новые материалы отделки, установлены видеоизмененная панель приборов, рулевое колесо, аудиосистема и блок управления климатом. Кроме того, для версий с двигателем объемом 1,6 литра и мощностью 123 л. с., начиная с комплектации Luxe и Prestige доступны новая шестиступенчатая «механика» и «автомат».



WALLPAPER.COM



AVTOSREDA.RU

## НОВЫЙ FORD FIESTA НАЧАЛИ СОБИРАТЬ В НАБЕРЕЖНЫХ ЧЕЛНАХ

**С 3 ИЮНЯ 2015 ГОДА КОМПАНИЯ FORD SOLLERS НАЧАЛА СЕРИЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**

Ford Fiesta на заводе в Набережных Челнах. Продажи автомобиля стартуют только осенью этого года, однако менеджеры американской компании уже утверждают, что новинка станет «убийцей» лидеров бюджетного сегмента — Kia Rio, Hyundai Solaris и Volkswagen Polo.

Для того чтобы побороться за кошелек покупателя, Ford адаптировал «Фиесту» под суровые российские условия — у автомобиля на нашем рынке будет увеличенный дорожный просвет. Плюс ко всему «Фиеста» получит 1,6-литровый двигатель, который с удовольствием будет потреблять 92-й бензин.

## ПРИСТУПИЛИ К РАБОТЕ АЗС ДЛЯ ВОДНОГО ТРАНСПОРТА

**К ОТКРЫТИЮ НАВИГАЦИИ В ПЕТЕРБУРГЕ** начала работать водная часть топливозаправочных станций «ЛУКОЙЛ» на Выборгской набережной у Кантемировского моста и на Свердловской набережной рядом с улицей Ватутина.

Станции «вода-берег» имеют двойное назначение и предназначены для одновременной заправки водного транспорта и автомобилей. Береговая часть работает круглогодично в режиме автоматической АЗС. «Водная» функционирует только в период навигации и круглосуточно заправляет маломерные суда со специального понтона.

АЗС предлагают высококачественное топливо, соответствующее стандарту Евро-5. Для автомобилей: ЭКТО Diesel, ЭКТО-92, ЭКТО Plus (АИ-95), ЭКТО Sport (АИ-98); для водного транспорта: ЭКТО Diesel, ЭКТО Plus (АИ-95).

К оплате принимаются наличные денежные средства, банковские карты и топливные карты «ЛУКОЙЛ-ИнтерКард».



МИХАИЛ БАЛАШОВ

## RENAULT ПОКАЗАЛ ФОТО ОБНОВЛЕННОГО DUSTER



RENAULT.TOMSK.RU

**ФРАНЦУЗСКИЙ АВТОПРОИЗВОДИТЕЛЬ RENAULT** показал первые фотографии обновленного кроссовера Duster для России.

В экстерьере автомобиля изменились головные и задние фары, радиаторная решетка и бамперы. В интерьере кроссовера изменения оказались еще более заметными: французы полностью переделали центральную панель, где нашлось место для 7-дюймового сенсорного экрана. Обновленный Renault Duster будет собираться в Москве. Его продажи стартуют уже в середине лета.

## JAGUAR ОБЪЯВИЛ СТОИМОСТЬ СЕДАНА XE

**САМЫЙ БЮДЖЕТНЫЙ ВАРИАНТ XE** в России будет стоить почти два миллиона рублей, сообщает ИА «News».

Автомобиль поступит в продажу 1 июля 2015 года. У российских дилеров самый дешевый седан британской марки можно будет найти в трех комплектациях — Prestige, R-Sport и Portfolio.

За самую бюджетную версию автомобиля нужно будет отдать 1 919 000 рублей. За эти деньги покупатель получит машину с 2-литровым 200-сильным двигателем и 8-ступенчатой коробкой передач.



JAGUARREABODY.COM



MYAUTOTOMVIL.COM

## ТОУОТА — САМЫЙ ДОРОГОЙ АВТОМОБИЛЬНЫЙ БРЕНД

**КОМПАНИЯ ТОУОТА ВНОВЬ ПРИЗНАНА САМЫМ ДОРОГИМ АВТОМОБИЛЬНЫМ БРЕНДОМ В МИРЕ** согласно рейтингу BrandZ агентства Millward Brown Optima, сообщает портал livecars.

Основной рейтинг английской исследовательской компании Millward Brown Optima (входит в группу WPP) состоит из 100 самых дорогих международных брендов независимо от отраслей. Его дополняют 13 отраслевых рейтингов.

Топ-10 автомобильных брендов выглядит следующим образом: Toyota (28,9 млрд долларов; 30-е место в общем рейтинге), BMW (26,3 млрд долларов; 34-е место), Mercedes-Benz (21,7 млрд долларов; 43-е место), Honda (13,3 млрд долларов; 78-е место), Ford (13,1 млрд долларов; 80-е место), Nissan (11,4 млрд долларов; 93-е место), Audi (10,1 млрд долларов), Volkswagen (9,2 млрд долларов), Land Rover (4,9 млрд долларов), Lexus (4,5 млрд долларов; впервые вошел в Топ-10 по версии BrandZ)

**УДАЧНЫЕ  
ВЫХОДНЫЕ!**



**Скидка\***

**50**

**копеек  
с литра  
на все виды  
топлива**

\* Время действия скидки:

в выходные дни – еженедельно с 18:00 пятницы до 24:00 воскресенья;

в дни государственных праздников – с 18:00 предпраздничного дня до 24:00 последнего праздничного дня.

Условия Акции на сайте [www.sznplukoil.com](http://www.sznplukoil.com)

**АКЦИЯ!**

## VOLKSWAGEN СНИЗИЛ ЦЕНЫ НА СВОИ АВТОМОБИЛИ

**СТОИМОСТЬ ПОПУЛЯРНОГО В НАШЕЙ СТРАНЕ СЕДАНА POLO СНИЗИЛАСЬ НА 50 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ.**

Теперь базовую версию машины можно приобрести за 455 тысяч рублей, сообщает ИА «News».

Jetta по акции обойдется покупателю в 696 тысяч рублей, тогда как ранее седан стоил 790 тысяч рублей. Кроссовер Tiguan подешевел на 118 тысяч рублей и теперь доступен по цене от 995 тысяч рублей.

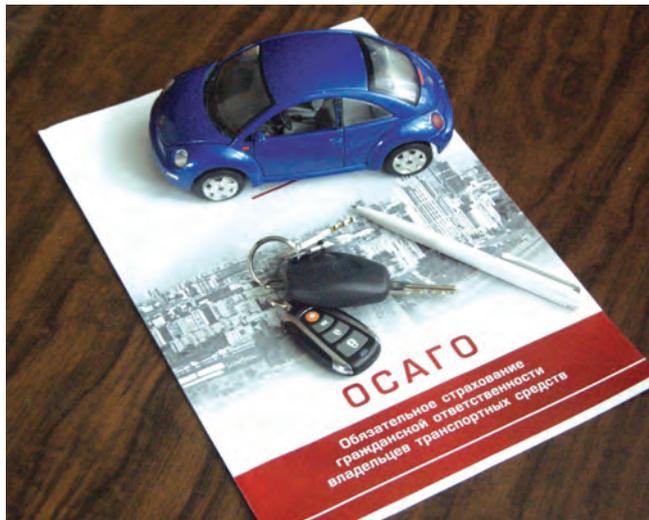
А вот внедорожник Touareg подешевел не так существенно, его стоимость снизили всего на 55 тысяч рублей. Цена базовой версии автомобиля теперь равняется 2 миллионам 495 тысячам рублей.

Плюс ко всему, приобретая Jetta, Tiguan или Touareg, покупатель получает от немецкой компании подарок — кондиционер Climatronic и магнитола. Акция продлится до 31 июля 2015 года.



ARTFILE.RU

## РОСГОССТРАХУ ВЕРНУЛИ ПРАВО ПРОДАВАТЬ ОСАГО



DOCSA.RU

**ДАННОЕ РЕШЕНИЕ ПРИНЯТО** в связи с устранением страховой компанией нарушений порядка заключения договоров ОСАГО, непосредственно явившихся основанием для ограничения действия лицензии, говорится в официальном пресс-релизе Центробанка.

Как отмечают в ЦБ РФ, «Росгосстрах» представил документы о принятии страховщиком комплекса мер по изменению порядка заключения и обслуживания договоров ОСАГО, в том числе в части полного информирования потребителей об их правах при покупке полиса. Банк России будет осуществлять мониторинг использования страховой организацией нового порядка на практике.

Возобновление действия лицензии на осуществление ОСАГО после его ограничения означает восстановление права страховщика на осуществление указанного вида страхования в полном объеме.

Банк России также намерен предложить Российскому союзу автостраховщиков внести изменения в правила профессиональной деятельности, направленные на повышение качества предоставления услуг по ОСАГО и информирования автовладельцев. По мнению регулятора, эта инициатива в совокупности с мерами, предпринимаемыми ООО «Росгосстрах» как крупнейшим страховщиком на рынке ОСАГО, позволит повысить уровень удовлетворенности потребителей и снизить напряженность в страховом сегменте в целом.

## LADA KALINA AMT — СТАРТ ОФИЦИАЛЬНЫХ ПРОДАЖ

**LADA НАЧИНАЕТ ПРОДАЖИ KALINA С АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ ТРАНСМИССИЕЙ AMT**, сообщает пресс-служба автоконцерна. Первые товарные автомобили представлены публике в рамках проведения московского этапа международного чемпионата WTCC. Цена новой модификации стартует с отметки 472 000 рублей. Стоимость LADA Kalina Cross, которая также оснащается AMT, составляет 502 700 рублей.

LADA Kalina AMT агрегируется со 106-сильным 16-клапанным мотором. На сегодня это самый современный двигатель, оснащенный системой динамического наддува. Эта система обеспечивает повышенную тягу уже на низких оборотах двигателя. В комплектацию LADA Kalina AMT входят климатическая система, ABS, аудиосистема, обогрев наружных зеркал и передних сидений, улучшенный пакет шумоизоляции.



ПРЕСС-СЛУЖБА АВТОВАЗ

**КАРДАНЫ** [www.kardan-fix.ru](http://www.kardan-fix.ru) [www.alldriveshaft.ru](http://www.alldriveshaft.ru)  
 СПб, Коломаги, ул. Автобусная, 5 

• ремонт • балансировка  
 • изготовление • замена шлицевых

**984-76-74, 41-494-41, 986-89-59**

KARDANY.PECOMBA



# Битва кроссоверов

**18 АПРЕЛЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ООО «ЛУКОЙЛ-СЕВЕРО-ЗАПАДНЕФТЕПРОДУКТ» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ ПРОШЕЛ СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК ДЛЯ АВТОМОБИЛИСТОВ «КРОССОВЕР DAY». ДЕСЯТКИ ВОДИТЕЛЕЙ ПОКАЗАЛИ СВОЕ МАСТЕРСТВО НА ДОРОГЕ, СОРЕВНУЯСЬ ЗА ПОЛНЫЙ БАК ТОПЛИВА.**

**С**олнечный день под рев моторов. В выходные петербуржцы собрались на парковке перед торговым центром «Атлантик-сити», где проходил ставший уже традиционным «Кроссовер Day», который устраивает «Комсомолка». Музыка, конкурсы и, конечно же, автомобили. Раньше праздник был ориентирован только на водителей, но этой весной он стал семейным.

Субботним днем сложно было пройти мимо торгового центра на улице Савушкина и не остановиться. Десятки петербуржцев под музыку рассматривали яркие иномарки и записывались на тест-драйв. Это было лишь начало большого праздника, продлившегося до вечера.

Все началось с высшего пилотажа от инструкторов-профессионалов. Затаив дыхание, все наблюдали, как они делают полицейский разворот на 180 градусов, управляемый занос и ездят змейкой. Но не только инструкторы сидели за рулем в этот день. Водителям предложили принять участие в любительской гонке по змейке. Причем в награду победителю был заявлен самый желанный для автолюбителя приз — полный бак бензина. Качественное экологичное топливо предоставил генеральный

партнер акции — ООО «ЛУКОЙЛ-Северо-Западнефтепродукт».

— Мы всегда поддерживаем мероприятия, которые символизируют собой рокот мотора и скорость, — отметил Заместитель генерального директора по связям с общественностью Рустэм Ибрагимов. — Участвуем в подобной акции впервые, но мы нацелены на наших потребителей, готовы дарить им хорошее настроение и достойные подарки. Кроме того, сегодня все автомобилисты получают от нас топливные карты «Ликард».

Кроме змейки всем предложили еще один забавный конкурс — вопросы по Правилам дорожного движения от автоэксперта Дмитрия Попова. Были они непростые. Автоэксперт добавил, что для водителей такие праздники не только развлечение, но и хороший повод вспомнить о безопасности на дороге.

Участники сели за руль своих авто и начали соревноваться. Между тем зрителям тоже было чем заняться. На праздник пришли семьями, а значит, и развлечения должны быть для всех. Детей, например, радовали настольными играми и делали им аквагрим. С малышами играли актеры в костюмах мультперсонажей. Они устраивали для детворы веселые конкурсы.

Помимо прочего, все гости праздника могли сфотографироваться в фотозоне «ЛУКОЙЛ», забрав на память уже отпечатанные фотографии.

В завершение праздника перед зрителями выступил иллюзионист, а также фристайл-шоу-команда, поразившая публику баскетбольными трюками. Приятным сюрпризом для всех стало выступление известного певца Мити Фомина.



С испытанием самого заезда справилось 80 % участников. В итоге лучше всех проехал Сергей Кашеваров. Говорит, было легко, ведь за рулем он уже не первый год.

— Спринт показался достаточно несложным. Только было холодновато для резины, машина скользила. А так нормально, — поделился впечатлениями победитель. — Опыт в таких испытаниях у меня есть, но машина была новая. Мы ее чуть доработали и вот обкатали.

Еще два финалиста, Алексей Иванович и Владимир Тушканов, признаются, что важную роль сыграл не только опыт, но и техника. Кто-то сбил конус, кто-то просто ездил на новой машине, еще не обкатанной. От победителя во времени их отделяло всего ничего.

В любом случае все ушли с позитивными эмоциями. Водители с улыбкой рассказывали, что обязательно поучаствуют в следующий раз, а до тех пор будут тренироваться.

# Элегантность, ПРОВЕРЕННАЯ ВРЕМЕНЕМ

**ПРАКТИЧНОСТЬ, ЭКОНОМИЧНОСТЬ И БЕЗОПАСНОСТЬ АВТОМОБИЛЯ — ЭТО ПРЕКРАСНО. НО СХОЖИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ ФОРМИРУЮТ И СХОЖИЙ ВНЕШНИЙ ВИД. МАШИНЫ НЕ ТО ЧТОБЫ СТАЛИ СКУЧНЫМИ, СКОРЕЕ ЕДИНООБРАЗНЫМИ, ВЕДЬ СОДЕРЖАНИЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ И ФОРМУ. РЕДКОЕ АВТО СОЧЕТАЕТ ОРИГИНАЛЬНОСТЬ, СТИЛЬ И ЭЛЕГАНТНОСТЬ. И СЕГОДНЯ МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ОТВЛЕЧЬСЯ ОТ СТАНДАРТНЫХ ЦВЕТНЫХ КОРОБОЧЕК И ВСПОМНИТЬ, ЧТО МАШИНЫ БЫВАЮТ ОЧЕНЬ ЯРКИМИ, МАНЯЩИМИ И ПРЕКРАСНЫМИ.**

## Иконы довоенного стиля

Разумеется, все машины, о которых пойдет речь, не слишком новы, элегантность, как хороший алкоголь, нуждается в выдержке и проверке временем. Поиск самых-самых обычно приводит к прототипам или единичным экземплярам, но куда интереснее видеть машины, которые выпускались серийно, даря радость тысячам людей. Разумеется, этот небольшой список машин далеко не полон и глубоко субъективен и сформирован частично на основе результатов одного из интереснейших мероприятий в мире автомобилей, конкурса Concorso d'Eleganza Villa d'Este, соревнования в элегантности между классическими и современными машинами, прототипами и серийными моделями.

Довоенные европейские машины высшего класса Delahaye (читается как Деляж), как и полагается премиальным маркам, прославились рекордами в гонках, будучи победителями гонок Ле Ман, Милле-Милья и Ульстер Турист Трофи. Разумеется, технически прекрасные машины всегда оснащались и кузовами работы лучших мастеров. Первым в списке будет Delahaye 135M 2-seater roadster Figoni & Falaschi 1937 года — отличная штучная работа на серийном шасси. Кузов от Фигони и Фаласки — французской кузовной мастерской, основанной итальянцами, смотрелся футуристично и в довоенные годы, да и сейчас выглядит сногшибательно. К сожалению, смелые кузовные эксперименты сошли на нет с появле-



**Текст:** Борис Игнашин

**Фото:** POCKETGUYS.COM, ANDONISCARS.BLOGSPOT.COM, AUTOBLOG.COM, VANTAGEMOTORWORKS.COM, SILKCAT.CA, SUPERCOMPRESSOR.COM

нием несущих кузовов и с введением послевоенных налогов на роскошь во Франции и в Италии. Это вызвало спад продаж престижных авто и положило конец независимым производителям кузовов. Технически машина довольно интересна для своего времени, шестицилиндровый верхнеклапанный двигатель мощностью 160 л. с. и даже опциональная полуавтоматическая четырехступенчатая коробка передач.

Не менее прекрасный образец довоенного стиля — Alfa Romeo 8C 2900B, Berlinetta Touring, 1938 года. Более простые формы, заводской кузов и тоже шасси со спортивной родословной. Под капотом рядный восьмицилиндровый мотор с нагнетателем мощностью до 225 л. с., делающий машину не только элегантной, но и очень быстрой, в свое время она была одной из быстрых дорожных машин в мире. На подобной машине ездил знаменитый Таццо Нуволари и побеждал в гонках, а это шасси стало основой для первых машин Феррари. Кстати, стоит напомнить, что Alfa Romeo — один из старейших автопроизводителей, и с 1906 года компания была известна как Darracq, а в 1909 году создала первую машину под маркой A.L.F.A.

Еще одной иконой довоенного стиля можно назвать Jaguar SS 100. Точнее, тогда он был еще просто SS 100, это уже после войны аббревиатура Standart Swallow стала смотреться несколько неуместно, и авто стали называть по имени быстрого и хищного зверя. В 1936 году SS 100 выглядел сногшибательно — выдающийся радиатор, огромные фары, изящный и простой изгиб крыльев.

Не менее прекрасно он выглядит и сейчас,

маленькая и хищная машина. Цифра 100 в номере модели означает теоретическую возможность достижения скорости 100 миль в час (160 км/ч). В 1936 году мощность мотора 2,5 литра составила 100 л. с., а в 1938 году появился более мощный, 3,5-литровый и 125-сильный двигатель. Конечно, в наше время 160 км/ч и 13,5 или даже 11 секунд до сотни, не выглядят слишком спортивно, но для тех времен это был прорыв. К тому же тогдашние Jaguar были сравнительно недорогими, примерно раза в три-четыре дешевле Альфа Ромео.

### КОРОЛЕВСКИЙ КОНСЕРВАТИЗМ

Послевоенные Jaguar тоже радовали элегантностью, и пусть XK120 и выглядит прекрасно, но, на мой вкус, настоящим шедевром все же является E-Туре, он же XK-E за океаном. Стиль этой машины сохранил свою актуальность на протяжении более чем полувека. Попытки запустить производство реплики, выполненной на новом технологическом уровне, но с использованием основных дизайнерских решений, не прекращаются до сих пор. А пока взгляните в фотографии. Особенно прекрасны варианты без крыши, но и купе лишь чуть менее привлекательны. Под длинным капотом этой прекрасной машины классические рядные шестицилиндровые моторы с рабочим объемом до 4,2 литра либо двенадцатицилиндровый v12 объемом 5,3 л. Так что с динамикой у нее все отлично. Выпускалась машина с 1961 по 1975 год. Всего их было выпущено почти сорок тысяч штук, и многие до сих пор на ходу, можно приобрести новые и восстановленные запчасти, а значит, можно наслаждаться прекраснейшим Jaguar каждый день.



Dodge Challenger 1970 года



Alfa Romeo 8C 2900B, Berlinetta Touring, 1938 года



Rolls-Royce SILVER CLOUD III, 1963 года



Jaguar E-Type, 1961 год



Cadillac Eldorado Biarritz 1959 года



Chrysler Prowler



Chrysler Viper

Английская школа дизайна создавала не только спортивные машины. Например, прекрасный Rolls-Royce SILVER CLOUD III 1963 года, несмотря на двухдверность, совершенно чужд спортивного духа. Зато его консервативный дизайн тоже прошел через века, ведь стиль Bentley Arnage и даже Mulsanne явно близок к стилю тех машин. Под капотом «достаточной мощности» — восьмицилиндровый мотор и, разумеется, автоматическая коробка передач. На таких машинах передвигались короли и королевы, богатейшие и знаменитейшие люди. Было недостаточно быть просто богатым человеком, чтобы приобрести такую машину. Будущего покупателя обязательно проверяли на благонадежность, могли и отказать в продаже машины с завода. Имидж марки был превыше прибыли. Кузова этих моделей на первый взгляд серийные, но это только на первый взгляд, помимо кузовов «придворного» ателье Mulliner Park Ward было и множество оригинальных вариантов, но посмотрите, насколько тщательно сохранен в каждом из них стиль модели.

### «Плавниковый» стиль

За океаном шестидесятые годы тоже ознаменовались выходом удивительно красивых машин с очень интересными формами. Например, большой кабриолет Cadillac Eldorado Biarritz 1959 года наверняка знаком многим и навсегда останется одной из прекраснейших машин в мире. Мощные моторы V8 и неплохая динамика не так важны, как внешний вид этого авто. Созданный в годы популярности «аэрокосмического» дизайна, он навсегда вписал ракетные кили и сопла в историю автомобилестроения. Творение Харли Эрла со временем стало практически иконой стиля тех лет.

Семидесятые годы прошлого века ознаменовались почти полным отказом от сложного дизайна, но прекрасный Dodge Challenger 1970 года удивительным образом сочетает шарм шестидесятых и практичный стиль семидесятых годов. Сверхмощные моторы, идеальный стиль и доступность. На мой взгляд, это одна из самых красивых машин в истории. И одна из «знаковых» машин, точка поворота автомобильного дизайна от наследия сороковых, с их рудиментарными крыльями, подножками как элементом оформления и аккуратными псевдоаэродинамическими формами к красоте линий и поверхностей восьмидесятых-девяностых. К несчастью, век таких машин оказался недолог. Первый нефтяной кризис был не за горами, уже в 1974 году производство модели свернули, а на смену ей пришли не только маленькие, но и куда менее выразительные авто. Всего с 1969 по 1974 год выпустили почти 170 тысяч подобных машин, не считая похожих Плимутов, и среди всех «образцов стиля» — это один из самых распространенных.

Наверное, очень скоро в число образцов стиля восьмидесятых можно будет записать прекрасные янгтаймеры, которые часто встречаются даже на наших улицах, например Saab 900 turbo SPG 1984 года или же Mercedes в 126-м кузове, особенно 560/420SEC, BMW 850, и прекрасные Порше 911 всех видов.

Я ни в коем случае не принижая современный дизайн, такие машины как BMW Z8 и Aston Martin V8 Vantage, тоже великолепны, но все же это совершенно другая красота, в которой не ощущается смелых форм, зато сильна проработка деталей. И спасибо Крайслеру за их Prowler и Viper, шоу-кары, которые смогли стать серийными машинами.



# Водителей лишат родительских прав



Текст: Дмитрий Полянский  
Фото: MERCEDES BENZ.COM

**НЕОБХОДИМО КАК МОЖНО СКОРЕЕ ВВЕСТИ ЖЕСТКУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ОСТАВЛЕНИЕ ДЕТЕЙ В МАШИНАХ, ЗАЯВИЛ УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПО ПРАВАМ РЕБЕНКА В РОССИИ ПАВЕЛ АСТАХОВ НА МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ СОВЕЩАНИИ ПО ВОПРОСАМ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА.**

## «Спи, моя радость, усни...»

В ноябре прошлого года, когда в Петербурге был эвакуирован автомобиль с младенцем в салоне, Астахов предложил отбирать у беспечных родителей детей на шесть месяцев. Проблеме придает особую остроту антизападный закон Димы Яковлева. Нашим согражданам оставление детей в машине стало обходиться все дороже.

По мнению детского омбудсмена, ребёнка до 8 лет вообще нельзя оставлять одного, это может стоить ему жизни. «Несколько детей погибли, когда их оставили в машинах», — подчеркнул Павел Астахов. Он перечислил вопиющие случаи последнего времени, в том числе резонансные происшествия в городе на Неве.

16 ноября 2014 года в Петербурге произошел случай, вызвавший широкий общественный резонанс. Родители оставили в машине четырехмесячную дочь и ушли в магазин. За это время автомобиль эвакуировали.

В декабре 2014 года в Свердловской области оставленная годовалая девочка погибла, запутавшись в ремнях безопасности.

Прошлым летом в Ижевске супружеская пара с двумя детьми — полуторагодовалой дочкой и месячным сыном приехала в торговый центр. Младенца решили не брать с собой, чтобы не бу-

дуть. Мальчику было уже не суждено проснуться: машина нагрелась на солнцепеке, и хотя молодые мама и папа оставили приоткрытыми окна, к их возвращению ребенок уже не дышал.

В Красноярске тем же летом женщина оставила двоих детей в машине и ушла гулять по торговому центру. Шокирующее видео было показано по местному ТВ. На любительской съемке видно, как в «Тойоте» плачут дети. Машина, стоявшая на 30-градусной жаре, заперта, младенцу в детском кресле совсем плохо, он задыхается, рядом кричит четырехлетняя девочка. Торговому центру пришлось транслировать сообщение по громкой связи несколько раз, прежде чем женщина вышла из магазина и подошла к машине.

В сентябре 2014 года во Владимире 23-летний отец оставил в автомобиле троих детей — от года до пяти лет. Для развлечения мужчина включил им телевизор, для надежности запер автомобиль и отлучился по своим делам. Через

некоторое время произошло короткое замыкание, от загоревшейся проводки салон заполнился едким дымом. Спасатели и полиция вытащили детей и вызвали скорую. Но младшего ребенка реаниматоры откачать уже не смогли: годовалая девочка умерла от ожогов дыхательных путей и отравления.



## Порог ответственности

До какого возраста считать ребенка недостаточно самостоятельным и нуждающимся в присмотре? Согласно позиции Астахова — до восьми лет.

В январе было возбуждено уголовное дело против петербурженки, оставившей полуторагодовалого ребенка в машине на три часа. По статье «Оставление в опасности» предусмотрен срок до года. Как рассказывают в прокуратуре Петербурга, 29 января 2015 года сотрудники ДПС задержали неправильно припаркованный автомобиль «Черри Амулет» у дома 2 по Владимирскому проспекту. Малыш находился один в неотапливаемой машине в течение трех с половиной часов, пока его мать проходила косметологические процедуры в медицинском центре на Невском проспекте. Ребенок был незамедлительно изъят из автомобиля.

В начале апреля наряд дорожной инспекции заметил шестилетнего ребенка в «Жигулях» на набережной канала Грибоедова. Правила парковки не были нарушены, но инспектор вызвал на место полицию.

Ужесточение мер связывают со скандалом из-за гибели российского ребенка в США в припаркованной на солнце машине. Безнаказанность приемного отца привела к запрету усыновления, известному как «закон Димы Яковлева». Логично было ожидать, что российское государство строго спросит за подобные случаи и со своих соотечественников.

Видишь дорогу — надо идти, гласит народная пословица. А ещё лучше ехать куда глаза глядят или по заранее выбранному маршруту, но не сидеть на месте, рискуя пропустить в жизни самое интересное.

# АВТОСТОП — не бедность, а средство передвижения

ТЕКСТ И ФОТО: СВЕТЛАНА МАХОХЕЙ

**А**втостоп — развлечение не для всех. Редко встретишь человека, который не спросил бы: «Тебе не страшно?» По статистике, неприятности любого рода в дороге могут случиться с вами не чаще, чем если вы останетесь дома или приобретёте турпоездку. «А как же агрессивные водители? К тому же ты девушка!» — спросит недоверчивый читатель. Проехав автостопом около 10 тысяч километров, заявляю, да — я девушка, но это не означает объект для приставаний или повышенного межгендерного внимания.

Более того, тот факт, что вы девушка, весьма облегчает перемещение. Во-первых, вы меньше стоите на трассе, во-вторых, о вас заботятся водители (кормят, поят, подвозят иногда прямо до адреса) и, в-третьих, весьма ненавязчиво за вами ухаживают: предлагают встретиться вечером, приглашают в кафе или кино, а это, согласитесь, приятно.

И тем не менее, выслушав мой позитивный опыт, многие скажут — да ну его, я хочу доехать с комфортом и быстро. Автостоп и этого не исключает. Бывает, конечно, где-нибудь в грузинских горах вы остановите «Газель»,

в которой уже сидят 15 человек, и вас возьмут только в багажное отделение, стоя. Но ведь возьмут же!

Автостоп — для людей открытых, ищущих приключения, готовых к неожиданным поворотам дороги и интересным знакомствам. Даже если у вас есть план и всё продумано, к завтрашнему дню вы твёрдо решили добраться до Амстердама, но водитель едет в Брюгге... Грех не посетить такой красивый город, тем более что от него до Амстердама всего 250 км.

Комьюнити автостопщиков тоже делится на два лагеря — профессионалы и любители. Первые перемещаются в специальной одежде, светоотражающей с головы до ног, преодолевают в день тысячи км, ночуют в машинах или палатках вдоль дорог, ездят на слёты и гордятся пройденными километрами. Вторые, к которым я причисляю себя, не гонятся за рекордами, проходят в день не

более 500 км, а в основном и не более 300, одежду выбирают яркую и заметную и ночуют на «вписках» в разных городах.

Но для всех нас автостоп — не бесплатный способ добраться из пункта А в пункт Б, а интересная возможность пообщаться с местными жителями, узнать страну или область изнутри, завести новые знакомства и побывать в местах, куда не заходят автобусы с туристами.

## Как начать

Лучше всего утром, особенно если путь предстоит неблизкий. На сайте [hitchwiki.org](http://hitchwiki.org) выбирайте город, где вы находитесь, и направление, куда вам нужно ехать. Так вы легко найдёте то, что называется «позишн». Добирайтесь туда не позднее чем к 10 утра, располагайте рюкзак перед собой, уверенно выставьте вперёд руку с поднятым вверх большим пальцем и ждите.

«Позишн» — это не просто точка отправления, это мистическое место,



способное и нужного водителя привлечь, и переместить вас в желаемый населённый пункт. Выбирать позицию нужно исходя из следующих правил: на горке лучше, чем на спуске; за городом проще, чем перед ним; от перекрестка до «позишн» хотя бы метров двести; бензоколонки — наши друзья, а автобусные остановки — не всегда. Ну и ПДД, касающиеся остановки транспорта, тоже стоит учитывать.



### Что брать с собой?

Скажите «нет!» громоздким чемоданам, скажите «да!» удобным рюкзакам. Вольный путешественник и бэкпекер — это слова-синонимы. Брать с собой в дорогу чемодан — непозволительная и ненужная роскошь. Рюкзак с аккуратно упакованными необходимыми предметами — вещь удобная, практичная и полезная. Вольный путешественник не может позволить себе килограммы косметики или десять разноцветных галстуков. Пара комплектов сменной одежды, предметы гигиены, карты, мобильный телефон и зарядка — вот необходимый дорожный набор.

### Водитель — он же драйвер

Драйверами не рождаются, ими становятся, да к тому же по прямому мыслительному приказу автостопщика. Путешественники на трассе — своего рода шаманы и колдуны. Чтобы привлечь «своего» водителя, они пользуются всевозможными приёмами: меняют голосующую руку, произносят вслух или про себя заклинание, выкладывают из камушков на обочине символы удачи. Человек за рулём в проезжающей мимо машине — это просто «водила». А вот тот, кто остановился или хотя бы жестами объяснил, что сделать этого никак не может, уже получает гордое звание драй-



вера. С ними нужно быть вежливыми, внимательными, открытыми, весёлыми и добрыми по возможности.

А в ответ они не только доведут вас до нужного города, но и развеселят дорожной историей, поделятся своей биографией и с удовольствием обсудят все горячие новости. Поймите, драйвер берёт вас: а) из желания помочь, б) от скуки (некоторые в дороге месяцами), в) чтобы не заснуть. В последнем случае вам придётся болтать в десять раз активнее, поскольку на кону общая безопасность.

### «Стоппер» или «стопщик»

Самоназываются как хотите. Но не забудьте, что на трассе вас должно быть видно. Яркое: жёлтое, оранжевое, красное; в тёмное время суток жилет или кофта со световозвращательными полосами, обязательно продольными, чтобы вас не перепутали с сотрудниками дорожной службы, не лишним будет и налобный фонарь. Извечная женская проблема «что надеть?» для автостопщицы решается просто — выбирайте спортивную форму, закрытую одежду, не вызывающую фливорных мыслей. И вообще, дорогие девушки, учитывайте, что драйверы в основной своей массе мужчины, говорите с ними о конденсатах в карбюраторе, лещах, пойманых вами на зимней рыбалке, и ловко забитом голе Фернандо Торреса.

### Кого сторониться

На трассе, как в компьютерной игре, тоже встречаются паразиты: хэлперы и тюлени. Первые по-русски называются деньгопросы. Они пытаются навязать вам свою помощь в ситуациях, когда вы и сами прекрасно справляетесь. Имеют тенденцию к размножению, особенно часто встре-

чаются в странах третьего мира. Тюлень — существо менее навязчивое, но иногда агрессивное. Обычно это местные, которых нужно подвезти в ларёк за пивом или на дачу к любимой бабушке. Одеты в тёмное, стоят кучками, вместо бодро протянутой руки с оттопыренным большим пальцем вытягивают вперёд вялую переднюю конечность, напоминающую лапу тюленя. От хэлперов и тюленей вольному путешественнику лучше держаться подальше.

### Автостоп: за и против

Басист Pink Floyd Роджер Уотерс когда-то написал сольный альбом под



названием «За и против путешествий автостопом». Особой популярности этот диск не обрёл, в отличие от самого автостопа, год от года привлекающего все новых и новых последователей.

Есть страны, где автостоп не имеет большой популярности, как правило, они бедные и консервативные. Поэтому, останавливая машину, уточняйте, что вы едете бесплатно, автостопом, хичхайкингом, фо фри и визаут мани. Бывает, что с водителем у вас нет ни одного общего языка. Тогда сразу называйте место, куда направляетесь, и жестами да международными словами объяснитесь на протяжении пути.

Автостоп — это не бесплатное перемещение на чужой машине, а взаимовыгодное партнёрство. Вас берут к себе не из жалости, а для того, чтобы не уснуть в дороге, скоротать за увлекательной беседой время в пути и отвлечься от рутинных мыслей. Так что постарайтесь быть естественным, дружелюбным и интересным человеком, которого сами с удовольствием посадили бы в своё авто, будь вы на месте драйвера.

Тёплой трассы!

ФЕДОР ДОБРОНРАВОВ —  
ВСЕРОССИЙСКИЙ СВАТ,  
ТРУДОЛЮБИВЫЙ ЧЕЛОВЕК И  
ОТЛИЧНЫЙ СЕМЬЯНИН. АРТИСТ  
С ОГРОМНЫМ УДОВОЛЬСТВИЕМ  
ВОДИТ АВТОМОБИЛЬ,  
А СОТРУДНИКИ ГИБДД ВСТРЕЧАЮТ  
ЕГО С УЛЫБКОЙ: НАРУШЕНИЯ  
ПРАВИЛ В ЕГО ПРАКТИКЕ —  
БОЛЬШАЯ РЕДКОСТЬ!

Текст: Марианна Николина  
Фото: Владимир Бертов и из  
архива Федора Добронравова

# Федор Добронравов: «Водителем становлюсь, когда еду в Таганрог»

– Федор Викторович, когда вы впервые стали владельцем транспортного средства?

– Водительские права у меня появились еще в юности: в пятнадцать лет я окончил школу ДОСААФ в Таганроге и гонял на подаренном родителями мотоцикле «Восход». Потом был долгий перерыв, и только в начале 90-х я вспомнил уроки вождения.

Первую машину буквально получил в дар. Мне по доверенности отдал ее актер театра «Сатирикон» Владимир Большов. ГАЗ-21, как в фильме «Берегись автомобиля!», доставшийся ему от отца, стоял в гараже без дела. Когда Володя купил себе новую машину, «Волгу» передал мне. Спустя много лет я точно так же отдал ее другому человеку, и сейчас она, возможно, ездит где-то в Подмосковье. Хотелось бы, чтобы она была на ходу — все-таки раритет 1957 года выпуска!

– Какие впечатления остались у вас от поездок на таком раритете?

– Замечательная машина! Никто из гаишников не верил, что на ней можно пройти техосмотр. Но я отогнал «Волгу» к друзьям под Тулу, где ее привели в порядок — собрали заново и покрасили в родной по техпаспорту небесно-голубой цвет. Молдинги отдали в гальванический цех, а я купил кожу и перетянул салон. Даже ламповую радиолу заменил — панель оставил старую, со слоновой костью, а внутрь установил современный Panasonic. Но это внешние детали, а главное удовольствие от двадцать первой «Волги» — легкость управления. Это очень маневренная, легкая в движении машина. На месте руль не сдвинешь, но если поехал — движется как по маслу безо всякого гидросилителя! Кроме того, я ее технически модернизировал — поставил двигатель от ГАЗ-24, карбюратор — от «Жигулей», отчего машина только выиграла в характеристиках. Хотя не обошлось без технических казусов. Эта «Волга» тормозила только после трехкратного нажатия на педаль. Но поскольку я не привык гонять на скорости, быстро привык к этой особенности машины.

– Ваш ретроавтомобиль, несомненно, произвел впечатление на окружающих?

– Еще какое! Однажды сотрудник ГИБДД остановил меня и прямо на проезжей части предложил продать «Волгу», посулив немалые деньги. Я отказался — мне и самому моя красавица нравилась!

– Не жалеете, что отдали машину?

– Сегодня уже думаю, что зря отдал, — с удовольствием бы на ней ездил,

но тогда содержать два автомобиля было не под силу, да и появились другие приоритеты — семья, дети были маленькие. Я расстался с «Волгой», как только появилась возможность купить современный автомобиль. Что меня привлекает в новых машинах, это их неприхотливость — сел за руль, все работает, кондиционер есть, и, что важно, всегда заводится! С «Волгой» были проблемы зимой. Вечером надо было сливать воду из радиатора, а утром выходить из дома с ведром кипятка, чтобы завести двигатель, который потом до вечера нельзя было заглушить.

**«ВОДИТЬ МАШИНУ ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ И ПРОВОЖУ В НЕЙ ВСЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ, НО В ОСНОВНОМ В КАЧЕСТВЕ Пассажира, ПОТОМУ ЧТО В ПУТИ ПРИХОДИТСЯ ЛИБО УЧИТЬ ТЕКСТ, ЛИБО СПАТЬ».**

– Вас часто приглашают на роли водителей в кино?

– Не часто, но обычно интересуются наличием водительских прав, если мне по сюжету предстоит сесть за руль. В российско-китайской картине «Последний секрет мастера» я играл деревенского мужичка на «Жигулях». Сцена снималась ночью на проселочной дороге, где на обочинах нет фонарей. Чтобы осветить меня в кадре, на машину навесили столько осветительных приборов, что я ничего вокруг не видел! Они светят мне прямо в лицо, слепят — как ехать? Через переводчиков пытаются объяснить, что не могу вести машину в такой ситуации. Китайцы настаивают на своем, мол, так будет лучше видно. Спас меня оператор картины, который по моей просьбе сел в машину. Оглядевшись, он произнес: все, так снимать нельзя! В итоге проблему решили так: впереди ехала машина со специальными фонариками, как ориентир, а я — позади. Но такая история скорее исключение из правил, поскольку кино — это немножко обман, иллюзия. В половине случаев зритель думает, что мы ездим сами, а мы едем на платформе и в кадре прилежно крутим руль.

– В мегапопулярных «Сватах» вы тоже водите автомобиль...

– В «Сватах» мне досталась очень старая машина, которую неоднократно приходилось ремонтировать. Только начнем снимать, а она не заводится!

– А в жизни?

– Водить машину очень люблю и провожу в ней все свободное время, но в основном в качестве пассажира, потому что в пути приходится либо учить текст, либо спать. А водителем я становлюсь, когда надо съездить в Таганрог или на дачу. Я не гонюсь за автомобилями, которые стоят невероятных денег только из-за каких-то опций и бренда. Для меня

главное, чтобы автомобиль был практичным, ездил, и ездил так, как мне нравится.

– Чего недостает востребованному актеру Федору Добронравову?

– Серьезных ролей в кино. В театре мне повезло с репертуаром — и в «Сатириконе», и в Театре сатиры, где я сейчас служу, и в антрепризных спектаклях — играю в постановке Кшиштофа Занусси «Воспитание Риты» и спектакле Леонида Трушкина «Забор». А в кино я сейчас от многих комедийных ролей отказываюсь в ожидании хорошей работы, к которой, как мне кажется, я готов — наработан многолетний опыт и хочется показать, на что способен.

– Но ведь вы снимались в фильмах по произведениям русских классиков, в «Братьях Карамазовых» по Ф. М. Достоевскому...

– Я снимался и в главной роли у режиссера Константина Худякова — играл Ивана Ивановича в экранизации повести Гоголя «Как поспорил Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» в паре с Юрием Стояновым. Снимался в «Летних людях» по «Дачникам» Горького. Но для актера моего возраста этого мало. Я понимаю, что есть роли, которые мне уже не сыграть, — я опоздал, и в то же время чувствую в себе потенциал, который хочу показать. Комедийные роли как борщ, который невозможно есть постоянно. Мне важно убедиться, что я могу что-то другое.

– Что вы скажете о секретной технологии, когда актеру необходимо перед спектаклем или входом в кадр «разогреться» и, например, на кого-то... наорать?

– Не верю в такие вещи, сам не использую и не люблю, когда это практикуют другие. Мне доводилось работать с великими актерами, и ни один из них не говорил: «Оставьте меня на пятнадцать минут для вхождения в образ!» Когда я играл в одном спектакле с Евгением Евстигнеевым, он на моих глазах переключался в другое состояние и превращался в незнакомого человека. Это волшебство. Такую же картину наблюдал на съемках, работая рядом с Олегом Басилашвили и Алисой Фрейндлих в кинофильме «Марево» по произведениям Гоголя. Они в долю секунды становились другими людьми. Вот передо мной Алиса Бруновна, а через мгновение —

**КОМЕДИЙНЫЕ РОЛИ КАК БОРЩ, КОТОРЫЙ НЕВОЗМОЖНО ЕСТЬ ПОСТОЯННО. МНЕ ВАЖНО УБЕДИТЬСЯ, ЧТО Я МОГУ ЧТО-ТО ДРУГОЕ.**

П у л ь х е р и я Ивановна из «Старосветских помещиков»! Никакого труда, казалось бы. Может быть, это ошибочное

впечатление, но со стороны ничего не видно. Профессия наша такая — шутство.

# Рыболовы, окуните свои блесны!



**С**ложно зимой спиннингисту. При всей доступности зимнего спиннинга развлечение это совершенно не для широких масс. Именно поэтому большинство любителей блеснения с нетерпением ждут сезона открытой воды. А заодно и окончания весеннего запрета на ловлю спиннингом, чтобы после долгого перерыва наконец-то отвести душу на водоеме.

В этом году сезон мы собирались открыть вполне традиционно — на Любимовском озере. Однако в последний момент планы поменялись и мы неожиданно оказались в акватории Финского залива, в районе города Высоцка. О чем, честно говоря, совершенно не пожалели. Особенно автор этих строк, ибо оказался в тех местах впервые.

Тем, кто бывал в окрестностях Высоцка, бессмысленно рассказывать, как здесь здорово. Для остальных же попытаюсь описать собственные первые впечатления. Во-первых, вода здесь уже ощутимо соленая, поэтому использовать ее для приготовления пищи не получится. В этой связи питьевую воду лучше захватить с собой из города. Кстати, близость к Балтике ощущается и на уровне запахов, пахнет здесь уже настоящим морем.

Во-вторых, существуют некоторые «морские» особенности и в плане экс-

плуатации моторных лодок. Речь о суточных колебаниях уровня воды, о которых обязательно следует помнить. Как в процессе передвижения под мотором по акватории Финского залива, так и при вытаскивании лодок на берег ближе к вечеру. В первом случае нужно быть предельно аккуратным во избежание роковых встреч с подводными камнями. Во втором — обязательно привязывать лодки на ночь, иначе вы рискуете, проснувшись поутру, не обнаружить свое плавсредство там, где вы его оставляли.

В-третьих, здесь должно понравиться не только рыбакам, но и любителям истории. В окрестностях Высоцка на острове Новик находится русское военно-морское кладбище. Если верить Википедии, появилось оно в 1788-1790 годах, когда здесь были погребены русские моряки, погибшие во время очередной русско-шведской войны. Позднее на нём хоронили умиравших во время летних кампаний нижних чинов Практической эскадры Балтийского флота. До наших дней сохранились некоторые надгробные плиты и памятники, которые в настоящий момент приведены

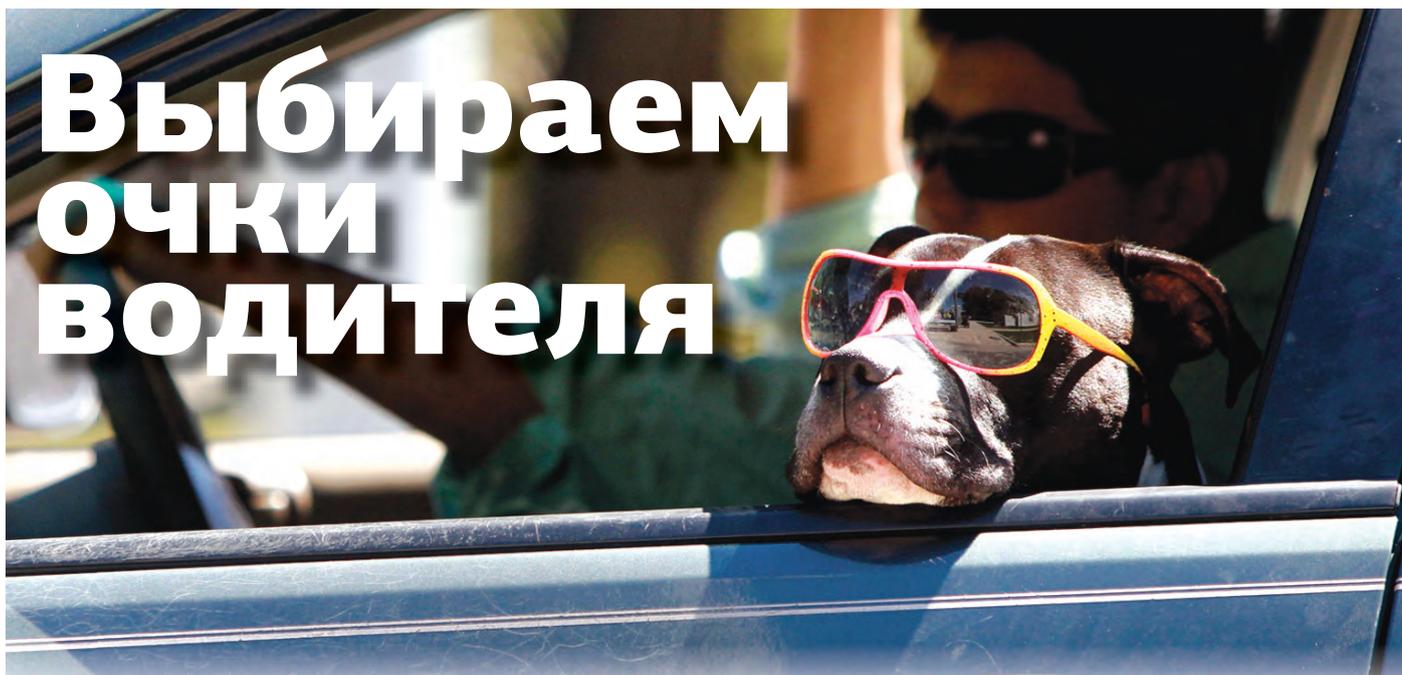
в порядок. Кроме того, в 2002 году на острове открылась вновь построенная деревянная часовня в память о российских моряках. Словом, всем, кто интересуется историей Российского флота, настоятельно рекомендую остров Новик посетить.

Ну и напоследок несколько слов собственноручно о рыбалке. За два дня пребывания на водоеме было поймано порядка 20 щук и окуней. Трофеев не случилось, но хватило и полакомиться вкуснейшей копченой рыбой, и привезти с собой в город свежей. Кстати, на вкус местная щука заметно отличается, скажем, от ладожской.

В гастрономическом смысле она больше похожа на морскую рыбу, может быть, из-за того, что живет в просоленной воде. По количеству пойманных хвостов с большим отрывом лидировали всевозможные «незацепляйки». Вся щука стояла в траве, и достать ее другими приманками оказалось затруднительно.

Главный же итог поездки — это официально открытый сезон. Надеюсь, он принесет множество удачных рыбалок и позволит побывать в новых местах. Словом, до встречи на водоемах — и ни хвоста всем, ни чешуи!





NBCNEWS.COM

# Выбираем очки водителя

**А**втомобиль давно уже перестал быть роскошью, и большинство петербуржцев сегодня не представляют жизни без машины. Однако ежедневные автомобильные поездки чреваты целым букетом водительских болезней. В первую очередь от постоянного напряжения за рулем страдают глаза, особенно в темное время суток. Но и в солнечный день они устают не меньше. Предлагаем вам несколько советов, позволяющих защитить глаза.

Один из вариантов защиты глаз от слепящего солнца — затонированная полоса вверху лобового стекла. Кроме того, многие водители предпочитают

защищаться от солнечных лучей с помощью затемненных очков. Особенно они актуальны в утренние и вечерние часы, когда затонированная полоска не спасает от низкого солнца.

При выборе оправы необходимо отдавать свое предпочтение той, в которой вы чувствуете себя наиболее комфортно. При этом в ней должны крепко держаться линзы. Нужно отметить, что очки должны прочно сидеть на голове и не сползать в любой ситуации, ведь это отвлекает внимание человека, находящегося за рулем, от дороги, что очень небезопасно. Наилучшим вариантом оправы считается та, у которой узкие заушины и ободок. Она не ограничивает обзор через зеркала заднего вида. Заушины должны крепиться снизу или сверху приспособления, чтобы не ограничивать видимость трассы.

Что касается цвета линз, специалисты рекомендуют выбирать стекла с серым, желтым, зеленым или коричневым оттенком. Такие очки обеспечивают приемлемую цветопередачу и повышают контрастность изображения в отличие от аналогов с розовым или голубым оттенком.

Еще одна разновидность водительских очков — так называемые антифары. Они задерживают ультрафиолет и увеличивают контрастность в плохую погоду, а также снижают эффект ослепления фарами встречного автомобиля, поэтому в отличие от обычных солнцезащитных очков рекомендуются для вождения в темное время суток. Эффективность их оценивается неоднозначно. Для кого-то они — незаменимый атрибут ночных разъездов, другим они кажутся ничем не лучше обычных солнцезащитных очков.

## Водитель, улыбнись!

Во-первых, автомобилисты любят свои автомобили — они их моют и чистят регулярно!

Они уважают и любят себя, чистят зубы два раза в день, следят за своей ослепительной и доброжелательной улыбкой!

Во-вторых, они регулярно проходят техосмотры и проводят профилактику своего автомобиля! Они следят за состоянием своей зубочелюстной системы и не отказываются от воскресных шашлыков! Им все по зубам!

В-третьих, если у них лопнуло колесо — они никуда не поедут на оставшихся трех! Они устранят неисправность и отправятся в путь! Они не будут терпеть зубную боль во время работы и на совещаниях!

Человек с зубной болью глубоко несчастен, а наши автомобилисты хотят быть счастливыми, здоровыми и успешными! Вступайте в наши ряды! Крепкие белоснежные зубы, открытая улыбка, уверенный взгляд! Такими вы будете с нами! Ваши друзья-стоматологи клиники «СтаФ» всегда рядом с вами!





Зубы всегда нуждаются в особой заботе. Поэтому мы разработали специальную программу, включающую в себя особый подход к каждому пациенту, дальнейший контроль за состоянием полости рта и профилактику.

**Приходите!**  
**Консультация и составление плана лечения БЕСПЛАТНО!**

**ВСЕ СПЕКТР СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ:**

- NEW! Художественная реставрация и отбеливание
- Лечение
- Протезирование любой сложности
- Хирургия, умное удаление
- Имплантация
- Профилактическая стоматология

ул. Олеко Дундича, 9, т. 366-91-10    Звоните и записывайтесь прямо сейчас!  
ул. Коломенская, 25, т. 764-84-52

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

# NISSAN

## ДОСТОЙНЫЙ флагман

Новое поколение Nissan Teana выпускается в Петербурге с 2014 года, а в США почти аналогичная ему Nissan Altima нынешнего поколения появилась на год раньше. В основе новой машины все та же платформа, но она изрядно модернизирована для улучшения управляемости и комфорта. К тому же поменялась и линейка двигателей.



### Современно и солидно

В тест-драйве принял участие Nissan Teana в топовой комплектации «premium» и с двигателем 3,5 литра. Внешность машины осовременили, но она сохраняет стопроцентную узнаваемость бренда. В глаза бросается более сложная форма оптики и чуть более плавные линии кузова, скрывающие небольшое увеличение размеров, машина стала на пару сантиметров длиннее и чуть шире. В белом цвете седан выглядит отлично, но в темных тонах вид спереди излишне агрессивен, бросаются в глаза раздутые арки и приподнятый капот. Вид сзади традиционно футуристичен, тут и сложные формы кузова, и продвинутая светодиодная оптика, переливающаяся всеми цветами радуги. Маши-

на выглядит современно и солидно, даже несколько броско. А вот нужно ли это бизнес-седану, решать его будущим владельцам. По заверениям производителя дорожный просвет тут 150 мм, а форма бамперов позволяет надеяться на беспроблемную эксплуатацию на зимних дорогах. Нет низко висящих «юбок» ни спереди, ни сзади, а вот серьезная защита картера у машины отсутствует, как и большинству современных авто, она не положена, так как мешает вентиляции тесного подкапотного пространства.

Внутри — все как полагается машине этого класса. Выглядит все отлично, все под рукой, хватает мест для мелочовки, все ближайшие поверхности отделаны приятными для глаза и рук материалами, а те, что по-

дальше, приятны в основном для глаз. Все же машина родом из США, это их традиционный стиль. Придаться к органам управления тоже сложно. Руль великолепен, отлично ложится в руку рычаг АКПП, приборная панель читается хорошо — крупные приборы, крупный шрифт. Управление двусторонней климатической установкой удобное, и при этом оно почти не требуется, система достаточно умна. Мультимедиа управляется логично, экран сенсорный, но на ходу можно обойтись кнопками почти для всех функций на руле, разве что голосовое управление, кажется, подкачало... В салоне хватает мест для разнообразной мелочовки — есть куда положить и сотовый телефон любого размера, и даже пристроить планшет или

# ТЕАНА



Текст: Борис Игнашин  
 Фото: AUTOMOBILESREVIEW.COM

фотоаппарат. Особое почтение — сиденьям. Эта технология у Nissan называется zero-gravity, т. е. невесомость. Это одни из лучших сидений, в каких доводилось ездить. Отличное распределение нагрузки и боковая поддержка достаточна для этой машины. Кстати, очень интересно реализовано управление системой микроклимата сиденья. Это всего одна ручка, плавно регулирующая степень нагрева или охлаждения. Места, разумеется, хватает и спереди, и сзади, разве что запас пространства над головой не слишком велик, особенно на заднем ряду, но зато места для ног более чем достаточно. Климатическая установка работает эффективно как спереди, так и сзади. В нашей комплектации была

еще и шторка с электроприводом на заднем стекле, очень приятная в солнечный день опция.

Минусы тоже есть. Это и расположение некоторых кнопок управления системами машины в слепой зоне слева от руля, и грубоватые материалы в зоне, до которой руки обычно не дотягиваются. Однако первое впечатление — самое важное, а оно великолепно. Багажник традиционно большой, форма не слишком удобна — проем низкий, ниша глубокая, но зато под полом полноразмерное запасное колесо.

## БЕЗ ПРЕТЕНЗИЙ НА СПОРТИВНОСТЬ

В линейке моторов Nissan Teana теперь нет V6 рабочим объемом 2,5 л,

его заменила обычная рядная четверка 2,5 л, как на полноприводных Теанах прошлого поколения российской сборки. Мотор V6 3,5 л немного модернизирован, но это все та же легендарная серия VQ35, только для российских покупателей паспортную мощность уменьшили до «льготных» 249 л. с., а вот для американцев, наоборот, увеличили до 282 л. с.

В Китае машина предлагается и с двухлитровым мотором мощностью 141 л. с., но у нас появление такой модификации пока не планируется, ведь даже с 2,5-литровым мотором Nissan Teana немного дешевле своего злейшего конкурента Toyota Camry с двухлитровым движком и при этом выигрывает у нее по оснащению. К сожалению, больше не предлага-

ется полноприводная трансмиссия, крайне популярная у нас, но не пользовавшаяся спросом на других рынках. Выбора КПП не предусмотрено, только автомат и вариатор. Для бизнес-класса это вполне разумно. Мало кому нужна механическая коробка, к тому же на мощных моторах вариатор ведет себя прекрасно. К тому же с мотором 3,5 л теперь устанавливается клиноцепной вариатор, как на Subaru, а вариатор в пару к мотору 2,5 л. переработан для увеличения динамического диапазона с 6,03 до 6,96, а значит, улучшились динамика разгона и экономичность машины.

На ходу машина по-прежнему

продумана отлично, свиста ветра не ощущается даже на скоростях раза в полтора больше разрешенных.

### ТОРЖЕСТВО УПРАВЛЯЕМОСТИ И КОМФОРТА

На этой машине приятно ездить быстро. Это не удовольствие из разряда езды на карте, вовсе нет. Это приятное ощущение могущества и простоты действия. Мощности хватает за глаза, управляется машина спокойно, но при этом есть и адекватное реактивное действие на руле, и хороший запас устойчивости на прямой. В быстрых поворотах ма-

на миксте, прямо не бизнес-седан, а спортивное купе.

Эта машина не запомнится какими-то выдающимися дизайнерскими изысками, даже, казалось бы, броская внешность быстро теряется на фоне молодых и дерзких. Но зато она дарит ощущение комфорта и уюта, как и полагается машине такого класса, а салон выглядит действительно впечатляюще. Поклонники старых европейских машин могут заметить, что можно было бы использовать материалы более высокого качества, что-то решить солиднее и вообще уменьшить количество пластмассы, но к комфорту это

**ОНА ДАРИТ ОЩУЩЕНИЕ КОМФОРТА  
И УЮТА, КАК И ПОЛАГАЕТСЯ МАШИНЕ  
ТАКОГО КЛАССА.**

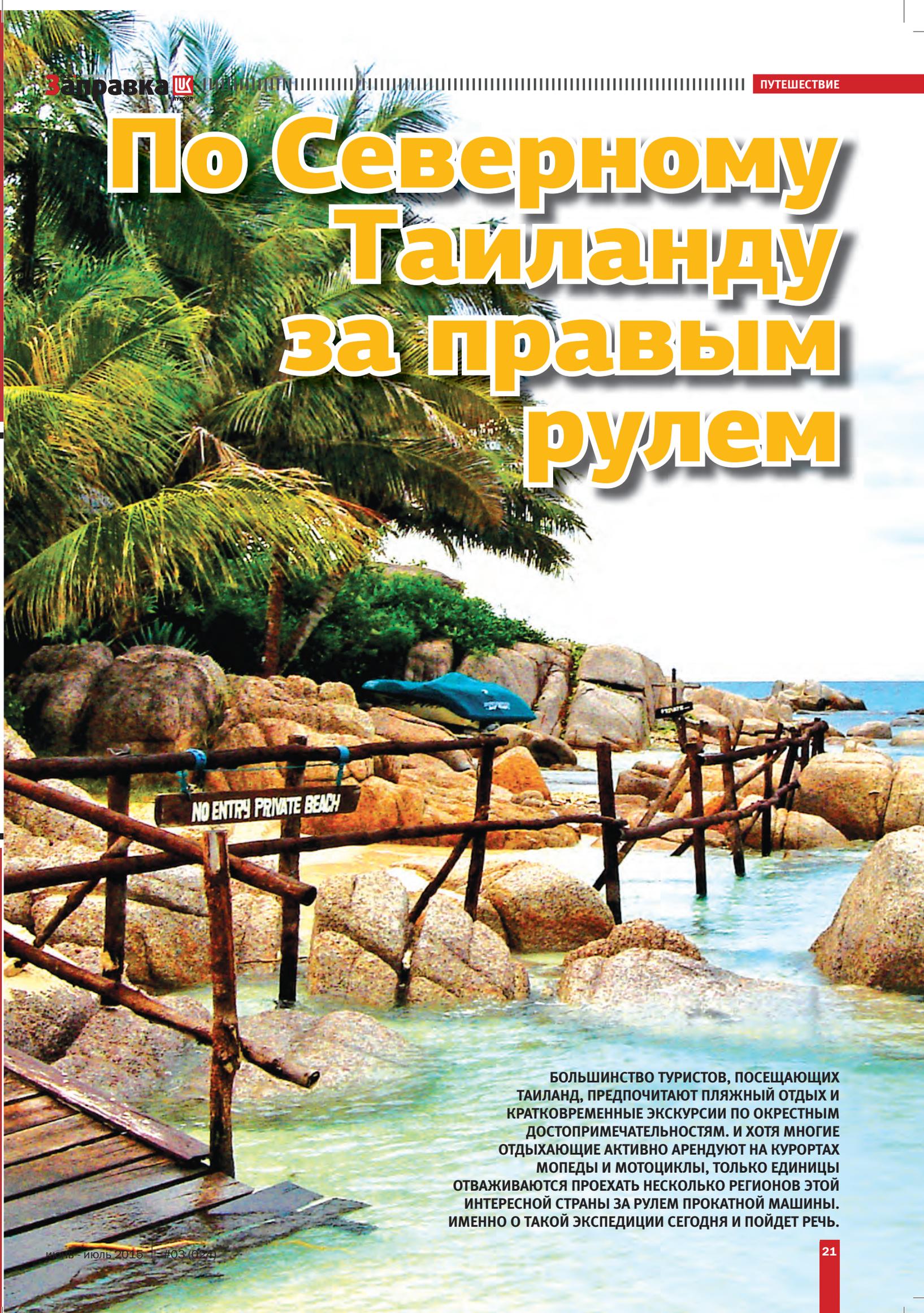


чем-то напоминает корабль. Да, подвеска стала жестче, ее задние рычаги чуть изменены для улучшения управляемости, характер машины стал более драйверским, но спортивного азарта в ней все равно нет. Nissan Teana ведет себя вальяжно, спокойно преодолевая километры российских дорог. Подвеска справляется даже с крайне разбитым асфальтом, разве что слишком жестко реагируя на проезд стыков и рельсов и при этом сохраняя «плавность полета» при движении по хорошим и средним покрытиям. Жаль только, что шумоизоляция похуже, чем у конкурентов. Шум дороги ненавязчив, но забыть о нем невозможно. Качество асфальта прекрасно различается на слух, да и мотор, если пришпорить, хорошо голосит, но к его звуку претензий нет, он даже приятен. Зато аэродинамика

шина вдруг пробуждается от своей вечной дремы и показывает, на что способна, отлично реагируя на управляющие действия рулем и тягой. Вариатор ведет себя как совершенная АКПП, моментально меняя передаточное отношение при необходимости, не доставая шумом мотора ни на трассе, ни в городе и при этом моментально улавливая необходимость в торможении двигателем или в полной тяге. Разумеется, нет никаких рывков при плавном перемещении. К тому же средний расход топлива 249-сильного двигателя при быстром передвижении по городу держится в пределах 11 литров на сотню — просто мечта. Тормозная система настроена тоже отлично, хорошее реактивное действие на педали, никакой «ватности». Мягкая работа ABS, хорошая устойчивость

не имеет никакого отношения. Зато технически машина почти стопроцентно не преподнесет никаких сюрпризов, использование только проверенных годами технологий дает свои результаты. И пусть вас не смущает вариатор, на мощных моторах он работает отлично. И пусть динамика с ним чуть хуже, чем с традиционными АКПП, зато и расход топлива при спокойном перемещении удивительно маленький. Для очень многих это важнее лишней секунды при разгоне до сотни. К тому же он действительно быстро и четко работает, никакой путаницы в передачах и дерготни при неаккуратной работе газом. Машина выглядит достойным конкурентом Camry и Accord и даже седанов премиальных марок. Вполне возможно, что именно ее набор преимуществ придется вам по душе.

# По Северному Таиланду за правым рулем



БОЛЬШИНСТВО ТУРИСТОВ, ПОСЕЩАЮЩИХ ТАИЛАНД, ПРЕДПОЧИТАЮТ ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ И КРАТКОВРЕМЕННЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ОКРЕСТНЫМ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМ. И ХОТЯ МНОГИЕ ОТДЫХАЮЩИЕ АКТИВНО АРЕНДУЮТ НА КУОРТОХ МОПЕДЫ И МОТОЦИКЛЫ, ТОЛЬКО ЕДИНИЦЫ ОТВАЖИВАЮТСЯ ПРОЕХАТЬ НЕСКОЛЬКО РЕГИОНОВ ЭТОЙ ИНТЕРЕСНОЙ СТРАНЫ ЗА РУЛЕМ ПРОКАТНОЙ МАШИНЫ. ИМЕННО О ТАКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ СЕГОДНЯ И ПОЙДЕТ РЕЧЬ.

БОЛЬШИНСТВО ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ ПОЗВОЛЕНО ПОСЕЩАТЬ НА СОБСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ. ПРИ ЭТОМ БИЛЕТ ПОКУПАЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО НА ПОСЕТИТЕЛЯ, НО И НА МАШИНУ ИЛИ МОТОЦИКЛ. ВЪЕЗД ДОПУСКАЕТСЯ ДАЖЕ НА ТЕРРИТОРИЮ КРУПНЫХ ЗООПАРКОВ.

### ЗАЧЕМ ЭТО НУЖНО?

Внимательный путешественник сразу отметит, что для тайца транспорт — практически член семьи. Если нужно переместиться больше чем на 100 метров, абориген заведет байк или машину. Такое положение дел вносит коррективы в привычный алгоритм осмотра достопримечательностей. Памятники архитектуры на севере Таиланда имеют очень значительную площадь, достигающую порой до десятков квадратных километров. Полноценно осмотреть такой комплекс пешком, да еще по жаре, задача не из лёгких. Поэтому большинство исторических мест позволено посещать на собственном транспорте. При этом билет покупается не только на посетителя, но и на машину или мотоцикл. Подобная культура осмотра привела к тому, что въезд автотранспорта допуска-

ется даже на территорию крупных зоопарков. И все это на фоне не слишком хорошо развитого локального общественного транспорта.

### Поиск машины

Раньше нам не доводилось брать машину напрокат не только в Таиланде, но и в любой другой стране с левосторонним движением. Местом старта стала излюбленная туристами Паттайя. Самым простым нам показался вариант взять машину у русскоговорящего прокатчика, чьиими рекламами пестрят улицы приморского городка. Однако он на проверку оказался неудачным: «Машину? Без брони за месяц? Да еще требуемого вам класса? Совершенно невозможно! Пик сезона — Новый год через несколько дней», — в один голос отвечали опрошенные соотечественни-

ки. В какой-то момент мы едва не впали в уныние от невозможности реализации смелых планов. Но перед этим решили попытаться счастья у одного из ведущих национальных операторов проката. На русском там не говорили. Выразили вежливое удивление отсутствием брони и извинились за необходимость ожидания подачи малолитражки в течение 2 часов. Оформили стандартный договор, сняли с карточки залоговый депозит и оплату проката, ознакомили с покрытием страховки и вручили ключи. Когда я начал маневрировать по стоянке с непривычной коробкой-автоматом и правым рулем, мне показалось, что персонал прокатной компании навсегда прощается со своим новеньким «Ниссаном». Менеджер подошел и поинтересовался, куда я собираюсь. Я не стал его пугать и назвал город в паре сотен

Текст: Алексей Лебедев  
Фото: АВТОРА, HVYLYA.NET,  
WALLSGENERATION.RU

километров к северу. На прощание меня снабдили адресами и телефонами филиалов компании на случай проблем с техникой.

### Руль справа

Первые полчаса езда по нашей «встречке» казалась очень непривычной. Еще пару дней я пытался держаться правой стороны дороги, если выезжал на ее пустынный участок. Дня через три перестал колебаться в правильном направлении проезда перекрестка с круговым движением. К числу прочих особенностей можно отнести: большое количество различной двухколесной техники, временами совершающей неожиданные маневры, традиция перестроения без взгляда в зеркало заднего вида на трассах и наличие перекрестков, где самый правый ряд предназначен только для разворота, но не поворота направо. В общем, к концу первого дня я чувствовал себя довольно уверенно, проехав до точки нашей промежуточной ночевки — города Аютхая.

### Сукатай, Чанг Май и другие

Первым городом осмотра стал Сукатай — бывшая столица одноименного королевства, расположившаяся в 550 км от точки старта. Странное нашему уху название переводится как «Рассвет счастья». Современная столица региона находится в 12 км от комплекса архитектурных памятников XIII века. Туристическая инфраструктура города ограничена несколькими отелями и ресторанами. В качестве жилья мы избрали отдельный домик с возможностью ставить рядом машину. Проезжая по асфальтовым дорожкам парка, я с сочувствием наблюдал за уставшими от пеших переходов между ступами туристами и мысленно благодарил тайскую систему осмотра достопримечательностей и изобретателя кондиционера.

Чанг Май. Самый крупный город Северного Таиланда. Грандиозный набор архитектурных памятников страны, собранных на довольно компактном участке местности. Основной трудностью посещения северной столицы стала проблема с парковкой. Поэтому осмотр городского центра мы провели в пешем режиме, используя машину для радиальных поездок на окраины Чанг Мая. Помимо архитектурных памятников окрестности города таят многочисленные национальные парки с водопадами, сады насекомых и бабочек, крокодилы и змеиные шоу и совершенно необычный зоопарк, оборудованный системой внутреннего общественного транспорта и доступный для посещения на своей машине. Огромная площадь и климат позволили придать

вольерам размеры, более напоминающие небольшие стадионы. Правда, обратной стороной медали стали пробки и проблемы с парковкой уже на территории самого зверинца.

Чанг Рай. Мы посетили этот город ради осмотра «Белого храма» — совершенно фантастического культового сооружения, построенного в наши дни и использующего в своем оформлении не только лучшее из тайской культуры, но и образы героев кинематографа и современных пороков.

Аютхайя. Город в окрестностях Бангкока, посещенный на обратном пути. Современный обыватель, видя его величественные ступы, вспомнит фильм «Мортал Комбат» и не ошибется. Съемки проводились именно здесь. Если центральную часть комплекса можно обойти пешком, то его отдаленные уголки доступны только на машине или мотоцикле.

В самом конце путешествия мы выяснили, что есть места, куда на машине все же не пускают. Такой точкой осмотра оказался летний дворец короля Таиланда. Все же действующая монаршая резиденция... Но тайская традиция не вылезать из-за руля оказалась очень живучей — сразу после прохода через досмотр вещей нам предложили арендовать гольф-кар для осмотра внушительной территории дворца.

### Нужно ли это?

Наиболее частый вопрос, который мне задавали после окончания путешествия, был связан с его безопасностью. На мой взгляд, любое автомобильное путешествие, происходит ли оно в окрестностях Новгорода или на просторах Таиланда, таит в себе потенциальную опасность как в отношении возможного ДТП, так и в связи с поломкой машины. Кстати, аварийность в Таиланде находится на очень низких позициях. Ее пик приходится на туристические курорты, где иностранцы берут напрокат различную мототехнику, не всегда понимая, как ею правильно пользоваться. В этом отношении аренда машины у сетевой прокатной конторы имеет свои плюсы — в случае проблем автомобиль просто заменят. Второй потенциальной неприятностью может стать очень слабое проникновение русского и английского языков на территорию районов, где мало туристов. Поэтому желательно взять с собой разговорник, позволяющий хоть как-то объясниться, или иметь телефон человека, знающего тайский. В остальном подводных камней, равно как и значительных отличий (в технической части организации) от прокатного автотуризма в Европе, выявлено не было. Так что дерзайте!





Едут две блондинки в машине. Слушают указания голосового навигатора. Навигатор говорит: через 300 м направо, через 100 — налево. Следующие несколько минут они едут молча. Потом одна говорит: «Ну, и чего она замолчала? Куда нам поворачивать?» Другая ей отвечает: «Ты что, дура? Мы же не одни на дороге, она сейчас кому-то другому рассказывает».

BOOMBOB.RU

## От неграмотных поклонников одни неприятности



[blonde@kurier-media.ru](mailto:blonde@kurier-media.ru)

**Х**отя мой блог и называется «Блондинка за рулем», за руль я тут на медни так и не попала. А всему виной — мой тайный по-

клонник. Дело было так. Выхожу я из дома, нарядная, в хорошем настроении, ведь мы с подружкой собрались в суши-бар.

В руках у меня только сумочка с документами и косметикой да ключи от машины. Сажусь я за руль, кладу сумочку на соседнее сиденье и что вижу! На капоте моей машинки кто-то написал: «БЛОНДИНКО». Ну как написал, пальцем вывел, вы ведь знаете, что у нас в городе бывает аномальная пыль, с которой даже губернатор не может справиться.

Мне, конечно, с одной стороны, приятно стало. Думаю: «И как это он догадался, что я блондинка? Наверное, наблюдал издали, а подойти так и не решился». Но вот ведь обидно, поклонник безграмотный оказался. В мужчине, конечно, это не главное, но ехать с ошибкой неприлично. Поэтому надпись

я решила стереть. А за тряпкой пришлось тащиться в гараж, благо он неподалеку. Вышла я из машины, захлопнула дверцу, сходила за тряпкой, вернулась, протерла капот. И вдруг слышу так тихонько: «щелк». Это двери у машинки сами по себе раз — и закрылись! И я стою такая вся с тряпкой, ключами от гаража и мобильником. И в машинку не попасть, ключи-то внутри остались, и домой никак, от дома ключи тоже в сумочке были...

**Но нам-то откуда было ЗНАТЬ ПРО ПЕРЕЕЗД! МЫ ЖУРНАЛ СМОТРЕЛИ. А ДАЖЕ ЕСЛИ БЫ И НЕ СМОТРЕЛИ, С ЗАДНЕГО СИДЕНЬЯ МНОГО ЛИ ЧЕГО МОЖНО РАЗГЛЯДЕТЬ.**

Пришлось мужа дожидаться в гараже, при свечах, только не ароматических, а таких, железных. И пока я в «Змейку» на телефоне играла, до меня вдруг дошло: я же могла эту надпись не стирать! Можно было просто палочку к букве О пририсовать! Да что уж теперь, вечер испорчен...

А вот еще одна история, тоже из свеженьких. Я, знаете ли, очень не люблю расстраивать людей, особенно хороших. Особенно когда ничего плохого сделать

совсем не хотела. Но недавно вот так как раз и вышло. Ехали мы с подружкой за город, долго ехали. А потом вдруг остановились. Я, хоть и блондинка, знаю, что бензин может закончиться. Просто я заправиться забыла.

Мы растерялись немного, но ненадолго: увидев двух красивых девушек, остановился вежливый мужчина. Узнав, что случилось, предложил нас подбросить до ближайшей заправки, прямо вместе с нашей машиной! Достал трос, привязал ее к своему авто и пообещал прокатить с ветерком.

Сначала поездка была приятная, но затем — бац! Мы почувствовали удар, явно во что-то врезались. В голове тут же пронеслась мысль, что не так уж нам и повезло: человек, конечно, добрый, но водитель из него не очень. А мы из-за этого пострадали...

Тут он подлетает, весь красный, и давай орать что-то про железнодорожный переезд, про движение машины по инерции, про тормоза. Но нам-то откуда было знать про переезд! Мы журнал смотрели. А даже если бы и не смотрели, с заднего сиденья много ли чего можно разглядеть. Одно ясно было — в чем-то мы перед мужчиной виноваты. Это конечно жаль, добрый ведь мужчина, сразу видно. Потому что махнул он на нас рукой и быстро успокоился.

# БАЙКИ С ЗАПРАВКИ

## ВОТ, НЕДОТЕРПЕЛ

Случилось это в те незапамятные времена, когда пробки на дорогах были редкостью, а автомобилей Е-класса в Петербурге было всего несколько штук. На одном из таких авто (о модели умолчим, чтобы избежать скрытой рекламы) среди бела дня мчался в аэропорт один мой знакомый, провожая очень важную персону, а я была сопровождающим лицом.

VIP-персона опаздывала на рейс после затянувшихся переговоров, до окончания регистрации 20 минут, скорость в городе местами не меньше 140 км/ч. Встреча с сотрудником тогда еще ГАИ в план не входила, но все-таки мелькнула она, волшебная папочка, и предстояла потеря драгоценных минут и немалых денег. Знакомый мой принял решение молниеносно: рядом с ним лежала бутылка питьевой воды, секунда — и он выплеснул всю воду себе на брюки, на то место, что чуть ниже живота... Недолго думая, вышел навстречу инспектору и, показывая на брюки, сказал ему два слова. Инспектор широко улыбнулся и отпустил — «картина маслом». Не отдав ни рубля, тут же двинулись дальше, и на наш с VIP-персоной недоуменный взгляд — что это было? — мой знакомый, смеясь, как ребенок, ответил: «А я ему сказал: вот, недотерпел!»

Важная персона, кстати, была с чувством юмора, и эта история вскоре стала международной. Дорогой читатель, описанный (во всех смыслах) метод можно взять на вооружение, а авторские права защищены!

## СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ

Дала я как-то мужу свою машину попользоваться. Через пару дней уже сама в ней еду, в салоне полно пассажиров, и совсем некстати останавливает меня гаишник. Просит, естественно, предъявить права, свидетельство о регистрации и т. д. Я протягиваю ему портмоне с документами, а у самой — душа в пятки, потому как талон техосмотра у меня уже на месяц просрочен, и если доблестный страж порядка это заметит — штрафстоянка обеспечена. Гаишник открывает корочки,

долго в них смотрит и спрашивает: «Извините, а какие-нибудь еще документы у вас есть?» «А как же, — отвечаю я, — еще паспорт с собой есть». Он берет в руки паспорт, рассматривает его и веско изрекает: «Татьяна Николаевна, всякое я видел, но чтобы по трамвайно-

му билету на машине ездили — это перебор!» И протягивает мне мои корочки, в которых и правда нет вообще ничего!

Пустые прозрачные папочки, в одной из которых лежит трамвайный билетик... Муж, когда машину брал, взял и документы, а вернуть забыл. Я, естественно, молчу в полном недоумении, а гаишник заглядывает в салон и так доверительно спрашивает: «Есть кто с правами? Тогда садитесь за руль и осторожно ездите к дому...» Так мы и сделали, благо до дома оставалось пара кварталов. Кстати, билет трамвайный у меня в портмоне валялся, потому что был счастливый... Вот так-то!

## ВЕРШИНА ОДНА, А СКЛОНОВ — МНОГО

Случилось это на одном южном острове, где мы решили совершить духовно-просветительское восхождение на гору. До места было решено добираться на машине. Часов через пять автопутешествия вопрос ослика из мультфильма «Шрек» «Мы уже приехали?» стал раздаваться все чаще. Ответа не было, между тем солнце стремительно садилось за гору. Когда окончательно стемнело, а расчетное время поездки было превышено вдвое, водитель наконец произнес долгожданное: «Финиш». «Эээ, — удивился я, — а где толпы местных, от которые должны биться за право нас принимать?»

Взяв меня под руку, он показал пальцем вверх:

«Гора там, а тропинка на гору здесь». Удивительно, гора и тропинка были на месте. Не было лишь аборигенов с предложениями поселения. «Слушай, командир, — обратился я к таксисту. — По-

едем туда, где есть отели, рестораны и бутики с магнитиками». После этих слов водитель испарился на полчаса и явился с молодым пацаном, который сообщил, что он — наш гид, он устроит наш ночлег и даже найдет еды. Слово парень сдержал. Он нашел нам ночлег, правда, это был амбар, нашел еды (салатик из помидорчиков и огурчиков с равным количеством жгучего перца) и даже учителюницу английского языка. Ночью предстояло начать восхождение, чтобы встретить восход солнца на вершине. Невозможность ходить несколько дней, фразы «я хотела тебя убить» и «это было прекрасное испытание» были потом... Потом же я осознал, что у горы лишь вершина — одна, а склонов много, и две долины не обязаны иметь общую автомобильную дорогу...



**ДомАНТЕНН** МАГАЗИН СПУТНИКОВЫЕ И ЭФИРНЫЕ АНТЕННЫ

КОНСУЛЬТАЦИЯ • ПРОДАЖА • МОНТАЖ

НТВ+ • ТРИКОЛОП • 3G/4G антенны

[www.domantenn.ru](http://www.domantenn.ru)

Индустриальный пр., д. 35 ..... 525-25-02  
 ул. Шостаковича, д. 5 ..... 448-60-13  
 Богатырский пр., д. 31 ..... 448-60-13  
 Всеволожский, Всеволожское шоссе, д. 72 . 978-80-80

# Выставка авто-мото-услуг

## АВТОРАЙДЕР

### Развлечение и борьба с кризисом

**В** Санкт-Петербургском выставочном комплексе «ЛенЭкспо» 11 и 12 июля состоится первая ежегодная выставка авто- и мото-услуг «Автораидер». Организаторы выставки поставили цель продемонстрировать все виды авто-мото услуг Санкт-Петербурга в условиях кризиса.

Выставка «Автораидер» станет первой, самой крупной, ежегодной выставкой авто-мото-услуг в Санкт-Петербурге. В выставке примут участие компании малого и среднего бизнеса от СТО до дилеров. Данная выставка это не просто собрание компаний под одной крышей, а наглядный пример конкурентоспособности компаний и место, где потребители могут сравнить и выбрать подходящие предложения. Это всегда было и есть в основе выставочной индустрии. И особенно это становится важно в кризисный период.

Посетители выставки смогут по достоинству оценить все товары и услуги авто-мото-индустрии. «Автораидер» порадует невероятными развлекательными мероприятиями и познавательной программой. Приятным сюрпризом является то, что посещение выставки будет бесплатным в отличие от других автомобильных мероприятий, проходящих в городе.

По словам главного организатора выставки Гурьева Е. А., «данное мероприятие нацелено в первую очередь на потребителя вне зависимости от его бюджета. Любой посетитель выставки сможет ознакомиться со всем спектром услуг и работ и подобрать что-нибудь для себя».

В качестве спикеров выставку посетят политические де-

ятели и представители культуры и искусства Михаил Субботин, Михаил Боярский, Алексей Нилов и др.

На выставке пройдут показательные выступления «Дрифт шоу» и «Дрифт Такси», где каждый сможет почувствовать себя героем фильма «Форсаж».

В честь празднования 70-летия Великой Победы организаторы подарят петербуржцам возможность ознакомиться с уникальной экспозицией авто- и мото-техники, принимавшей участие в боевых действиях.

Торжественная церемония открытия I выставки «Автораидер» пройдет 11 июля в 14:00, а в 9:30 состоится авто-мото-пробег через весь город, посвященный 70-летию Великой Победы.

Выставка «Автораидер» нацелена на выполнение двух задач. С одной стороны, это продвижение компаний в условиях кризиса, а с другой — максимально развлечь и заинтересовать посетителей. Выставка должна помочь компаниям малого и среднего бизнеса усилить свои позиции на рынке и преодолеть кризис.

Выставку будут освещать федеральные и кабельные каналы, радио и журналы, а главный фотоотчет можно будет увидеть на портале Geometria.



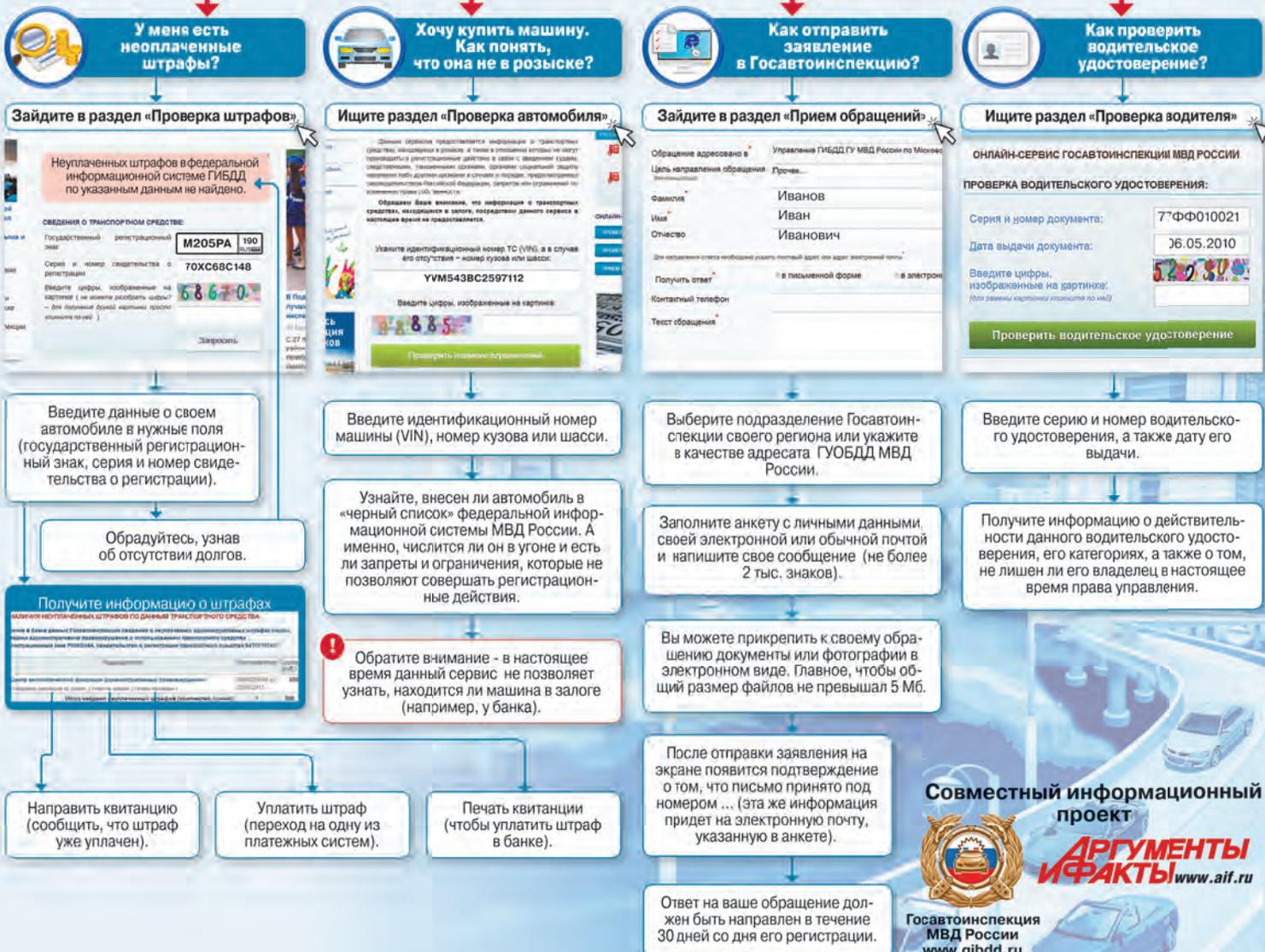
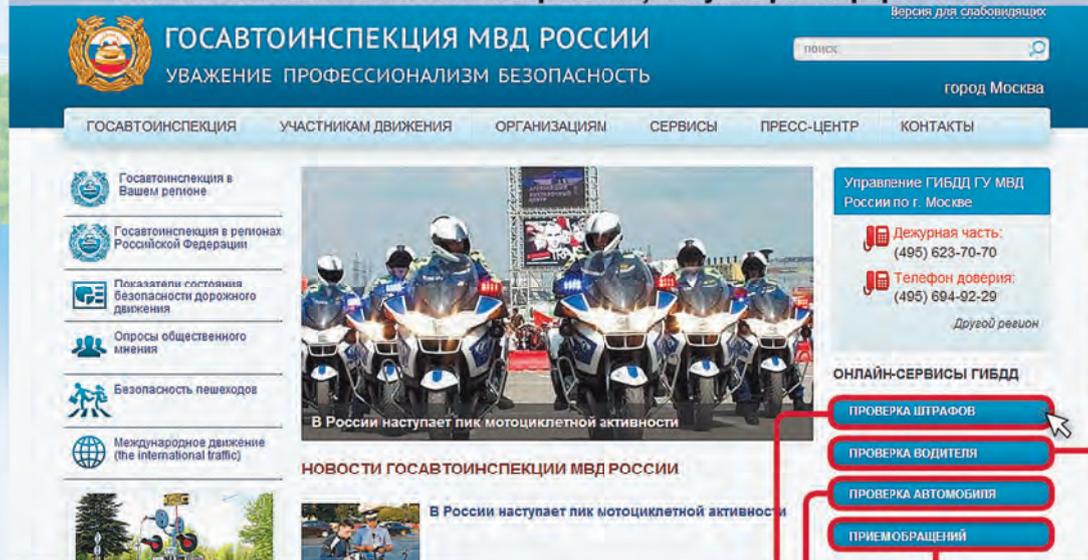
## АВТОДОМ

# Как пользоваться сайтом Госавтоинспекции

Какие услуги Госавтоинспекции доступны водителям круглосуточно

Заходите на сайт [www.gibdd.ru](http://www.gibdd.ru)

Внимание! Чтобы пользоваться сервисами, не нужно регистрироваться



Совместный информационный проект  
**АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ** [www.aif.ru](http://www.aif.ru)  
 Госавтоинспекция МВД России [www.gibdd.ru](http://www.gibdd.ru)

ЛЕГЕНДЫ АВТОСПОРТА ВЫБИРАЮТ «ЭКТО PLUS».  
А КАКОЕ ТОПЛИВО ЗАВОДИТ ВАШУ МАШИНУ?



Реклама

ЛУКОЙЛ представляет высокотехнологичное топливо «ЭКТО Plus», которое наполняет двигатель автомобиля неукротимой энергией и значительно улучшает его работу благодаря очищающим свойствам и модификатору трения. Не случайно топливо «ЭКТО Plus» заслужило признание PORSCHE — производителя спортивных автомобилей, знаменитых на весь мир. Увеличение мощности двигателя при использовании топлива «ЭКТО Plus» подтверждено испытаниями независимого британского центра Tickford Power Train Test Ltd. При этом топливо «ЭКТО Plus» соответствует экологическому классу «Евро-5».

PORSCHE

ВЫБИРАЕТ

ЭКТО  
PLUS

ЛУКОЙЛ